



زينة بدوى



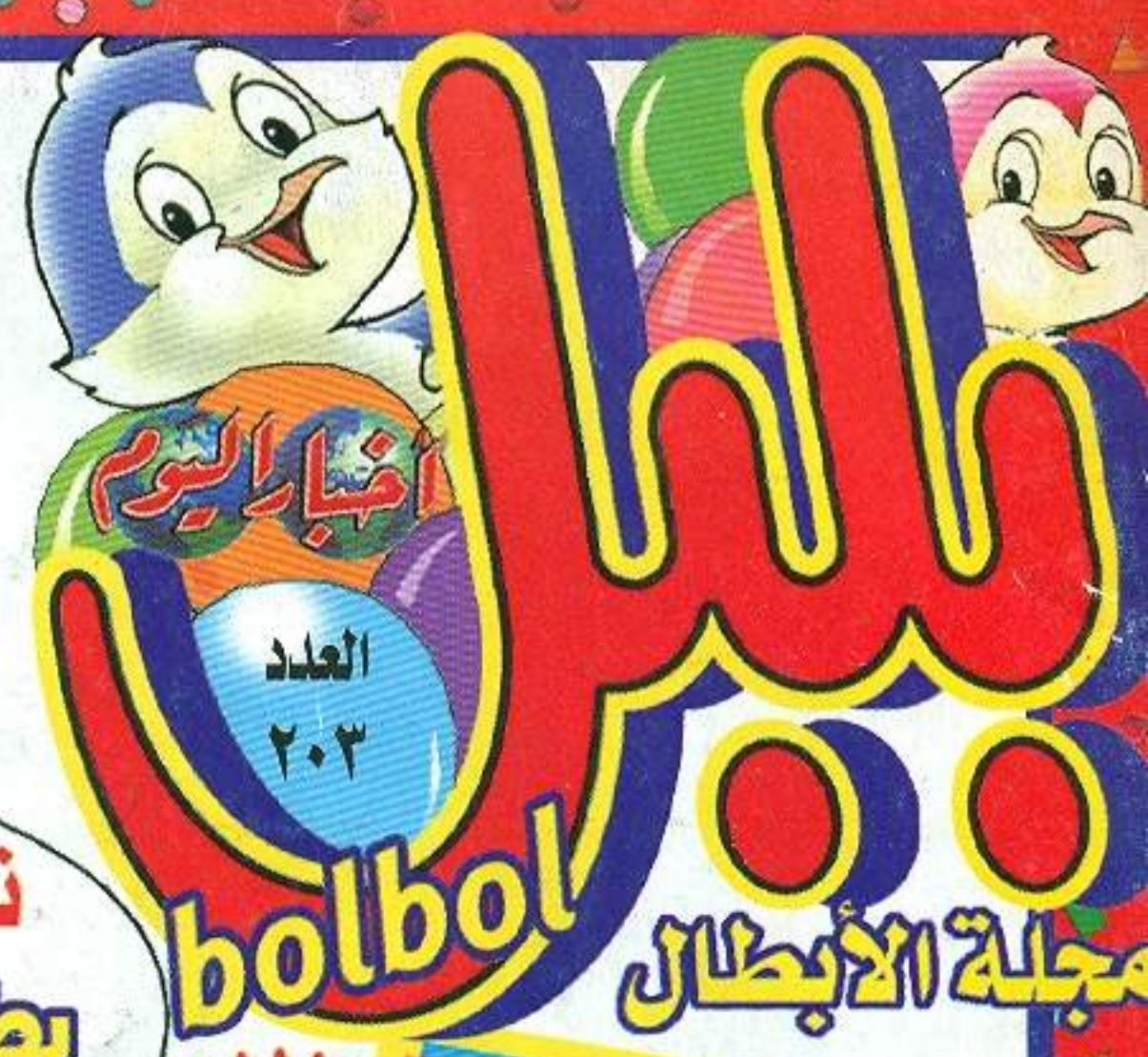
إلهامى عبد البديع



مارجريت نشأت



إسلام نادر



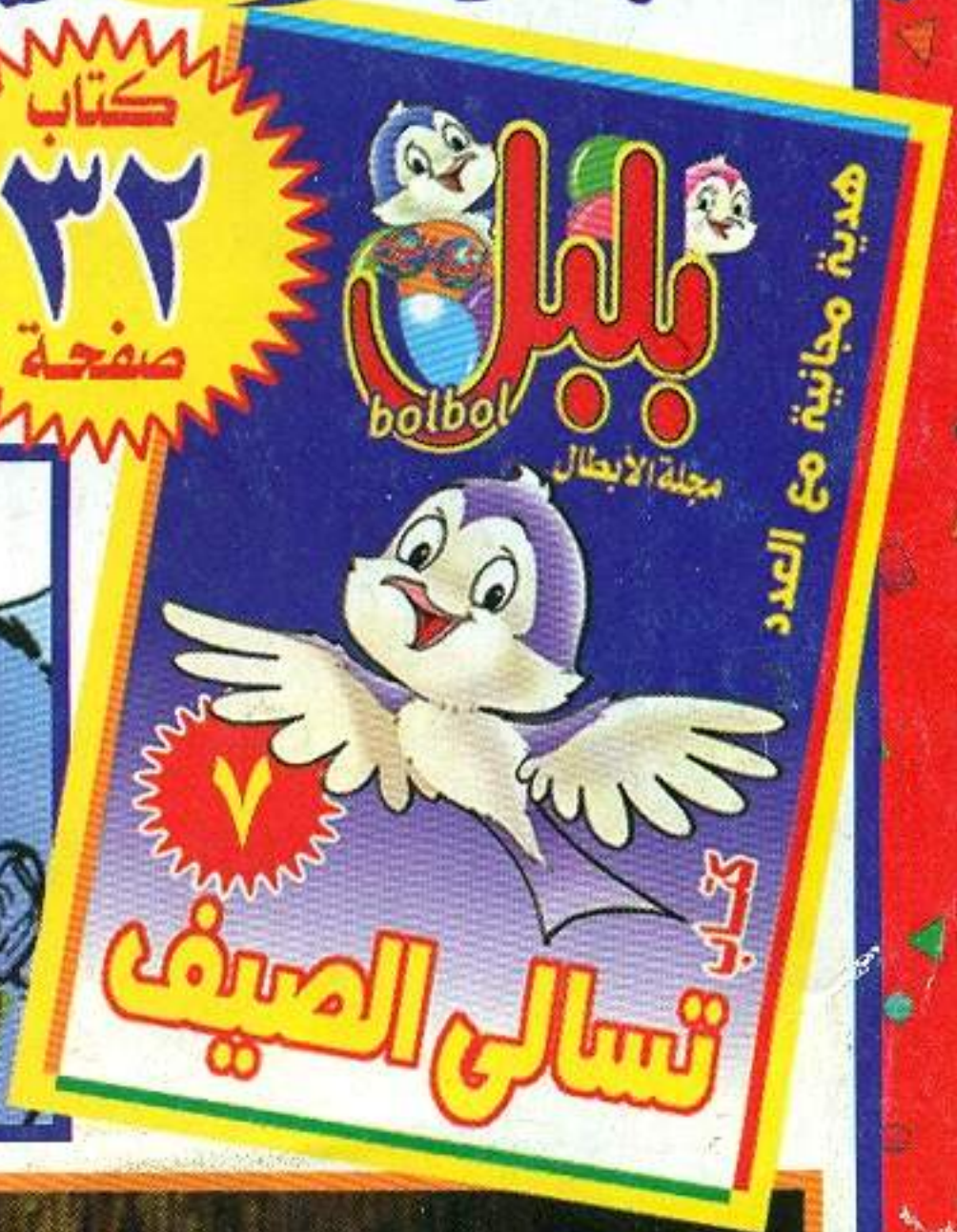
إلى
مع الفائزين
الأسبوعية
فوليبول

نتيجة مسابقة
بطل الأسبوع
للعدد ٢٠١

كتاب
٣٢
صفحة

اقرأ الحلقة الأخيرة من..

مطاردة الحرياء



هدية مجانية مع العدد

اشترك فى مسابقة
بطل الأسبوع الجديدة



آخر موضة فى
الأحذية
الرياضية



كوبون الاشتراك فى مسابقة
بطل الأسبوع العدد رقم (٢٠٣)



علي محمود



ميراييسرى



حسام محمد



أنعام إيهاب



عمرو عبد العليم



يونايسرى



زينب عصام



مصطفى محمود



رباب علاء



رامى محمود



يارا موسى



أحمد خالد



آية صابر



محمد حسن



خديجة جمال



محمد مصطفى



مى نبيه



أحمد محمود



هاجر أبو بكر



محمد أحمد



هاله هانى



محمد القنقلقلى



أسماء خميس



إسلام أبو بكر



سارة محمد



محمود محمد



آية عبد العزيز



كريم أحمد



مروة مختار



أسامة على



أميرة محمد



السيد على



نورهان محمد



محمود ماجد



مارلين سامى



رنا مصطفى



شيماء حمدى



ماهر محمد



دنيا طارق



جورج صفوت



دينا محمود



جويرية أمين



رغدة هاشم



رحاب رفعت



إسراء محروس



الاء فؤاد



ضحى أحمد



شيماء فوزى



ملاحظات فى .. قسيمة المساهمات

■ أعود مرة ثانية لأكلمكم عن قسيمة المساهمات التى يرسلها بعض الأصدقاء منكم للمجلة وهى تزخر بالمساهمات المتميزة التى تسعدنا ونحن نعدّها للنشر.. إلا أن هناك بعض الملاحظات التى أتمنى أن يأخذها فى اعتباره كل من يكتب لنا قسيمة المساهمات، وتتلخص هذه الملاحظات فى الآتى..

١- معظم المساهمات المكتوبة يتم كتابتها بخط غير واضح مما يصعب علينا فهمها أو استيعابها، لذا أرجو تحسين الخط بعض الشيء وتنسيق عبارات المساهمة حتى يمكننا اعدادها بسرعة للنشر فى أقرب عدد ممكن..

٢- كثيرون من الأصدقاء الذين يرسلون بقسيمة المساهمات لا يهتمون بإرسال صورة.. فإذا كان فى الامكان ارسال صورة مع القسيمة سيكون ذلك أفضل..

٣- بعض الأصدقاء يرسلون كثيراً من الصور مع قسيمة المساهمات ولا يهتمون بكتابة اسم صاحب الصورة على ظهرها.. وهذا يؤدى الى أن يختلط علينا الأمر فلا نعرف من هو صاحب الرسالة المكتوبة ومن هو المقصود بتوجيه الرسالة له من خلال صفحات مجلتكم..

٤- معظمكم لا يهتم بكتابة اسم الباب الذى يود نشر رسالته فيه.. فلا يكتب فى البداية مثلاً «رسالة الى» أو «مساهمات» أو «شخصيات».. وبالتالي هذا الأمر يجعلنا فى حيرة من توجيه الرسالة للباب المناسب لها..

٥- كثيرون منكم لا يراعون الرجاء الذى نطلبه منكم عند كتابة المساهمات، وهو الكتابة فى باب واحد فقط بل يكتب فى أكثر من باب.. وهذا الأمر يصعب علينا مهمة اختيار المساهمة التى كتبها وأيضا يضطرنا الى اختيار مساهمة واحدة فقط والغاء بقية الاسهامات، على الرغم من أنها تكون متميزة وجديدة، لذا نرجو مراعاة رجاءنا واختيار باب واحد فقط للكتابة فيه حتى نتمكن من اتاحة الفرصة لأكثر عدد من القراء المساهمين أن يروا كتاباتهم فى أبواب المجلة المختلفة..

٦- بعض المساهمين يستكمل مساهمته فى ورقة خارجية مع أن «خير الكلام ما قل ودل» كما كتبنا فى القسيمة نفسها.. حاول أن تركز اسهاماتك فى المساهمة المخصصة لها..

تلك كانت بعض الملاحظات التى أتمنى أن يأخذ بها كل من يريد أن يساهم معنا بموضوعاته الصحفية على صفحات مجلة الأبطال، أنا واثق انكم جميعا ستأخذون بها.

مؤنس زهيرى



مجلة الجيل الجديد
تصدر اسبوعية كل سبت عن

دار
أخبار اليوم

رئيس مجلس الإدارة
إبراهيم سعد

رئيس التحرير
مؤنس زهيرى

عنوان مجلة ببلبل ٦ شارع الصحافة
مبنى دار أخبار اليوم - القاهرة
تليفون:

٥٧٨٢٨٠٠ / ٥٧٨٢٦٠٠ / ٥٧٨٢٥٠٠

عنوان ببلبل على الانترنت:

www.akhbarelyom.

org.eg/bolbol

عنوان البريد الإلكتروني

www.akhbar@

akhbarelyom.rog

سعر النسخة

مصر ١٥٠ قرش

سوريا ٢٥ ل.س.

لبنان ١٠٠٠ ل.ل. الأردن ٧٠٠

فلس الكويت ٥٠٠ فلس

السعودية ٤ ريال تونس

١,٧٥٠ دينار المغرب ١٠ درهم

البحرين ٥٠٠,٠ دينار قطر

ريالات الإمارات ٥ دراهم

سلطنة عمان ٦٠٠,٠ ريالات

الجمهورية اليمنية ١٠٠ ريال

فلسطين والضفة ٧٥ سنت

المملكة المتحدة ١ جك إيطاليا

٥٠٠٠ ليرة السودان ١٥٠ دينار

اليونان ٤٠٠ درخمة

أمريكا ٤ دولارات

تركيا ٥٠٠٠٠ ليرة

الاشتراكات السنوية

داخل مصر ٧٨ جنيها مصريا

الدول العربية ٦٨ دولارا

أمريكا دول أوروبا واتحاد

البريد الافريقى ١٠٦ دولارا

أمريكا الولايات المتحدة

وكتندا ١٣٤ دولارا أمريكا

اليابان واستراليا ودول أمريكا

الجنوبية ١٩٧ دولارا أمريكا

السداد نقدا أو بشيك لأمر

«أخبار اليوم» ٣ (أ) شارع

الصحافة القاهرة - جمهورية

مصر العربية

بريد الأصدقاء

أصدقائي المتفوقين



• محمد أشرف محمد علي
ناجح ومنقول للصف
الرابع الابتدائي مجمع
التعليمي لغات/ القاهرة



• سلمى جمال محمد علي
ناجحة ومنقولة للصف
الثالث الابتدائي مدرسة
الصحابة / القاهرة



• سلمى علاء صلاح الدين
ناجحة ومنقولة للصف
الأول الإعدادي مدرسة
محطة شمال/ القاهرة



• آية بلدران موسى
ناجحة ومنقولة للصف
الثالث الابتدائي مدرسة
قناة السويس/ الاسماعيلية



• حازم رافت عبد المنعم
ناجح ومنقول للصف
الثاني الابتدائي مدرسة
الأورمان / القاهرة



• أريج الزناتي أبو النور
ناجحة ومنقولة للصف
الخامس الابتدائي مدرسة
مدينة نصر / القاهرة



• مي الزناتي أبو النور
ناجحة ومنقولة للصف
الثالث الإعدادي مدرسة
التجريبية الموحدة/ القاهرة



• جورج نبيل رياض
ناجح ومنقول للصف
الأول الثانوي مدرسة
العائلة المقدسة/ القاهرة



• دينا محمود أمين زكي
ناجحة ومنقولة للصف
الأول الإعدادي مدرسة
سويت هوم الخاصة/ القاهرة



• سارة سعيد امام محمد
ناجحة ومنقولة للصف
الثالث الابتدائي مدرسة
المعادي بنات/ القاهرة



• ياسمين أشرف محمد علي
ناجحة ومنقولة للصف
الثالث الابتدائي مجمع
التعليمي لغات/ القاهرة



• طارق محمد يوسف
ناجح ومنقول للصف
الثالث الابتدائي مدرسة
مجمع مبارك/ القاهرة



• محمد عمرو محمد رشدي
ناجح ومنقول للصف
الخامس الابتدائي مدرسة
مدينة نصر / القاهرة



• أحمد عمرو محمد رشدي
ناجح ومنقول للصف
الثاني الابتدائي مدرسة
مدينة نصر / القاهرة



• نهلة عادل عرفان
ناجحة ومنقولة للصف
الرابع الابتدائي مدرسة
منشية البكري / المحلة



• هايدى عاطف عباس
ناجحة ومنقولة للصف
الأول الإعدادي مدرسة
الخاصة الجديدة / القاهرة



• ندى الزناتي أبو النور
ناجحة ومنقولة للصف
الثالث الابتدائي مدرسة
مدينة نصر / القاهرة



• آية بلدران موسى
ناجحة ومنقولة للصف
الأول الإعدادي مدرسة
قناة السويس/ الاسماعيلية



• حسام الدين محمد تقى
ناجح ومنقول للصف
الثالث الابتدائي مدرسة
السلام / القاهرة



• آية حسن
ناجحة ومنقولة للصف
الأول الثانوي مدرسة
الأميرية/ القاهرة



• منى مجدى عبد الجواد
ناجحة ومنقولة للصف
الرابع الابتدائي مدرسة
العاشر من رمضان/ شبرا



• حسن علي حسن
ناجح ومنقول للصف
الثالث الابتدائي
مدرسة السلام/ القاهرة



• سهيلة هشام أحمد نصار
ناجحة ومنقولة للصف
الأول الإعدادي مدرسة
الأمريكان/ القاهرة



• أمل أحمد طاهر إمبابي
ناجحة ومنقولة للصف
الأول الإعدادي مدرسة
الرياضة الحديثة / الجيزة



• إبراهيم محمد فوزي جمعة
ناجح ومنقول للصف
الخامس الابتدائي
مدرسة الزهراء / البحيرة



• رويدا محمد عبد البديع
ناجحة ومنقولة للصف
الثاني الابتدائي مدرسة
العلم والإيمان / ملوى



• رحمة نبيل أحمد
ناجحة ومنقولة للصف
الأول الثانوي خالد بن
الوليد / القاهرة



• غادة سمير الغريباوي
ناجحة ومنقولة للصف
الأول الإعدادي المدرسة
التجريبية بالزمالك



• نورهان صلاح
ناجحة ومنقولة للصف
الثالث الإعدادي



بريد الأصدقاء



أصدقاء المتفوقين



• مصطفى علي محمد أحمد
• ناجح ومنقول للصف
• الرابع الابتدائي مدرسة
• أرمنت الابتدائية / أرمنت



• محمد إبراهيم الحلفاوي
• ناجح ومنقول للصف الثاني
• الإعدادي مدرسة الشهيد
• السقا / إيتاي البارود



• أحمد سامي شبل شحاتة
• ناجح ومنقول للصف
• الأول الإعدادي مدرسة
• العبور / القاهرة



• جهاد وجدي عبد الغنى
• ناجحة ومنقولة للصف
• الأول الإعدادي مدرسة
• الزهراء للغات / المنصورة



• أحمد حامد عبد اللطيف
• ناجح ومنقول للصف
• الثاني الإعدادي مدرسة
• العناية بنين / طنطا



• عبد الله عمر محمد
• ناجح ومنقول للصف
• الرابع الابتدائي مدرسة
• مدينة العمال / القاهرة



• مارلين عادل سدرار
• ناجحة ومنقولة للصف
• الرابع الابتدائي مدرسة
• الإيمان / الاسكندرية



• بيتر مسعد شوقي
• ناجح ومنقول للصف
• الثالث الإعدادي مدرسة
• مبارك / القليوبية



• نوال كمال محمد
• ناجحة ومنقولة للصف
• الأول الإعدادي مدرسة
• العبور / القاهرة



• نوال كمال محمد
• ناجحة ومنقولة للصف
• الأول الإعدادي مدرسة
• العبور / القاهرة



• محمود علي محمد أحمد
• ناجح ومنقول للصف
• الخامس الابتدائي
• مدرسة أرمنت / أرمنت



• أمينة أحمد طاهر امبابي
• ناجحة ومنقولة للصف
• الثاني الابتدائي مدرسة
• الرضوة الحديثة / الجيزة



• محمد أحمد نور الدين
• ناجح ومنقول للصف
• الرابع الابتدائي مدرسة
• خالد بن الوليد / شربين



• مروان إبراهيم سليمان هدية
• ناجح ومنقول للصف
• الثاني الابتدائي مدرسة
• المدينة المنورة / الاسكندرية



• محمد إبراهيم سليمان
• ناجح ومنقول للصف
• الرابع الابتدائي مدرسة
• المدينة المنورة / الاسكندرية



• أمينة فاروق حداد علي
• ناجحة ومنقولة للصف
• الأول الإعدادي مدرسة
• الانجيلية / القاهرة



• رامي أحمد بكرى منصور
• ناجح ومنقول للصف الأول
• الإعدادي مدرسة هيئة قناة
• السويس / الاسماعيلية



• أماني راضي توفيق
• ناجحة ومنقولة للصف
• الأول الثانوي مدرسة
• المنزلة / الدقهلية



• معتز فتحي علي عرفان
• ناجح ومنقول للصف
• الرابع الابتدائي مدرسة
• منشية البكري / المحلة



• سهيلة السيد حسين علي
• ناجحة ومنقولة للصف
• الرابع الابتدائي مدرسة
• مبارك / البحر الأحمر



• رغدة عبد الناصر بدوي
• ناجحة ومنقولة للصف
• الأول الإعدادي مدرسة
• الأورمان الخاصة / القاهرة



• ميرهان محمد عبد العزيز
• ناجحة ومنقولة للصف
• الأول الإعدادي مدرسة
• الامام محمد عبده / بنها



• محمد محمود حمدي
• ناجح ومنقول للصف
• الثالث الابتدائي مدرسة
• الرياض الحديث / القاهرة



• سارة عادل علي السيد
• ناجحة ومنقول للصف
• الثاني الابتدائي
• الخياط / القاهرة



• ايمان نادر أحمد علي
• ناجحة ومنقول للصف
• الثالث الابتدائي مدرسة
• الخياط / القاهرة



• اسلام نادر أحمد علي
• ناجح ومنقول للصف
• الخامس الابتدائي مدرسة
• الخياط / القاهرة



• مروة عادل علي السيد
• ناجحة ومنقولة للصف
• الأول الإعدادي مدرسة
• مجدى حليم / الاسكندرية



• إيريني وجدي داود ابراهيم
• ناجحة ومنقولة للصف
• الأول الإعدادي مدرسة
• الخلفاء الراشدين / الاسكندرية



• ماريانا وجدي داود ابراهيم
• ناجحة ومنقولة للصف
• الثالث الابتدائي مدرسة
• الخلفاء الراشدين / الاسكندرية



بريد الأصدفء



الأشهر

تحية إلى

الأزهر

احمد إبراهيم جوز
١٣ سنة / سوهاج

يا أزهرا لله أكبر
من نورك الدنيا تنور
في رحابك تحفظ قرآن
ونتعلم أحكام وإيمان
يا قبلة لغتى العربية
انت لنا النعمة الأبدية
خيرك على مصرنا معروف
علمتنا ملايين وألوف
يارب احفظ مصر بلدنا
وبارك في شبابنا وأولادنا
في مجلة بلبل أبياتى
دى هدية للجيل الآتى
أعظم فرحة لى يوم عيدها
بارك فيها يارب وزيدها

حديث مع مشرفة الاطفال المبتسرين بمستشفى الجلاء



الطفل اليمنى
واليسرى فى ملف
خاص بالطفل وتوضع
اسورة حول يد الطفل
كونه ذكر أو أنثى + اسم
الأم بالكامل .
نحن الآن فى فصل
الصيف كيف تتم
محاولة منع العدوى
بالنسبة للأطفال؟
عند دخول أى فرد من
التمريض يتم لبس
غطاء للحداء + لبس
خاص بالمكان + غسل
الأيدي جيدا بعد رفع
الأكمام حتى الكوع
جيدا ويتم غسل
الأيدي بين كل
حضانة وحضانة
«طفل وآخر»
الندوة الصحفية
نهلة صلاح سيد
القاهرة ١٣ عام

التقيت مع مشرفة
الأطفال المبتسرين
بمستشفى الجلاء وكان
الحوار كالاتى:
اولا نتعرف عليكى؟
الاسم: ولاء محمد
عوض
السن: ٢٤ عام
المؤهل: بكالوريوس
المعهد العالى للتمريض
سنة ١٩٩٩
العمل: مشرفة بقسم
الأطفال المبتسرين
بمستشفى الجلاء
لماذا اخترت هذا المجال؟
نحن نعلم أن الأطفال
هم جيل المستقبل
ومحاولة التعامل
معهم منذ الصغر
تعطى لكل ممرضة
حماية لطفلها فى
المستقبل.
مامعنى الأطفال
المبتسرين؟
الطفل المبتسر هو
طفل ناقص وزن ونمو.
نحن نعلم أن الأطفال
فى هذا السن نجد
صعوبة فى تمييزهم
فكيف يتم تمييز طفل
عن الآخر؟
فور ولادة أى طفل
توضع بصمة رجل

حديث صحفى

لقاء مع السيد/

حمدى عبداللطيف محمد

مدير عام قصر ثقافة بنى سويف



إلى تعليم الكمبيوتر.
• ماهو أهم نشاط
فى القصر؟
فرقة الفنون الشعبية
تمثل مصر فى
المهرجانات الدولية
وسافرت الى بلغاريا
واسبانيا واليونان والمجر
وهذا العام تسافر مرة
أخرى إلى بلغاريا فى
النهاية وجه السيد/
حمدى عبداللطيف
محمد كلمة لأطفال بنى
سويف وقال لهم تابعوا
نشاط القصر المتميز فى
جميع الأنشطة وهى
بحديقة المهندس سعيد
النجار بنى سويف.
أحمد محمد جمال الدين
١٢ سنة / بنى سويف

• فى أى مجال يعمل
القصر؟
القصر يعمل فى
المجالات الآتية وهى
المسرح والفنون الشعبية
وفنون تشكيلية وسينما
وأدب ومكتبات
• هل هناك اشرف
على القصر من
الوزارات؟
قصر ثقافة بنى سويف
يتبع الهيئة العامة
لقصور الثقافة
• ماذا عن إفتتاح
مهرجان القراءة
للجميع؟
قصر ثقافة بنى سويف
أعد برنامجا ضخما
لمهرجان القراءة
للجميع وباقي قصور
الثقافة بالمحافظة منها
قراءة حرة. فنون
تشكيلية. سينما. فنون
شعبية محاضرات ولقاء
وبرنامجى ساعة
القراءة وشركاء فى
التميز مما يساعد على
اكتشاف المواهب الفنية
والثقافية بالإضافة



بلبل يا مجلتى

أنت مجلة جميلة
فيها حواديت مثيرة
يا مجلة الأبطال
بتسلى كبار وصغار
أول مرة أنا رأيتك
على طول كده أنا حبيتك
خليك كده على طول
يا بلبل يا عسسول

محمد عصام رمضان ٩ سنوات - القاهرة

رسالة إلى



أمى الغالية

إلى أمى الحبيبة الغالية
صاحبة أكبر فضل على
ضحك من أجلى وعانت
من أجل رسم البسمة على
شفتي أمى السيدة/
إحسان محمد منير التى
تعتبر من أهم الأمهات
المثاليات لها قلب فياض
بالوقوف بجانبى وبجانب
أخوتى. يارب يعطيكى
الصحة وطول العمر.
ابنتك: بوسى أحمد محمد



عمل فنى للصاديق: أحمد السيد هاشم / القاهرة



خالى الحبيب

يا خالى يا غالى: يالى
صورتك دايمى قبالى
يا خالى يا غالى عليا: يالى
صورتك دايمى فى عينا
يا حبيبى علمتنا الحب:
وعطفك وحنانك غرق الكل
هتعدى الازمة مع الريح:
يا جبل ما يهزك ريح.

ريموندا رؤوف عزيز



قصة قصيرة

درس قاسى...



معلنة بدء الشوط الثانى وفوجى الفريق المغرور بتغيير خطة لعب فريقهم المنافس مما أدى ذلك الى تشتيت فكرهم وبدأ التوتير يظهر على طريقة لعبهم مما ساعد الفريق الآخر على الفوز عليهم بكل سهولة.. وانتهت المباراة بهزيمة الفريق المغرور الذى تلقى درسا لن ينساه..

المباراة التى اتسمت بالعنف من الأصدقاء الأصدقاء الذين كانوا يتباهون بقوتهم، وانتهى الشوط الأول بفوز الأصدقاء الأصدقاء.. وفى خلال الاستراحة تجمع كلا الفريقين، فريق الأصدقاء الأصدقاء جلس يتباهى بفوزه بدون التفكير فى خطة للشوط الثانى أما الفريق الآخر فبدأ فى إعادة تنظيم صفوفه ودبروا خطة جديدة تمكنهم من التغلب على منافسهم الذى دب فى نفسه الغرور.. انطلقت صفارة الحكم

تجمع مجموعة من الأصدقاء الأصدقاء الذين يسكنون فى حي واحد لينظموا مباراة كرة قدم ودية مع مجموعة أخرى تعيش فى منطقة مجاورة لهم.. وفى اليوم المحدد تجمع الفريقان فى ملعب الساحة الشعبية التابع للحي، ومع انطلاق صفارة الحكم بدأت



محمد محمد عهدي
فضلى
١٢ سنة
المدرسة
المصرية للغات
القاهرة

القطة بوسى والضفدع

فى يوم من الايام خرجت القطة بوسى من بيتها وهى سعيدة لأن اليوم عيد ميلادها ثم قابلها الضفدع وقال لها: عيد ميلاد سعيد يا بوسى قالت له: ابتعد عنى أنت شكلك قبيح ورائحتك كريهة ثم ذهب الضفدع وهو حزين وتكرر ذلك كلما تقابل الضفدع وبوسى معا. وذات يوم خرجت بوسى مع أصحابها الفراشات. هم يطيرون وهى تمسك بهم ثم ذهبوا الى البحيرة وفجأة وقعت بوسى فى البحيرة وقالت: الحقونى. عندئذ سمعها الضفدع وأنقذها. وقالت له: أنا أسفة لاني كنت أقول على شكلك قبيح، ومنذ هذا اليوم أصبحا صديقان يحب كل منهما الآخر.

آمال حمدي مبروك - ٩ سنوات - الاسكندرية



جزء الغرور



كان هناك بنتان أحدهما جميلة واسمها رنا وكانت الثانية أيضا جميلة واسمها ريم وكانت فقيرة وكانت رنا أجمل من ريم. ذات يوم قالت رنا لريم بغرور: أنا أجمل منك، انظرى الى ثيابك الممزقة. قالت ريم: ان الجمال ليس فى المنظر، انما فى الاخلاق، غضبت رنا وذهبت عنها وكبرت البنات وتفوقت ريم على رنا فى الدراسة ولم تكمل رنا تعليمها، وهذا كان جزاؤها وجزاء غرورها وعدم معرفتها بمعنى الجمال الحقيقى وذلك لأن من تواضع لله رفعه ومن تكبر وضعه.

سلمى محمد الجوهري
١٢ سنة القاهرة

مبروك



• من بابا أحمد وماما منال إلى أصدقاء المجلة محمد أحمد كمال، محمود أحمد كمال. ألف مبروك النجاح ودائما إن شاء الله حتى الجامعة



• أجمل التهاني والامنيات الطيبة من بابا السيد وماما هانم الى الابناء أميمة السيد صديق وايهاب السيد صديق بمناسبة نجاحهم هذا العام.

• الى خالى الحبيب حامد محمد وزوجته الحنونة داليا سعد أقول لهم ألف مبروك بمناسبة عيد زواجكم الثالث وألف مبروك، ومبروك لسمسة ابنتكم لتمامها السنة الاولى من عمرها وعقبال ١٠٠ سنة. مروة أحمد المرسي - ١٥ سنة



• أقدم الى المجلة صور اخوتى لتقدم لهم المجلة التهئة بمناسبة النجاح لتفوقهم وحصول أحمد عبدالرحمن القاضى بالصف الثالث الابتدائى على ٩٣٪.



وعلى حصول عمر عبدالرحمن القاضى بالصف الثانى الابتدائى ٩٣٪ وهذه التهئة مقدمة من والدهم الاستاذ عبدالرحمن عبدربه القاضى

• تهئة من القلب يهديها كل من بابا صديق وماما حنان وجدو حسن وقيته زينب الى الصغير أحمد صديق بمناسبة عيد ميلاده.





بريد الأصدفاء



البوم المفترس

البوم طائر مفترس ليلى يتشائم منه بعض الناس وعلى عكس الطيور أكلة اللحوم الأخرى ينظف فريسته جيدا قبل أن يأكلها، فيزيل الشعر من الحيوانات والريش من الطيور وهو يعتمد في الصيد على السمع أكثر من اعتماده على الرؤية. والبوم مشهور بالوفاء، فزوجا البوم يعيشان معا طول حياتهما حوالي ١٥ سنة، وحينما يفقس البيض، يرعى الزوجان صغارهما معا حتى يتركوا عشهما في سن أربعة أسابيع ويعيش البوم في الأشجار

وحوائط الاطلال القديمة، وهو وفي لمنزله أيضا لا يبعد عنه حتى اذا انخفضت درجة الحرارة في الشتاء الى ما تحت الصفر، وللبوم رقبة مرنة تمكنه من ادارة رأسه ١٨٠ درجة بدون أن يحرك جسده وله صوت مميز يشع وكان الاغريق القدماء يسمونه «صوت المقابر» لذا يتشائم منه الناس أهل محمود حساني/ المنوفية



مبروك التفوق

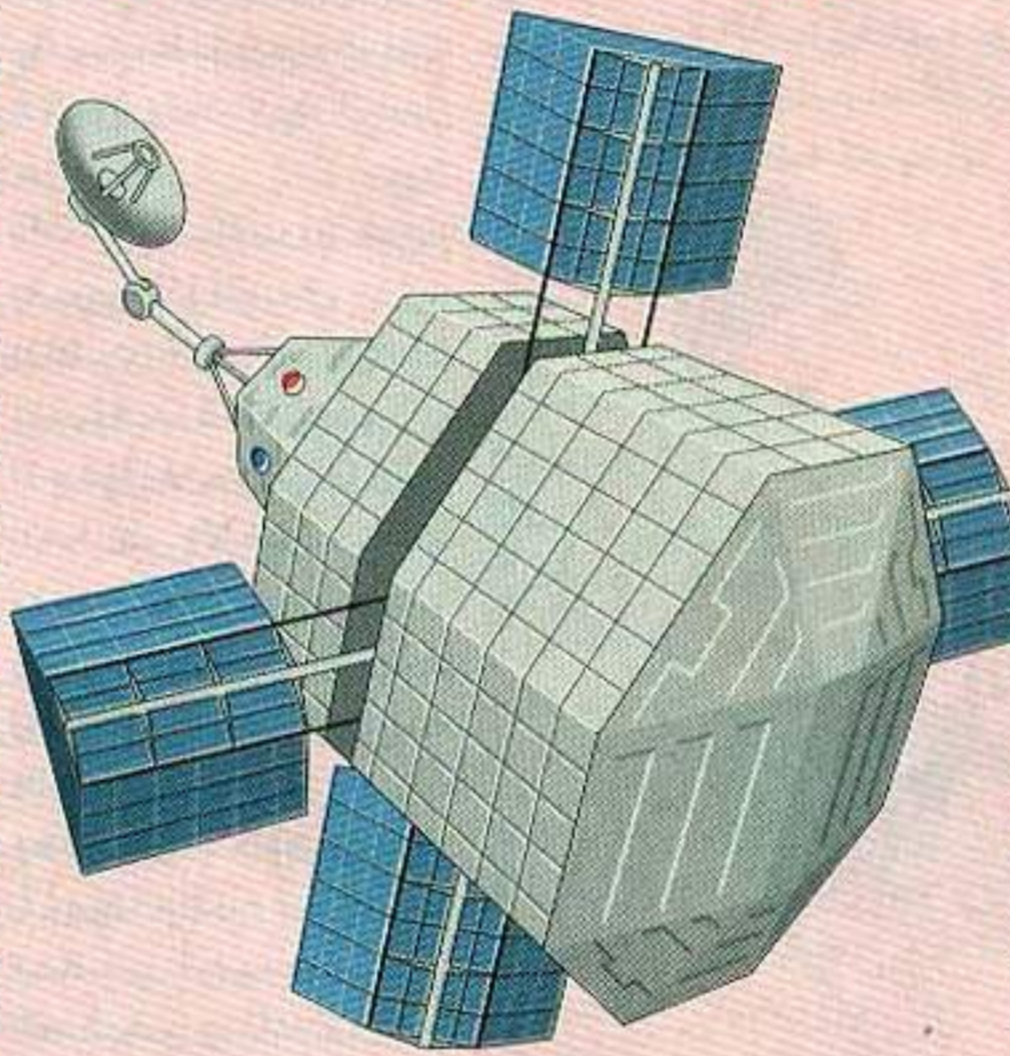
صديقي.. صديقتي مبروك النجاح والتفوق، فإذا كان مجموعك ٩٠% فأكثر.. ارسل لنا بصورة من شهادتك وصورتك لننشرها لك في صفحة المتفوقين مشاركة من مجلة بلبل لأصدقائها في كل مكان فرحة التفوق والنجاح

ابن حزم الاندلسي

ولد الحافظ بن علي بن أحمد بن سعيد بن حزم في عام ٩٩٤ ميلادية ببلدة قرطبة بالاندلس «اسبانيا حاليا» واشتهر بين أصدقائه بلقب «أبو الافكار» وقد غضب منه الكتاب لكثرة الاسئلة التي يلقيها عليهم وكان قد حفظ القرآن الكريم عن ظهر قلب، وراجع الكثير من كتب السنة الشريفة وقرأ في علوم الفلك والفلسفة والتاريخ والكيمياء والفنون وألف كتاب «الفصل في الملك والاهواء والنحل».

محمد أسامة حسن - ١٢ سنة / أسيوط

مصير الأقمار الصناعية

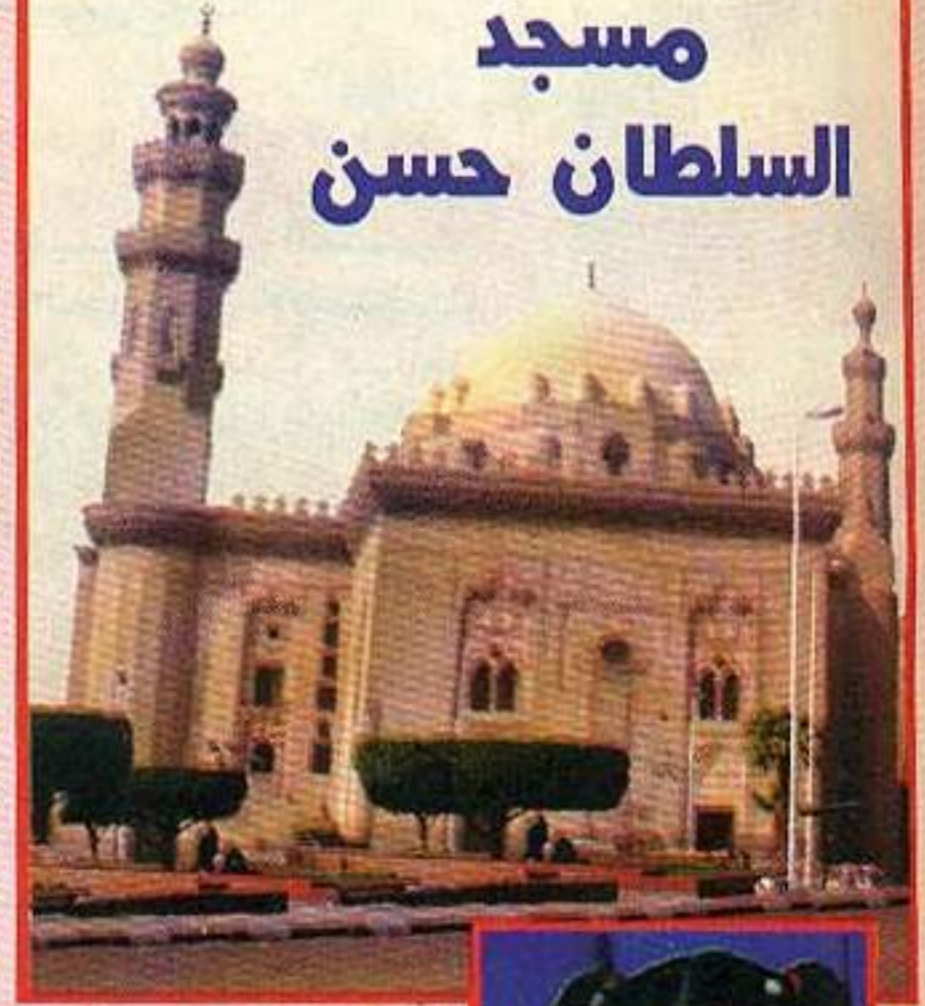


الامريكية ناسا اخيرا ان تغير سياستها هذه فاسقطت احد اقمارها الصناعية المستهلكة الى الأرض بالتوجيه عن بعد وبدون تعريض أى مكان في العالم أو سكانه الى الخطر. والقمر الصناعي الذي اسقط اسمه «كومتون جاماراي» وكان قد عمل لمدة ٩ سنوات قبل أن يتعطل جهاز التوازن فيه فيصبح خطرا على الأقمار الصناعية الأخرى وربما أيضا الناس اذا ارتطم بجسم آخر في الفضاء وهو في حجم حافلة ويزن ١٧ طنا، ووجهه ليهبط بسرعة ٢٥ ألف كم في الساعة فارتطم بغلافنا الجوي وسقط بعض منه في المحيط الهادى بعيدا عن البشر.

هبة الله محمد علي
١٢ سنة / القاهرة

حينما تنتهى فائدة الأقمار لصناعية تنبذ الأقمار وتترك لحالتها وتصبح قمامة كونية. فالفضاء فراغ لا نهاية له، ولا توجد قوانين تحتم استرجاع ما يطلق من أجسام أو التخلص منها. وهى فى الفضاء لا تضر احد. وقد قررت منظمة ابحاث الفضاء

مسجد السلطان حسن



هو أضخم مساجد مصر عمارة وأعلاها بنيانا وأكثرها فخامة وأحسنها شكلا وأجمعها لحاسن العمارة وأدلتها على عظم الهمة وغاية العناية التى بذلت فى انشائه طوله (١٥٠) مترا وعرضه (٦٨) مترا وجوانب صحن الجامع أربعة ايوانات معدة لاقامة الشعائر الدينية وفى كل زاوية باب يوصل الى احدى المدارس الأربع التى شيدها منشئ الجامع السلطان حسن بن السلطان الناصر بن السلطان منصور قلاوون سنة ٧٥٧ هـ. ومساحة هذا المسجد (٧٩٠٦) مترا وارتفاعه ٣٧ مترا.

مادونارو وفا عزيز - ٩ سنوات / القاهرة

أصوات.. أصوات

• الشاة: ثغاء • الغراب: نعيق • الثور: خوار • البقر: خوار • الحمام: هديل • الدب: قهقاع • الأفعى: فحيح • النسر: صفير • الناقة: حنين • الفيل: نهم • عبدالله فوزى - الشرقية





بريد الأصدفاء



أم الدنيا * كيف نبتسم



هناك عضلات تحيط بالفم وترتكز على عظمتي الوجنتين عندما يعطى الدماغ أمراً لهذه العضلات بالابتسامة عندما ترفع العضلات زوايا الفم ونبتسم مقابل عظمة تؤلف الهيكل العظمي أكثر من ٥٠٠ عضلة في الجسم. بعض العضلات في الجسد لا يتركز على عظام ونحن لا نستغل هذه العضلات للحركة بل هي تعمل من تلقاء ذاتها دون إرادتنا ومن هذه العضلات القلب وعضلة المعدة والحجاب الحاجز الذي يتحرك في عملية التنفس.

محمد يسري على
١٢ سنة - الاسكندرية

سميت مصر أم الدنيا لأن: أول طبيب في العالم مصري هو أمحوتب أول قائد حربي في العالم مصري تحتتمس أول بطلة من أبطال التحرير تيتي شيري أول من بنوا السفن المصريين أول خريطة وضعت في العالم لمنجم ذهب في مصر أول من عرف التحنيط المصريون الفراعنة أول من استخدم العطور منذ ٧٠٠٠ سنة المصريون أول من وضع أساس علم الهندسة والفلك والحساب المصريين أول من عرف بناء الأهرام المصريين أول قطر أخى بين الأديان المسجدة بجوار الكنيسة مصر وذكر اسم مصر في القرآن الكريم خمس مرات ولهذا هي مصر العريقة أم الدنيا والتي بها أعظم مدينة في العالم للإنتاج الإعلامي. آية السيد الجندي ١١ سنة / القاهرة



صور للذكرى

يسعدني ان أقدم الى مجلة بلبل الحبيبة واصدقاء مجلة بلبل الصورتان التي التقطتها في معهد فتيات العصافرة مع زملائي والمدرسين.. الصورة الأولى يوجد بها ابلة مديحة احدي مدرسات الفصل ومع اصدقائي اسماء، مروة، سارة. فاطمة. مروة، زينب، صفاء، آمال ايمان، تماضر، ايمان.. والصورة الثانية التي يوجد بها ميس عبير عبدالله مدرسة اللغة الانجليزية وع اصدقائي، سارة وزينب، ايمان، مروة



ثالث مرة

العجوز الألمانية كاترين ريمرس ٩٢ سنة شذت عن القواعد الطبيعية، فالمعروف أن الانسان تثبت له الأسنان مرتين فقط في العمر وهي الأسنان اللبنية بعد الولادة ثم الأسنان الدائمة في مرحلة الطفولة، لكن كاترين ريمرس نبتت لها الأسنان للمرة الثالثة عند بلوغها ٩٢ سنة.

أحمد جمال السيد
١١ سنة - الجزيرة

البراكين * قاتل الاسماك



ظاهرة محيرة أثارت دهشة العلماء وهي تغطية سطح أحد الانهار الأمريكية بمئات الاسماك الجريحة تنزف منها الدماء ثم تموت وخلال سنوات قليلة وصل عدد هذه الاسماك الجريحة الى ألف مليون سمكة عندئذ ضاعف العلماء أبحاثهم لمعرفة خفايا هذا اللغز وتوصلوا الى حقيقة مذهلة تتمثل في وجود كائنات بحرية صغيرة هي الجاني وراء هذه المذابح للأسماك أطلقوا عليها اسم «قاتل الاسماك» كانت في الماضي تتغذى على البكتريا والطحالب ولكن هذا النهر تعرض لأطنان من المخلفات استفاد منها الكائن الصغير وتطور ليتحول الى وحش للأسماك ويهاجمها ويتغذى على ما تحتويه أجسامها من سائل وقد يظل قابع في القاع لعدة سنين حتى يحرق سرب من الاسماك فيهاجمها ويتغير شكله من كائن شبيه بكرة خامدة الى حالة أخرى تظهر له لوامس حادة تشبه الاخطبوط يستخدمها في مص سائل ودماء الاسماك وهذا يحدثنا من خطورة ما يلقي في الانهار من مخلفات متنوعة.

أحمد علي الشوافي
١٣ سنة / الاسماعيلية

البركان عبارة عن فتحة في سطح الأرض تخرج منها الحمم الملتهبة (صخور منصهرة تسمى ماجما وبخار ماء والغازات) سبب حدوث البركان: توجد الماجما (الصهارة) عادة تحت ضغط مرتفع فيعمل على تحريك الألواح فتدفع الماجما لتشق لنفسها نفقا ترتفع خلاله إلى أعلى عبر المناطق الضعيفة في الوشاح والقشرة الأرضية وتصل إلى سطح الأرض عبر فتحات أنبوبية الشكل تعرف باسم (المخارج البركانية) عندما تصل الماجما إلى القشرة عاجلاً أو آجلاً مكونة صخوراً صلباً (مع مرور الزمن وتكرار انفجار البركان وتراكم الحمم يتكون الجبل البركاني). ملحوظة: للبراكين فوائد مثل: تجدد خصوبة التربة وتكون الصخور البركانية الغنية بالثروات الطبيعية.

نوران أحمد شريف - سوهاج

لا تنطفئ الشمس



فقد اشارت ارقام الاخصائيين الى أن الشمس موجودة منذ ما يزيد على ٤ مليارات سنة وسوف تبقى زمنا آخر طويلا وليس على الانسان أن يقلق إلا بعد أن تتحول كمية الهيدروجين الموجودة فيها إلى هليوم لكن ذلك لن يحدث إلا بعد انقضاء حوالي ٤٠ مليار سنة تقريبا! فهي أسعد العشي /دمياط

يحتمل أن تنطفئ الشمس يوما؟ أجل ويمكننا أن نؤكد ذلك، لكنه لن يحصل الا في أجل بعيد جدا

تستغرق رحلة النور من الشمس الى الأرض ٨ دقائق ونصف تقريبا، فلو فرضنا أنها انطفت، فإن آخر خيوطها الضوئية تصل الى الأرض بعد ذلك ب ٨ دقائق، وتبدأ الأرض مرحلة الاحتضار: فسرعان ما يختفي كل أثر الحياة على وجه الأرض، اذ يتوقف تبخر المياه وتنقطع الأمطار وتهب كل ربح، ولكن هل

الديناصورات الصغيرة افلام كرتون و الذئب

مع باعة الصحف كتالوج + CD ب ٥ جنية بس

٢٧ ٤ شمس ريسidence العباسية تلقتون معهم داخل هذا السي دي



لماح هلاوب شاطر حبوب نسمة



بريد الأصدقاء



ماذا تعرف عن الغزالة..

هي حيوان رشيق وسريع، تسير على أربع أرجل وله ذيل قصير وتأكل العشب والحشائش وينتمي بعضها الى الابقار وهي تلد أعداد كبيرة ويوجد أنواع عديدة من الغزال ويختلف في اللون وعدد القرون وشكل القرون

أين يوجد الغزال؟

١- توجد في الصحارى ٢- توجد في القطب الشمالي ٣- توجد في الغابات

الغابات هي ارض بها مجموعة من الاشجار الكثيفة وتعيش فيها الحيوانات المفترسة.

كما يعيش فيها الغزال

اما عن صيد الغزال لا يكون سهل ويكون ليلا

من هم أعداء الغزال؟

١- الأسود ٢- النمر ٣- الثعابين

كيف تدافع الغزالة عن نفسها؟

تدافع الغزالة عن نفسها باستخدام القرون أو الجري أو الاختباء في الحشائش.

لصغار الغزال أم حنون تعتني بهم وتحافظ عليهم من الأعداء.



شيماء أحمد إمام
١٢ سنة / القاهرة



أول مجلة أطفال

صديقي.. صديقتي هل تعرف متى ظهرت أول مجلة في مصر للأطفال ومن كان مؤسسها؟ سؤال مهم أليس كذلك..

أول مجلة ظهرت في

مصر كان اسمها مجلة

«روضة المدارس» وكان

مؤسسها هو رفاة

الطهطاوي، وقد كان ذلك

سنة ١٨٧٠، ففى تلك

الفترة حدثت نهضة

علمية وفنية وثقافية في

مصر فأوفد رفاة

الطهطاوي إلى فرنسا في

بعثة علمية فعاد إلى

مصر ليصبح واحداً من

أعلام التنوير فقام بحركة

موسعة للترجمة من

اللغة الفرنسية إلى اللغة

العربية وأسس مجلة

«روضة المدارس» التي

تعتبر أول مجلة للأطفال

والناشئة في مصر.

سماح عبد الدايم عبدا الله

١٢ سنة / كفر الشيخ



أعلام الفلك

١- القزويني هو عالم الفلك المسلم الذي درس المجرات وظاهرتي الخسوف والكسوف وأورد تعديلات لأوجه القمر.

٢- الخوارزمي هو عالم الفلك والجغرافيا المسلم الذي برع في دراسة النجوم وتقويمها وقاس محيط الأرض حسابياً.

٣- الثاني هو عالم المسلم الذي درس ميل محور الأرض حول الشمس.

٤- أبو الحسن هو العالم المسلم الذي وضع أسلوباً دقيقاً لتحديد الوقت.

٥- ثابت بن قرة هو الطبيب والعالم المسلم الذي اهتم بالفلك وحساب طول السنة الشمسية.

حازم محمد حسن

١٢ سنة - أسيوط

بيضة الديك

يروى ان ديكاً باض بيضة سنة ١٤٧٤م في مدينة «بال» السويسرية وصارت البيضة حديث الناس ونظرت مسألة البيضة والديك امام المحكمة التي أصدرت حكمها بإعدام الديك حرقاً لأنه جاء بعمل مناف للطبيعة وأحرقت البيضة كذلك.



هالة محمد رضا
٨ سنوات
الدقهلية



جزر مالديف

هي مجموعة من الجزر المرجانية التي تقع في المحيط الهندي إلى الجنوب الغربي من الهند.. استقلت عن بريطانيا عام ١٩٦٥ وهي عضو في دولة الكمنولث تبلغ مساحتها ٢٩٨ كم مربع وعاصمتها مالى تشتهر بالصيد وتكثر فيها اشجار النخيل والتارجيل. جميع سكانها يعتنقون الاسلام وقد دخل اليها عن طريق التجار والبحارة العرب والهنود الذين كانوا يقصدونها.. ويوجد بها المسجد الجامع الذي شيد قبل ثمانية قرون على الطراز الاسلامي المغولي ويصل ارتفاع مئذنته الى ١٥ متراً. بنى سنة ٧٣٨هـ وأمر ببنائه السلطان «درمس محمد بن عبد الله» وأخوه «بسرى كلو» وبالقرب منه أضرحة وشواهد للملوك والسلاطين الذين حكموا هذه الجزر خلال القرون السابقة. وفي مالى يوجد مسجد الدولة المركزي والمركز الاسلامي ومعهد الدراسات الاسلامي الذي افتتح عام ١٤٠١هـ

طرق تكون الجبال

تتكون الجبال بعدة طرق مختلفة منها:

١- تكون الجبال بفعل

الطى: عند حدوث

ضغط جانبي أو

عمودي موجه من

أسفل نحو السطح

يجعل القشرة تتجدد

فيبرز جزء منها مكونا

جبالاً.

٢- تكون الجبال بفعل

التصدع عند حدوث

كسرى في احد الصخور

القشرة الارضية

ليسمح بحركة أو

انزلاق أحد الجانبين

بالنسبة للآخر وبذلك

يرتفع الجزء مكونا

جبالاً.

٣- تكون الجبال بفعل

البركان عند صعود

الماجما الى القشرة

الارضية قد يحدث لها

تجمد مكونا جبالاً

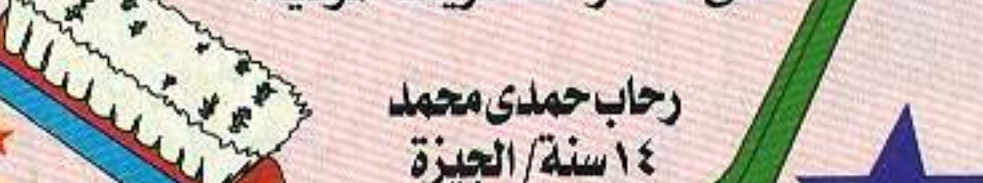
بركانياً.

مروة حسن شعبان

١٢ سنة / القاهرة

فرشاة الأسنان

فرشاة الأسنان ناقلة الأمراض تبدأ بالالتهاب الرئوي.. تلك هي نتيجة التي توصل إليها الباحثون في الغرب بعد دراسة استمرت عشر سنوات.. ورئيس الفريق الذي أجرى الدراسة قال: لقد بحث الفريق عن طريقة لإبادة البكتيريا الضارة التي تتغذى من شعيرات الفرشاة. وتوصى الدراسة بحفظ الفرشاة في غرفة مشمسة ومتجددة الهواء ويحذر من وضعها في الحمام لأنه وسط مساعد على تكاثر الفطريات المؤذية.



رحاب حمدي محمد
١٤ سنة / الجيزة



عمل فني للصديق: مصطفى محمود خليفة / القاهرة



ملخص ماسبق

قررت دينا وعنكب أن يقوموا بمراقبة المكان الذي شاهدوا فيه رجلا يدخل ليلا حتى يعرفوا من سبب الحادث الذي تعرضوا له وأدى إلى تحطم سفينتهم وقام عنكب بإتلاف المركب التي جاء فيها الرجل..





في أعماق
البحار



دبنا و حنكيب



كم تريد ثمنها؟



لاداعي لتعليق هذه اللافتة
يا فيش... سأشتري مركبك



والآن انا مضطر لبيع مركبي...
أفـ... يالها من مهمة صعبة
على!



وسأخذ أيضا الشبكة ومعدات صيد
المحار فلست في حاجة إليها مادم
ستبيع المركب... لا.. لا تشكرني فأنا
سعيد بمساعدتك...



سأقول لك انا... سأعطيك خمسة آلاف جنيهه وإذا
أردت أكثر أعطيك...

أنا...



سيدي.. سيدي.. انتظر
من فضلك

انتظري يا ديننا فنحن
لأنعرفه



هذا الرجل
كريم جدا!

ربما يساعدنا على
ايجاد الشخص الذي
أغرق مركبنا!



ها هو شيك بالمبلغ
يا صديقي...

ش...
شكرا...



ومن قام بذلك شخص غريب.. انه
يقوم بالغوص ليلاً ويصطاد المحار
ليخفي نشاطه الاجرامى

يصطاد
المحار؟



مؤامرة؟

نعم!



ماذا تريدان يا صغيرتي؟

لقد كنت أحد ركاب المركب التي غرقت
أمس... والكل يعتقد أن هذا كان حادثاً
ولكنه في الحقيقة كان مؤامرة...



في أعماق
البحار



دبنا و عنكب





الخيـاط

الأوتوماتيكي المنزلي

وبذلك أصبح سنجر أشهر من تيمونييه الذى توفي عام ١٨٥٧ بعد سنتين من تحقيق حلمه الذى كان يسعى إليه فقد عرضت له ماكينة حياكة فى معرض باريس الدولى.

أما ماكينة الحياكة المنزلية فيرجع الفضل فى صنعها إلى سنجر الذى لم يكتف بصياغتها بل قام بتسويقها عام ١٨٥١

على تلك الماكينة، فقد حوّل المشبك إلى إبرة مثقوبة... ثم ظهر تيمونييه مرة أخرى عام ١٨٤٥ ومعه شريك ليطلقا بتسجيل اختراع ماكينة قادرة على عمل ٢٠٠ غرزة فى الدقيقة الواحدة، أما فى أغسطس ١٨٤٨ ظهر طلب جديد بتسجيل ماكينة معدنية تحيك الملابس بغرزة السلسلة.. وفى عام ١٨٤٩ اشترى انجليزيان براءة اختراع ماكينة أمريكية الصنع لها إبرة بمشبك معقوف مثل ماكينة تيمونييه. وفى عام ١٨٥١ أقيم معرض كبير بلندن لعرض أحدث ماكينات الحياكة وكان من المقرر أن يعرض فى هذا المعرض ماكينة جديدة تقوم بالحياكة والتطريز فى آن واحد ولكن لسوء الحظ وصلت الماكينة متأخرة.

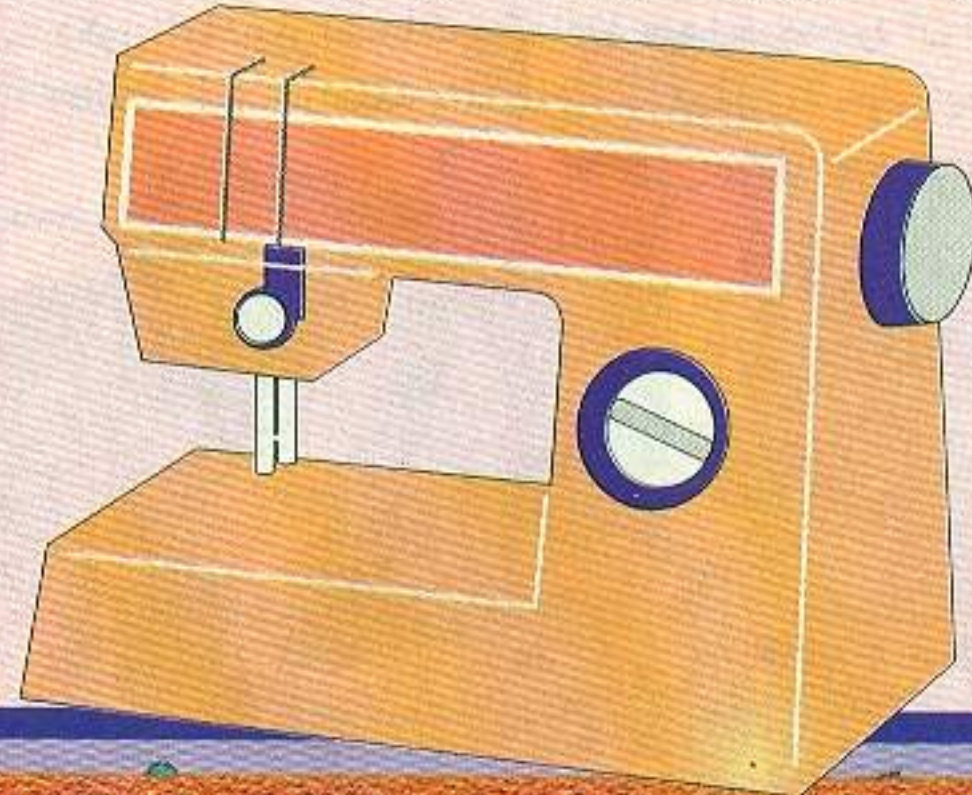
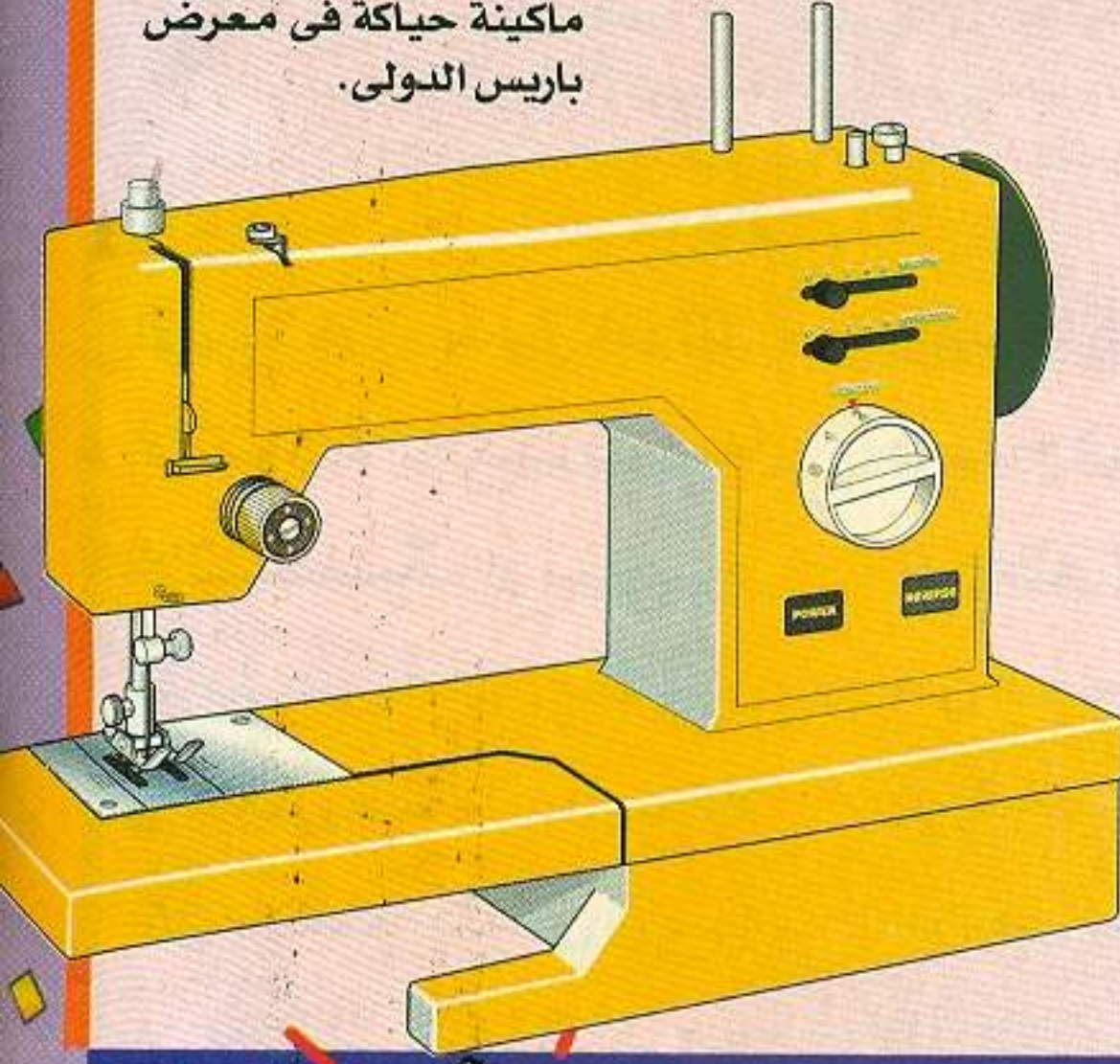
إختراع ماكينة الحياكة

يذكر التاريخ للفرنسى تيمونييه الذى كان يعمل خياطاً للملابس بأنه أول من قام باختراع ماكينة للخياطة وذلك عام ١٨٣٠.. وكانت تتميز ماكينة تيمونييه بأنها تعمل بطريقة منتظمة وكانت أيضاً تحتوى على كل أجزاء الماكينة الحالية مما شجع تيمونييه على أن يفكر فى تأسيس شركة باسمه فى العام الذى يليه ولكنه فوجئ بمعارضة

العمال العنيفة له فقرر العودة إلى مدينته الأصلية والانشغال بمهنته الأولى. لم تتوقف الأبحاث الفرنسية فى هذا المجال عند هذا الحد فلقد ظلت قائمة وفى تلك الأثناء ظهر أمريكى فى عام ١٨٣٤ ليعلن عن ابتكاره لماكينة خياطة بفتلتين ومكوك، تلاه ظهور أمريكى آخر بعد حوالي ١٢ سنة ليضيف تعديلاً بسيطاً

الخيـاط الأوتوماتيكي

مما لا شك فيه أن أى عمل يدوى يقوم به الإنسان المحنك والماهر فى مجال ما يتميز بشكله الجمالى الرائع وحرفيته العالية. ولكن مع السرعة التى أصبحت سمة العصر الذى نعيش فيه الآن أصبحت الأعمال اليدوية تكلف الجهد والوقت كما أن أثمانها عالية جداً، لذلك جاءت فكرة الاستعانة بالآلات للحصول على منتج رخيص وسريع ومن تلك الأعمال اليدوية.. الحياكة والتطريز.



هدية النجاح

بابا.. ماما.. أنا عاوز ...

سكوتر وكمبيوتر

لو عندك سكوتر.. اشترى منه عندنا:

★ طقم عجل بينور - رائع

★ هاند باج - آخر شبابة

(متوافر عندنا كل قطع الغيار والصيانة لكل الموديلات)

شركة إيجلز إنترناشيونال

تليفون: ٤١٤٣٣٨٨ - ٢٩١٢١٤١

E-Mail: eaglsint@link.com

http://www.redbay.com/newbies/eagles

ش.د. حسن أفلاطون أمام مبنى الرقابة الإدارية - شارع النهضة - أرض الجولف - مصر الجديدة



Eagles International

جهاز كمبيوتر ناطق بالإنجليزية لتعليم الحساب من سنتين إلى ١٠ سنوات

MATHEMATICS DOCTOR

جنيه

٦٥



٨١ مستوى

+ ألعاب

وموسيقى

جهاز رائع

لمدارس الأطفال والحضانات

«إمكانية التوصيل لمكان العميل»

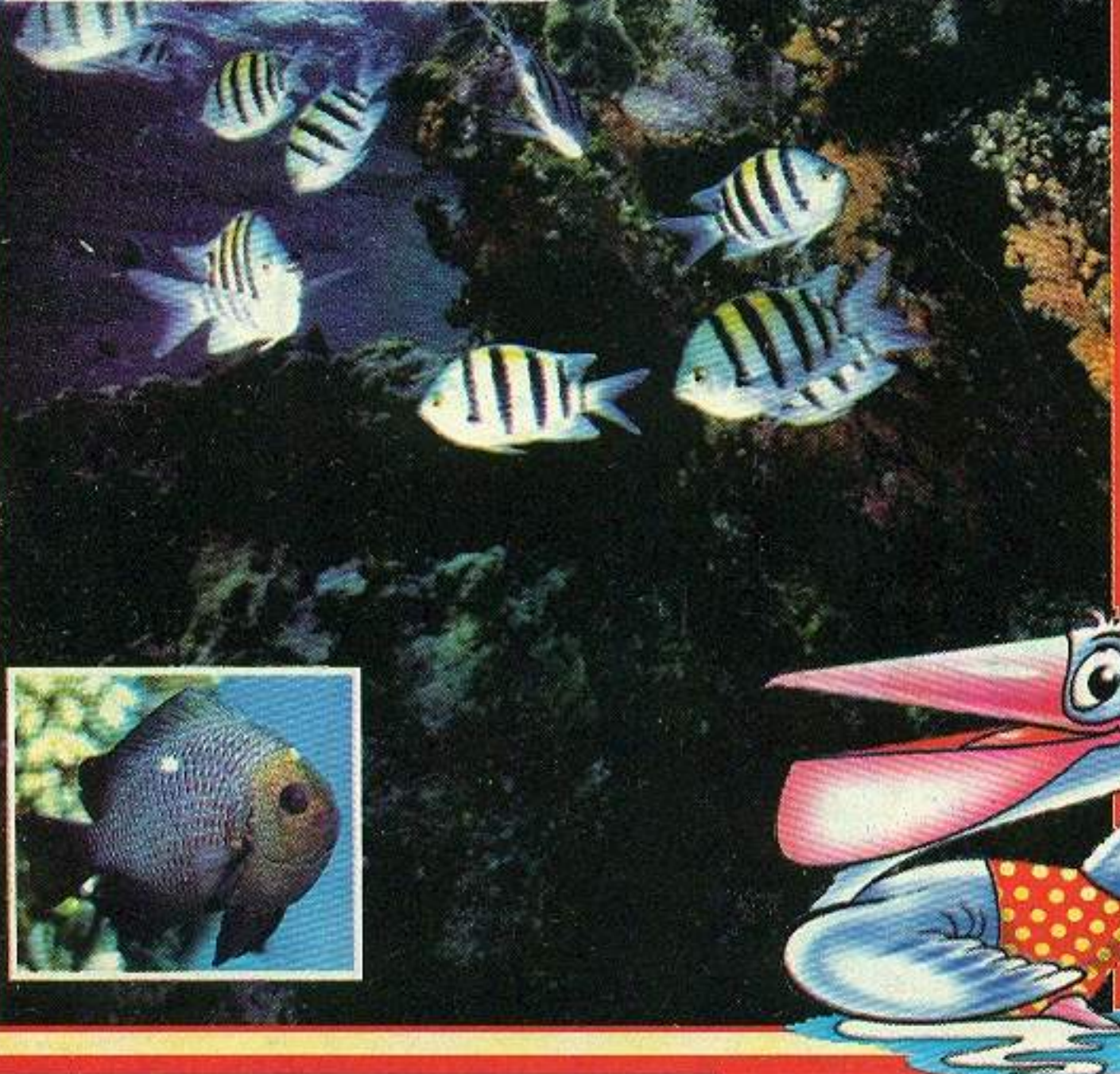
وإمكانية التسليم بالمحافظات

(طلبات الجملة موبايل ٠١٢/٢١٢٩٢٧٢)



البلدوزر

البلدوزر لقب يطلق على أكبر تجمع للأسماك يعيش عند الحاجز المرجاني، وهذا التجمع الكبير من الأسماك عبارة عن لوحة ريانية جميلة تجمع مجموعة متنوعة من الألوان المختلفة فمثلاً سنجد أسماك لونها بني وأخرى لونها رمادي داكن وأخرى سوداء وأسماك أخرى لونها يتنوع ما بين اللون البرتقالي والأصفر والأزرق اللامع.. وكما تتنوع ألوان أسماك البلدوزر تتنوع أيضاً نوعية غذائها.. فهناك أنواع تتغذى على علق البحر فقط وهناك أنواع أخرى تتغذى على الطحالب وعلى الكائنات الرخوية الصغيرة.. تتميز أنواع البلدوزر التي تفضل الحياة بمفردها أنها مستعدة للدفاع عن أماكن نفوذها ببسالة شديدة حتى وإن كان عدوها يفوقها حجماً. ذكور البلدوزر أسماك متعاونة جداً فبمجرد أن تضع الإناث البيض تتفانى الذكور في حراسته والدفاع عنه بشراسة حتى يأتي موعد خروج الصغار.

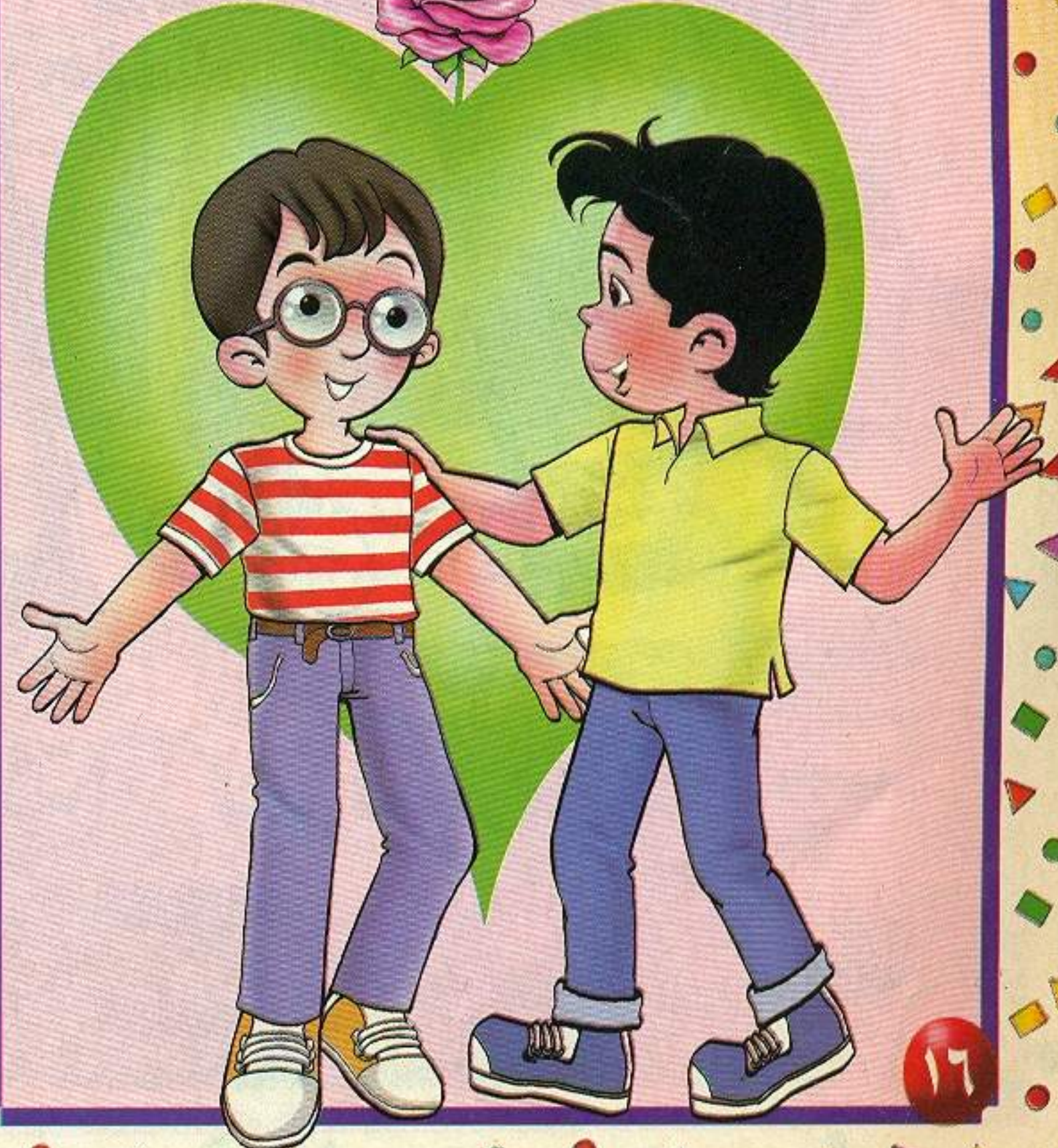


سر السعادة..

استضافت إحدى المكتبات كاتب الاطفال المشهور- ضمن أنشطة مهرجان القراءة للجميع ليتحدث في موضوعات يطرحها اصدقاء المكتبة وكان هشام متحدثاً لبقاً فطرح موضوع (سر السعادة في الحياة) وتفجرت أسئلة الاولاد والبنات وبأسلوبه الرشيق جمع الكاتب اجاباته ولخصها في قصيدة تضم عشرين نصيحة بعد ان استقروا على ان كسب الأصدقاء هو سر السعادة فقال:

اكسب كل صديق حولك *** واعرف كيف ترد عليه
لا تتركه يحدث نفسه *** وامدح فعلاً وصل اليه
لا تتفلسف او تزجره *** الغلظة لا ترضى احدا
ان يدعوك فلا تتأخر *** عن مواعده ابدا ابدا
زره مريضاً واسأل عنه *** عرفه شعورك وتبتسم
كن خير جليس وتبرأ *** من كل انانية تسلم
ان جاءك يوماً فأكرمه *** قل اهلاً، مرحى وتفضل
واذا أخطأ خذ به برفق *** النبل مع المخطيء افضل
راجع نفسك لا تتورط *** في غضب او تحدث ازمة
كسب صديق سهل جداً *** والسر الاكبر في البسمة

شعر: شريفة السيد رسوم: عبد الشافي سيد





مفاجأة في
انتظار برعى



بغارات روبن هود





لغز جريمة الواحدة

شريكتك كل هذا ياسيد (رؤوف)؟
أجابة الرجل بقوله:- لأنه هددنى بالانتقام اذا
لم اسدد له ديناً كنت قد اقترضته منه واعتقد
انه لجأ الى هذه الوسيلة لثبث الذعر فى نفسى
حتى اعجل بسداد الدين.
سأله الرائد (حسام):- هل لديك شهود على انه
هددك بالانتقام؟

أجابة الرجل على الفور:- بكل تأكيد ياسيدى
فالجيران يشهدون بذلك فقد تابعوا المشاجرة
التي تمت بينه وبينى صباح امس.
وأثناء التحقيق تسلسل (طارق) فى هدوء واتخذ
ركنا وحده واخرج من حقيبته بعض قطع حلوى
المولد النبوى الشريف الذى انقضى بالامس وراح
يلتهمها فى هم شديد:-

- لقد شهد الجيران انك قمت بتهديده بالفعل.
صمت السيد (جميل) برهه ثم قال:-
- لقد حدث اننى تحدثت معه بعصبية ولكنى لم
افعل شيئاً.

وقبل ان ينبس احدهم بنيت شفة سمع الجميع
صوت صرخة ألم صادرة من بين شفتى (طارق)
وانتفت اليه (أكرم) وسأله: ماذا حدث يا (طارق)؟
أجابة (طارق) بقوله:- لقد اطلقت قطعة الحلوى
حشو الضرس التالف.

ضحك (أكرم) قائلاً:- انك تستحق اكثر من
ذلك.. كفاك نهماً للأطعمه وانتبه معنا لحل هذا
اللغز الجديد.

أوماً (طارق) برأسه علامة الموافقة دون ان ينبس
ببنت شفة وعاد الرائد (حسام) لاستجواب السيد
(جميل) حيث سأله عن مكان تواجده فى الساعة
الواحدة بعد منتصف ليلة امس فأجاب بقوله:-
لقد كنت ساهراً فى حفل زفاف ابنه شقيقى
الوحيد.

قال هذه العبارة ثم أخرج من جيب سترته
دعوة الزفاف حيث نقش عليها اسم العروس
والعريس وتاريخ الحفل بالتحديد وهو يوم
الجمعة الرابعة والعشرين من مايو عام ألفين
واثنين فى أحد الأندية الكبرى كما ناول
الرائد (حسام) صورة فوتوغرافية له مع
العروسين فى حديقة النادى حيث المدعوين
والزهور والاضواء المبهرة وفريق الموسيقى
والسماء المزينة بالنجوم والهلال المضى ثم
هتف مستطرداً:- وهذه هى الأدلة على صدق
قولى ياسيدى.

وفى نهاية التحقيق اقترب (طارق) من أكرم
وسأله:-

- ترى من منهما الصادق ومن الكاذب؟
جميل ام رؤوف؟ وما الدليل؟

★★★★★★★★

حل لغز العالم المزيف

العالم المزيف هو العالم الثالث لانه ذكرانه لايد
ان يغلى الماء قبل ان يضعه فى حوض الاسماك
بعد ان يبرد وهذا من غير المنطقى لأن غلى الماء
يفقده الاكسجين اللازم لحياة الاسماك التي
تتنفسه.

واقفا وقال فى عصبية:- لقد نفذ صبرى ولايد
من تسليمى المبلغ فى اسرع وقت والا.. احتقن
وجه (رؤوف) وهتف فى غضب:- اتهددنى يا
(جميل)؟

استدار (جميل) منصرفاً وهو يتمتم فى عصبية:-
- فسرهما كما يحلو لك يا (رؤوف).
قال عبارته ثم غادر المكان تاركاً (رؤوف) وحده
يفكر فى وسيلة لسداد الدين.

•••••

فى صباح اليوم التالى توجه (أكرم) وزميله
(طارق) الى مكتب الرائد (حسام) بحثاً عن
قضية صحفية جديدة وكان السيد (رؤوف) فى
المكتب يبلغ عن حادث وقع له مساء امس حيث
قال:- بالأمس فى الواحدة بعد منتصف الليل
سمعت اصواتاً غريبة صادرة من حديقة الفيلا
وعلى الفور توجهت نحو مصدر الصوت لاستطلع
الأمر فأنا اعيش بمفردى.

سأله الرائد (حسام) فى اهتمام بالغ:- وماذا
وجدت ياسيد (رؤوف)؟

أجابة الرجل بقوله:- شاهدت شريكى السيد
(جميل) يتسلل فى خفة وحذر شديدين وقد
وضع حول وجهه كوفية اخفت معظم معالمه
ولكننى تعرفت عليه وكان معه سلاحاً صوبه
نحوى وهم بضغط الزناد ولكنى صحت بأعلى
صوتى طالباً النجدة ففر هارباً.

سأله (أكرم) فى اهتمام بالغ بعد ان طلب الاذن
من الرائد (حسام) بالحديث:- ولماذا يفعل

تقدم السيد (جميل) بقامته الفارهة وهيئته
الوقورة فى خطوات ثابتة نحو الباب الخارجى
لفيلا شريكه السيد (رؤوف) ودق جرس الباب
وانتظر برهة فرؤوف معتاد على اغلاق الباب
الخارجى خوفاً من اللصوص، وبعد قليل فتح
الباب رجل تعدى الخمسين نحيل الوجه يضع
على عينيه منظاراً طبياً وقد اعتنى كثيراً بهندامه
وما ان رأى (جميل) حتى ابتسم فى جدل قائلاً:-
مرحباً صديقى العزيز.. ما هذه المفاجأة السارة؟
صافحه (جميل) فى برود وهو يهم بالدخول
قائلاً:

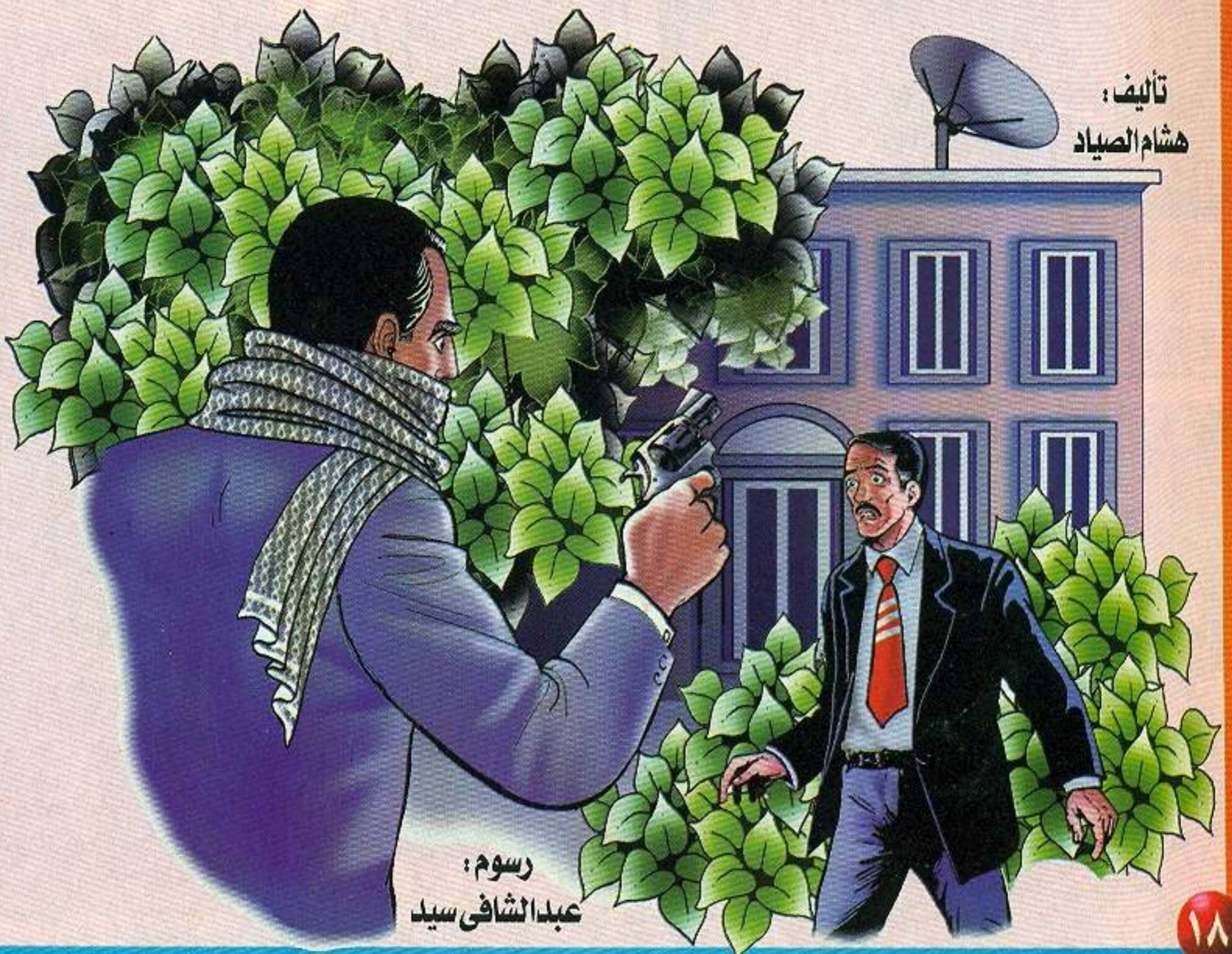
- اننى عاتب عليك ياسيد (رؤوف).
أجلسه (رؤوف) فى حديقة الفيلا وسأله:- لماذا؟
أجابة (جميل):- لقد وعدتني انك سترد لى المبلغ
الذى اقترضته منى وحتى الان لم يصلنى منك
اى شئ

نكس السيد (رؤوف) رأسه فى خجل قائلاً:-
معذرة يا صديقى فقد احتجت لمبلغ ضخيم من
المال لشراء بعض البضائع...
قاطعه السيد (جميل) فى حدة: لاشأن لى بهذا
فأنا ايضا احتاج الى ذلك المبلغ لشراء بضائع
هامة.

ابتسم السيد (رؤوف) فى شحوب قبل ان يقول:
- هدى من روعك يا صديقى فكل شئ سيتم على
اكمل وجه.

كانت هناك مجموعة من الجيران يتابعون
المناقشة الحادة فى اهتمام بينما هب (جميل)

تأليف:
هشام الصياد



رسوم:
عبد الشافى سيد



مطاردة الحرياء



كابتن مهران

(الحلقة الأخيرة)



ملخص منشور: بينما كان مهران يبحث لمعرفة أي شيء يوصله إلى حقيقة الحرياء تسلل شخص غريب إلى كوخ المفتش عزيز وضربه على رأسه حتى أفقده الوعي وقيدته ودبر لحرق الكوخ وهو بداخله..



.. ولكن قبل أن أرحل
سأخبرك بشيء بسيط، لقد
برمجت منبهك على أن يذق
في تمام السادسة ..



لا وقت عندي للحديث معك فلا بد
أن أكون في المطار الآن حتى تكون
عندي حجة غياب مقنعة..



مستحييييل!
أنت!!!



هل جننت يا رجل؟ فك قيودي بسرعة!
عجبا! ألم تفهم بعد؟..
أنا الحرياء!



ماذا فعلت بك كي
تكرهني بهذا الشكل؟
حاول أن تفكر، على كل حال
أمامك ساعتان لكي تعرف
الاجابة وبمجرد أن تتوصل
اليها سيكون الوقت قد فات!



.. من الخشب والأوراق المملوءة بالبنزين
ليتحول كوخك الصغير إلى شعلة نار
في خلال ثواني قليلة!!!



.. وبمجرد أن يهتز الجرس سيجذب
الخييط الذي سيجذب بدوره الشمعة
لكي تسقط على هذه الكومة..



الوداع أيها المفتش!..



سأخلصك من ربيته نهائيا!



أوه! كدت أن أنسى التليفون.. انه
بعيد عنك ولكن الاحتياط واجب



وفي هذه الأثناء..
لقد عرفته!.. أخيرا عرفت من هو الحرياء.. سأتصل
بسرعة بالمفتش عزيز لأخبره بما توصلت اليه..



.. ولكن للأسف مرت ساعة والمفتش عزيز لم ينجح
سوى في الشعور بالآلام فظليعة في معصمه..

لا يوجد أمل!



اختفى الحرياء القامض تاركا وراءه المفتش عزيز
يحاول جاهدا التخلص من القيد الذي في يده..



مطاردة
الحرياء



كابتن مهران



يا إلهي! هذا معناه أن المفتش عزيز في
خطر الآن!... سأتصل بالمقدم نبيل،
أتمنى أن يكون في المكتب الآن!



الحرياء مرة أخرى!... لقد
سرق مني الورقة!!!



?



لقد وضعت الورقة التي بها رقم التليفون
في جيبى... ها هي، لقد وجدتتها..



وفي كوخ المفتش عزيز..

تاك تاك
تاك تاك
تاك تاك
تاك تاك



ماذا بك يا مهران؟

هيا الى الطريق الزراعى
وسأشرح لك كل شىء فى
الطريق..



وبعد مرور عشرة دقائق..



هل معك سلاحك
أيها المقدم؟..

تأكد بنفسك فلقد
وضعتة فى تابلوه
السيارة..



هل أنت متأكد بأن الورقة سرقت
منك أثناء الظهيرة اليوم؟

طبعاً متأكد فلقد تركت
الجاكيت فى غرفتى بينما كنت
أجلس فى غرفة الجلوس معك



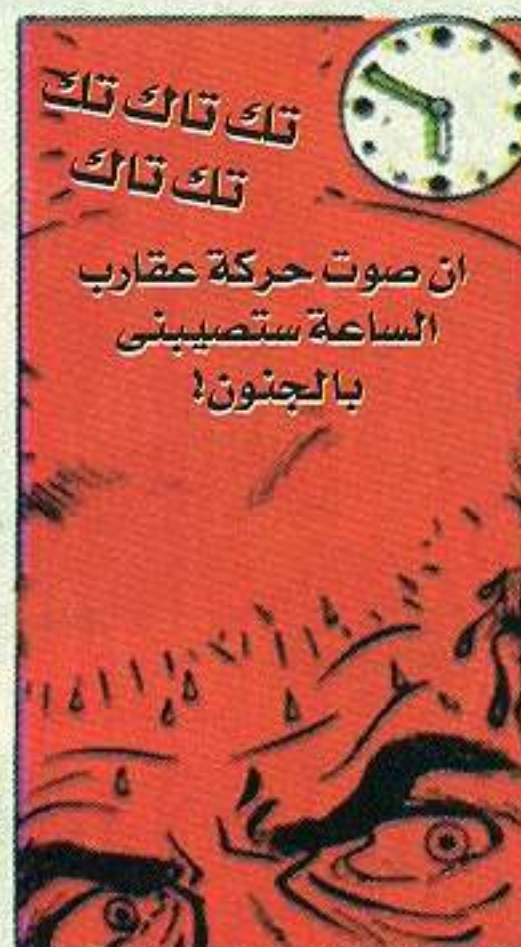
هل تعتقد بأن الحرياء موجود هناك الآن؟

أخشى ذلك.. فمن السهل التوصل الى عنوان المفتش
عزيز عن طريق الاستعلام عن المكان الذى به رقم
التليفون عن طريق مصلحة التليفونات



لماذا توقفت؟

لا بد أن أزود السيارة
بالبنزين!



تاك تاك تاك
تاك تاك

ان صوت حركة عقارب
الساعة ستصيبني
بالجنون!



هل رأيت سعيد اليوم؟

لا! فانا لم أغادر مكتبى فلقد رحل السيد
حشمت رئيس الشرطة فى الثالثة بعد ظهر
اليوم وكان على أن أظل بالمكتب

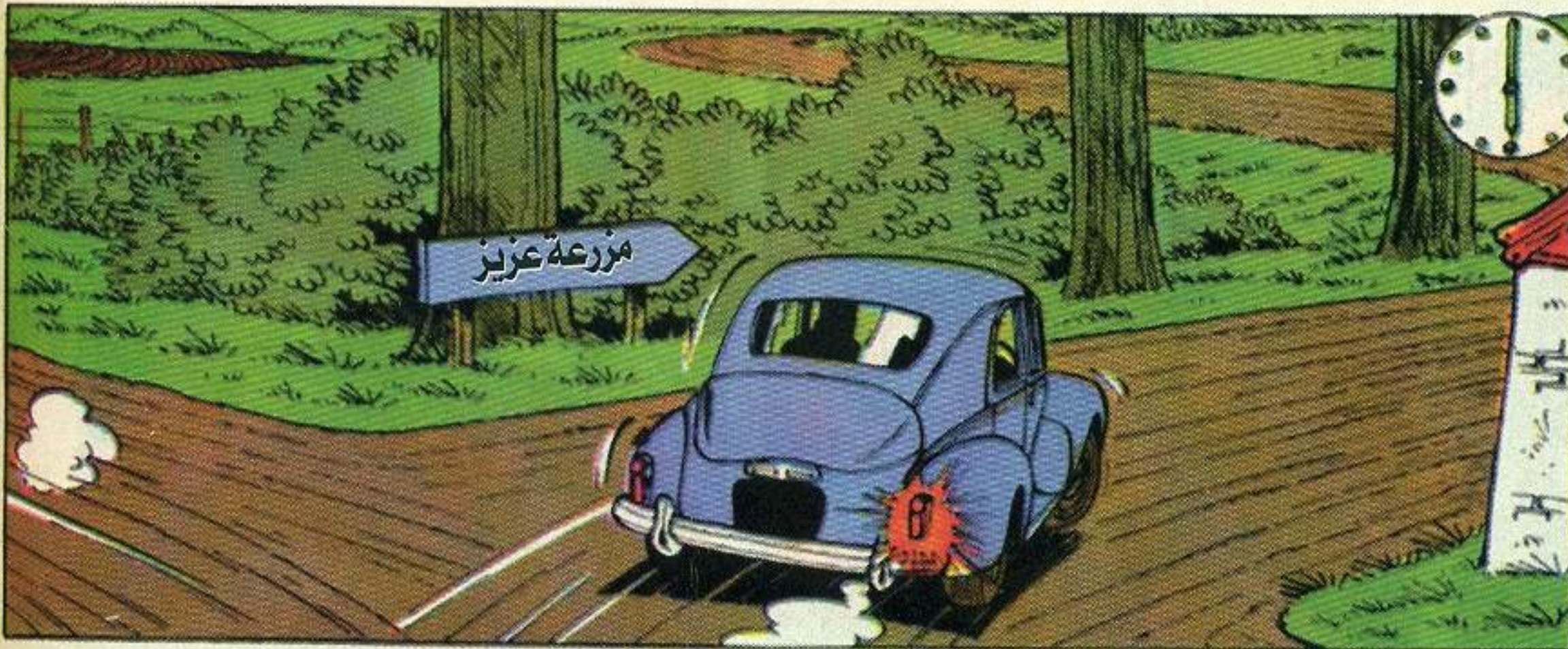
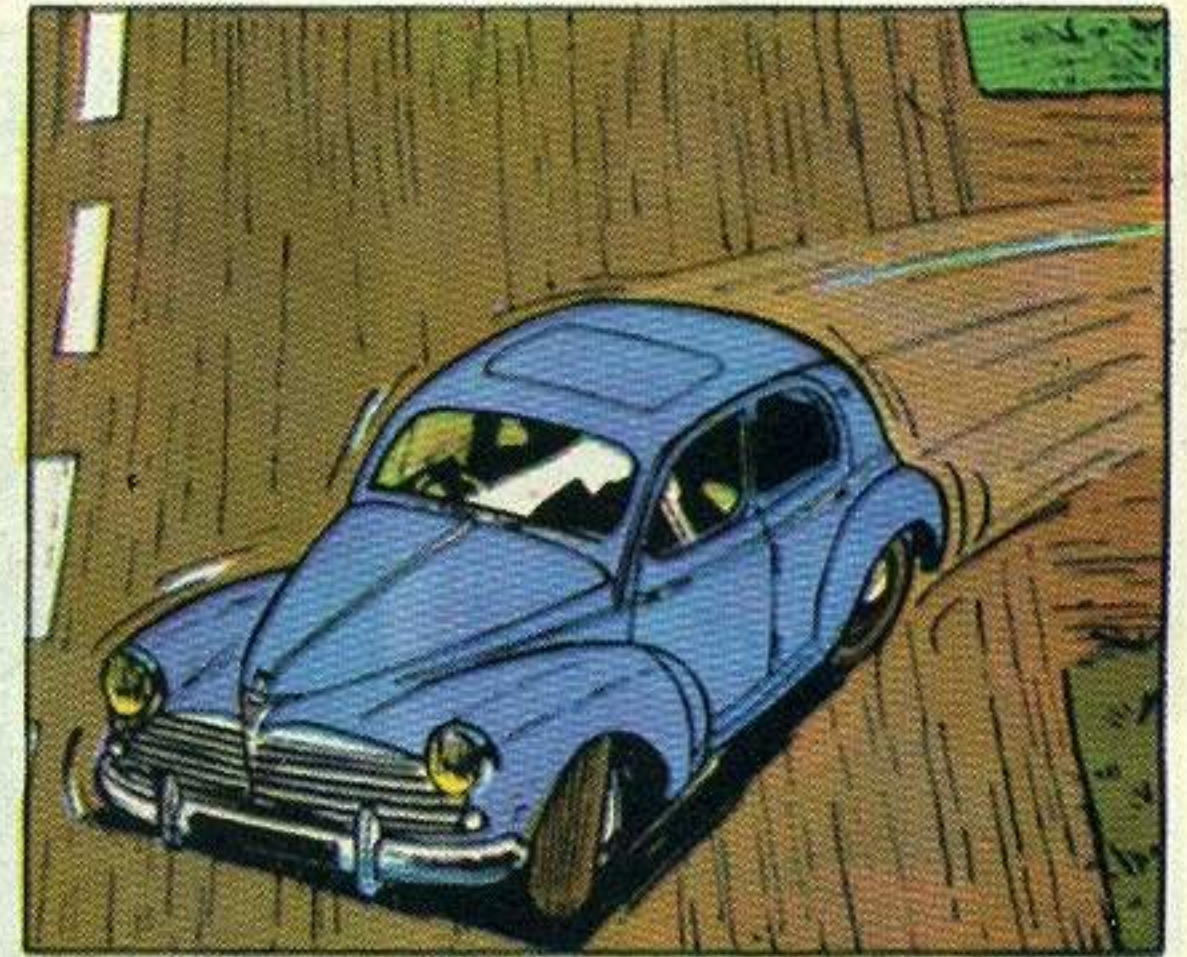
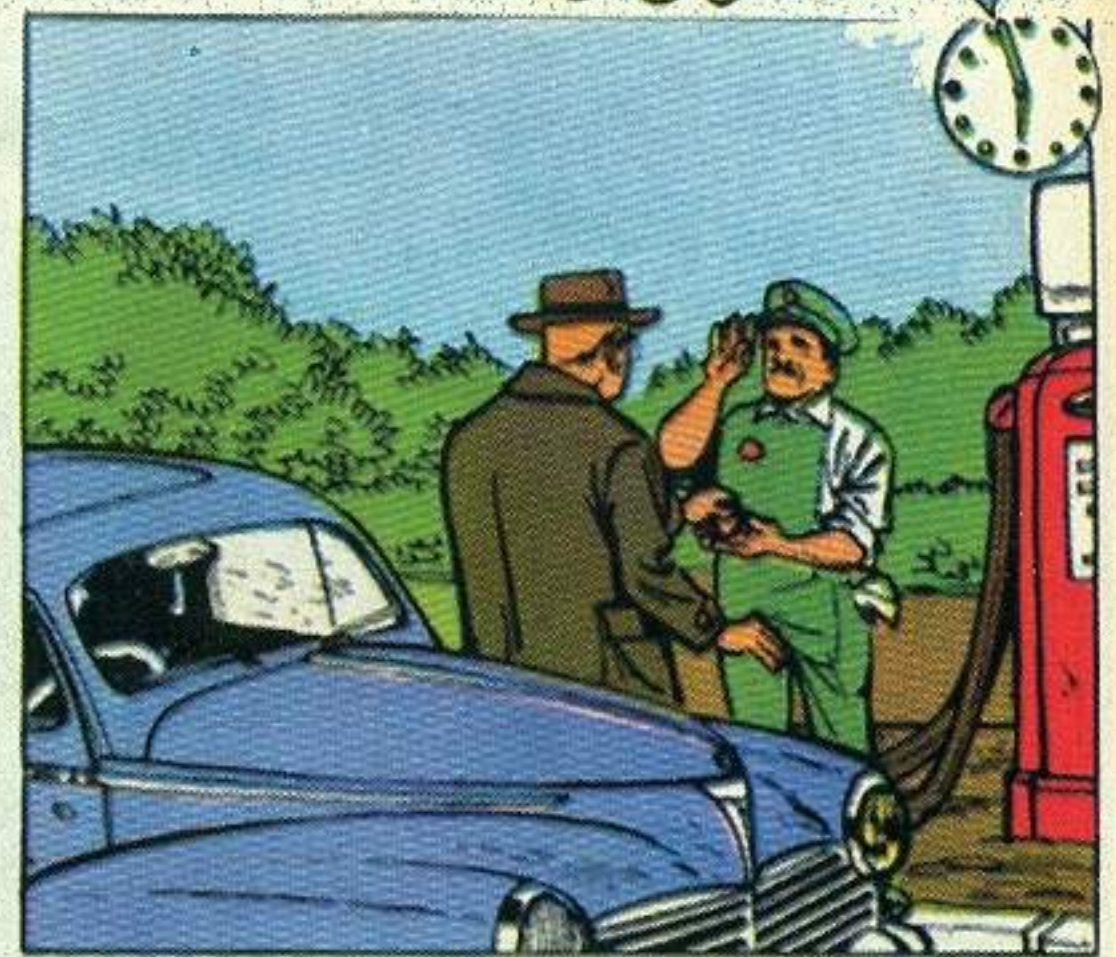
الطريق الزراعى



مطاردة
الحرباء

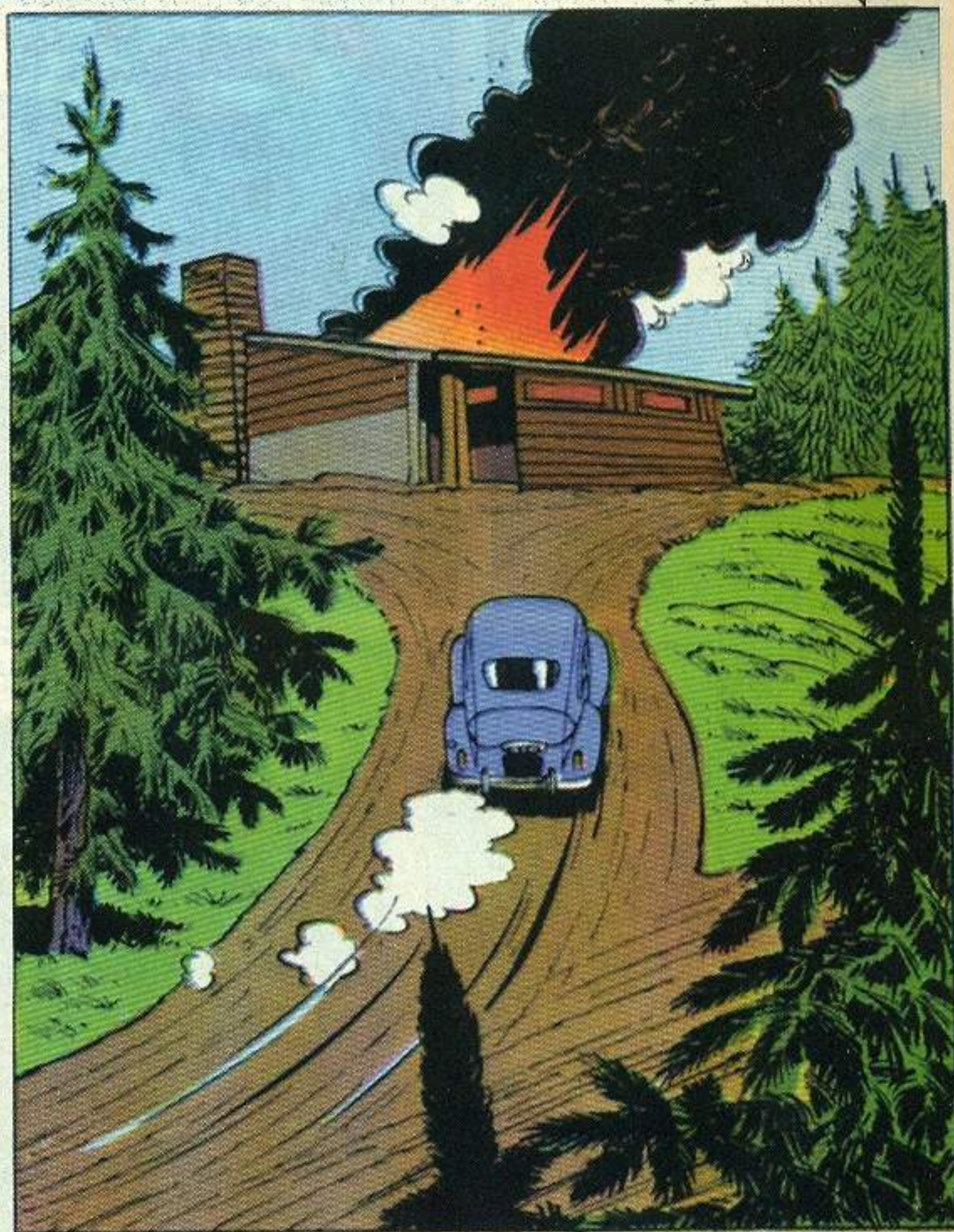


كابتن مهران





کابینہ ہریانہ





كابتن مهران



من المؤكد أن معه قيود! اعتقد أنها ستفيدنا كثيرا يا سيد عزيز، أليس كذلك؟



ارفع يديك لأعلى!... وإياك أن تتحرك فمسدسي محشو!



..ثانيا.. عندما ركبت معك السيارة ظهرا كان عداد الكيلومترات بسيارتك يسجل ٤٣١٥٢ كيلو متر وعندما جئتنى مساء كان العداد يسجل ٤٣٢٢٤ على الرغم من أنك أخبرتنى بأنك لم تغادر مكتبك!..



فعلا! فلقد كانت شكوكي بك في محلها.. أولا كان عندك فرصة لسرقة الورقة المكتوب فيها رقم التليفون عندما خرجت للشرفة لكي أبحث عن اللص الوهمي الذي اقتحم غرفتي..

لقد أفرغت الرصاص من مسدسي في محطة البنزين، أليس كذلك؟



ماذا؟ تقصد أن...؟؟؟

نعم! المقدم نبيل هو ابن بالتبني لزكى!



عندما رجعت الى الصحف القديمة التي كانت تنشر جريمة زكى اكتشفت بأن زكى كان متزوجا فعلا ولكنه لم يكن لديه أطفال ولكن قبل القبض عليه بفترة بسيطة قام بتبني طفل يتيم



ولكن الشيء الذي لا أفهمه لماذا حاول نبيل قتلي؟ لماذا أراد

لقد كشفت أكاذيبك!..



مطاردة
الحرياء



كابتن مهران



ثم درست وتخرجت وعملت بالشرطة متخذاً
لنفسى اسمى الحقيقي وظللت أراقبك حتى حانت
اللحظة الحاسمة..



..وعندما مات فى السجن
أقسمت أننى سوف أنتقم له..



صدق، فهذه هى الحقيقة، وأنا لست
نادم على ما فعلته.. ربما كان زكى لص
وعضو عصابة خطير ولكنه كان أب
حنون لى..

أنا لا أصدق..



ما كنت تنوى أن تفعله ليس عدلاً،
فالمفتش عزيز عندما قبض على زكى
كان يؤدى واجبه!



..ولقد كنت على وشك أن أنجح لولا تدخلك
يا مهران..

لا تنسى أن تدخلنى انقاذك
من الموت شتقاً!..



ان سليم وأنور لم يكن لهما دخل فى أى شىء
أنا الذى دبّرت كل شىء من البداية وكان
هدفى الوحيد أن أقتلك كما قتلت أبى..



فى الواقع انه هنا!!!



أكاد أن أفقد عقلى يا
سيدى، أشعر بأن الحرياء
ليس بعيد عن هنا..

أما فى مكتب رئيس الشرطة..
هل توصلت لشيء يا سعيد؟



ولكننى على الأقل نجحت فى تدمير مزرعتك
 وإعادة بناء كوخ وإصلاح أرضك سيكلفك الكثير

تأكد بأنى سأدفعك ثمن
فعلتك هذه غالياً
يا نبيل!



أجازة! لا! لا أريد
أجازة!!

ولكن بعد أن استمع رئيس الشرطة وسعيد للمفتش عزيز
اقتنعا تماماً..

أهنتكما يا سادة من كل قلبى..! لقد قمتما بعمل رائع..
والآن أنت تستحق يا عزيز أجازة لمدة خمسة عشر يوماً
لتنسى كل ما حدث..

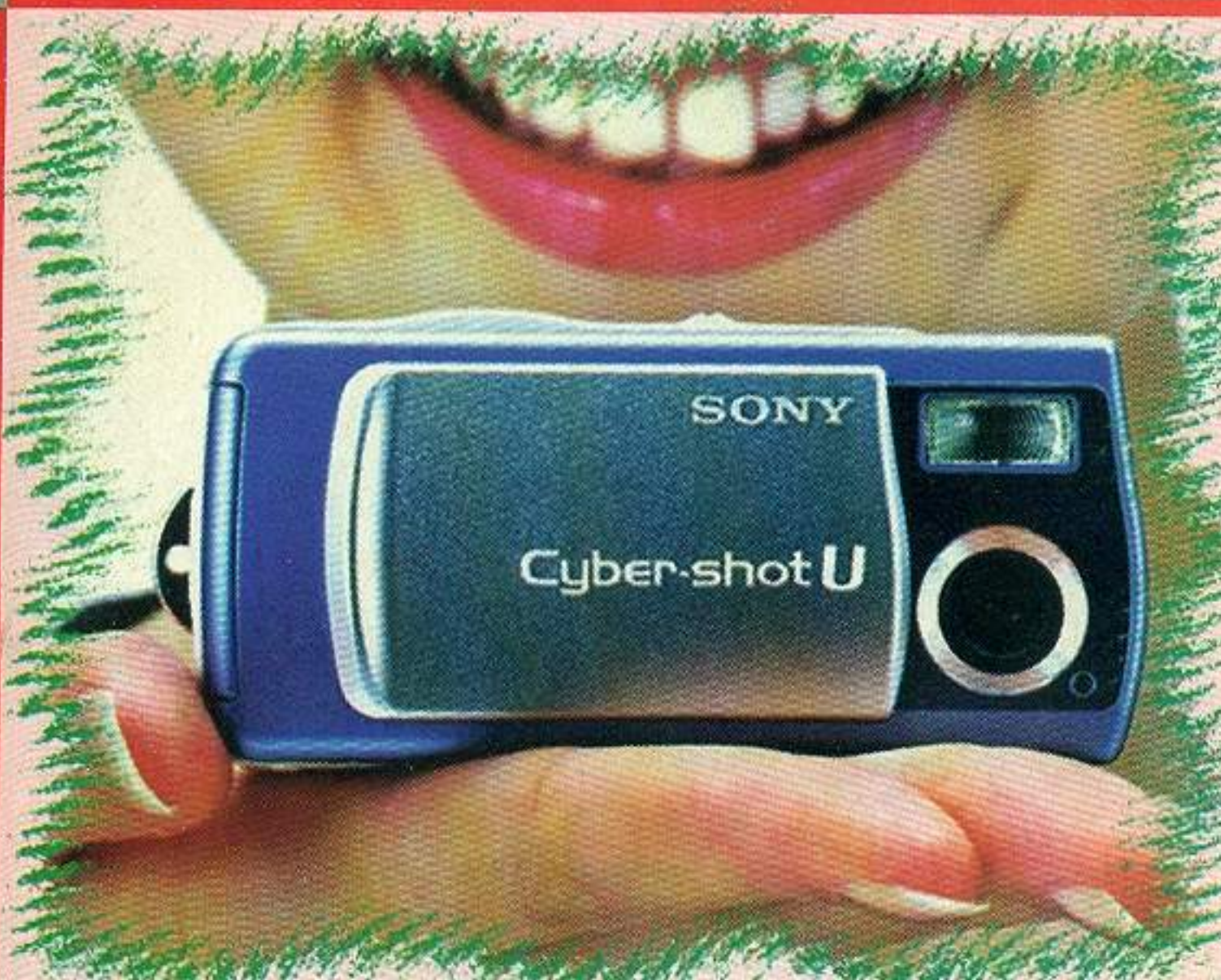


ما إذا؟.. نبيل؟.. مست.. مستحيل!..
أنا لا أصدق!!!

ضحك الجميع من رد فعل المفتش عزيز، وبذلك تنتهى أحداث مغامرتنا ومع مغامرة جديدة فى العدد القادم إن شاء الله. تمت



جورنال بلبل



برنامج عالمي متقدم لقياس بصمة الاسفلت

استطاع مهندس مصري يعمل بوزارة التعمير المصرية ابتكار جهاز جديد لتحديد قوى الترابط بين طبقات الرصف الاسفلتية والخرسانية، وقلب الموازين الحديثة في تصميم الاسفلت وبمواصفات عالمية.. وابتكاره لجهاز آخر لقياس بصمة الاسفلت.. وذلك لأول مرة في العالم..

فتح القبول بالمدارس الرياضية بالاسكندرية

تم فتح باب القبول للصف الأول الاعدادي بمدرسة السواحل الاعدادية الثانوية الرياضية بالاسكندرية. وقد تم وضع شروط خاصة بالمتقدمين أولها أن يكون حاصلًا على الشهادة الابتدائية بنجاح واجتياز الكشف الطبي والاختبارات العملية وموافقة ولي الأمر



رقم قياسي جديد

تلميذة ضمن ١٠٠ ألف تلميذ يتناولون الافطار في نفس الوقت معاً وذلك طمعا في تسجيل رقم قياسي لأكبر عدد من الأشخاص يتناولون الافطار في نفس الوقت. وقد نظمت هذا الحدث إحدى الجامعات الصينية في هونغ كونج

المحمول في السيارة.. يضاعف الرؤية

اظهرت النتائج الاولى لدراسة جديدة اجريت بجامعة رود ايلاند ان استخدام المحمول في السيارة يضعف مدى الرؤية للسائقين. وجد علماء الهندسة الصناعية وعلماء النفس في الجامعة بعد تحليل حركات العين عند عدد من سائقي السيارات والمركبات اثناء استخدامهم للمحمول انخفاضاً في معدلات التركيز والانتباه كثيرا عن اداء مهمات ادراكهم. وقالوا ان ضعف مدى الرؤية الناتجة عن استخدام المحمول يستمر حتى بعد انتهاء المكالمات بسبب تركيز السائقين عليها وتركيزهم بها. اقترح الباحثون عدم انشاء محطات تقوية للارسال على الطرق السريعة وغيرها من المناطق التي تتطلب درجات عالية من اليقظة والانتباه وخاصة في ظروف الطقس السيء وازدحام المرور. وحذرت الدراسة السائقين من ابعاد تركيزهم عن الطريق لأكثر من ١,٦ ثانية أثناء ضبط موجات الاذاعة مثلاً والحديث في المحمول.

كاميرا جديدة

قدمت «سوني» عملاق الالكترونيات اليابانية كاميرا جديدة تمتاز بصغر حجمها وقدرتها الفائقة. ولكن للأسف لم تعلن عن السعر المقرر لبيعها، وسوف ننتظر

الفواكه ضد الجريمة!

يعتقد خبراء مكافحة الجرائم في بريطانيا ان بامكانهم الحد من معدل الجرائم بين الشباب بزيادة كميات الفواكه والخضراوات الطازجة في نظامهم الغذائي.. واكدت دراسة بريطانية ان اضافة الجزر والكرفس والقربيط الى الوجبات المعتادة المكونة عادة من اللحم والبطاطس ساعد على الاقلال من السلوك العدواني



أمسيات فنية بمناسبة اليوبيل الذهبي لثورة ٢٣ يوليو المجيد

أكد الدكتور/ على الدين هلال وزير الشباب بضرورة الاهتمام بالاحتفال باليوبيل الذهبي لثورة ٢٣ يوليو والتي تعتبر حجر الزاوية في بداية صفحة جديدة من تاريخ مصر ونظامها السياسي، ولكي يعرف الأبناء عظمة الأجداد ونضالهم من أجل الحرية والاستقلال وصرحت هدى فهمي وكيل الوزارة رئيس الإدارة المركزية للطلائع بأنه قد تم الاعداد لهذا الاحتفال لتقديم أمسيات شعرية وفنية (عزف فردي، غناء فردي، فنون شعبية، شعر وزجل) وذلك خلال شهري يوليو وأغسطس.

اثنان من النمور البنغالية البيضاء «وهو نوع نادر جدا ومعرض للانقراض» أثناء تناولهم لإحدى الوجبات في حديقة حيوان بماليزيا. وقد كان هذا التوأم نتيجة للجهود المشتركة التي تبذلها ماليزيا بالمساعدة مع الهند للحفاظ على هذا النوع النادر من الانقراض

لا بد من تضافر الجهود لكي يتم حصاد النجاس

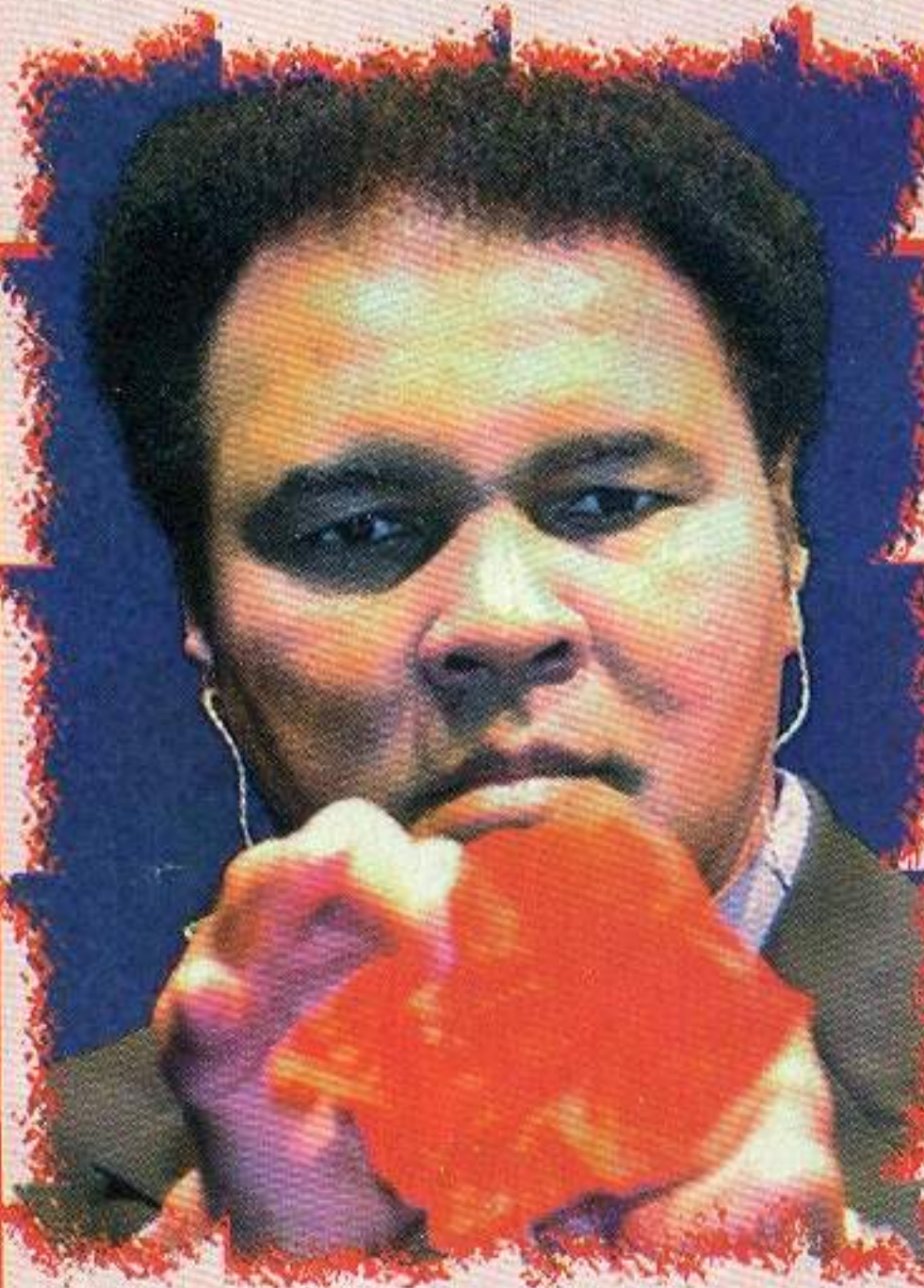


جورنال بلبل



اسطورة الملاكمة

محمد على كلاى أثناء أحد العروض التى تسبق العرض الأساسى للفيلم الذى يصور قصة حياته واسمه «على» ومن المعروف أن محمد على كلاى أسطورة فى الملاكمة وفاز ببطولة العالم فى الوزن الثقيل أكثر من مرة ويعتبر من أكثر الرياضيين الذين يساهمون فى الأعمال الخيرية على مستوى العالم



زفاف وحيد على خضرة!

احتفلت حديقة الحيوانات بالجيزة بزفاف الأسد وحيد على زوجته خضرة التى تعتبر الزوجة الرابعة له «وحيد» وجد نفسه وحيدا منذ طفولته حيث توفيت والدته أثناء عملية الولادة. وتزوج زوجته الأولى التى توفيت أيضا أثناء ولادة ابنهما سامح.. وخوفا من العودة للوحدة مرة أخرى تزوج أخرى وأنجب منها عنتر.. ثم تزوج الثالثة وهى عبلة والرابعة خضرة.

مراكز لرعاية أطفال الشوارع!

أوصى الملتقى الثانى لتقييم خطة الطفولة والأمومة والذي عقد مؤخرا بمدينة رأس سدر بضرورة انشاء مراكز صحية متخصصة لرعاية أطفال الشوارع وذوى الاحتياجات الخاصة واقامة صندوق لتوفير كافة الخدمات لهم وتطوير مؤسسات الأحداث وتدريب الأمهات على المشروعات الصغيرة

كربون من نوى البلع لتقية مياه الشرب

تمكن علماء من المركز القومى للبحوث من انتاج الكربون النشط من نوى البلع بطرق كيميائية وفيزيائية بسيطة ويتميز هذا النوع من الكربون بطبيعة مسامية والقدرة على سحب الملوثات العضوية والعناصر الثقيلة من مياه الشرب منها الفينول والرصاص والكالسيوم التى تعتبر من أخطر الملوثات فضلا عن امكانية إعادة استخدام مياه الصرف الزراعى والصناعى من خلال فلاتر الكربون النشط التى تقدر بمليارات الامتار المفقودة لرشها بالمبيدات الحشرية والكيماوية.

التونة فى المزارع لأول مرة

فى خطوة ستلقى ترحيبا من عشاق وجبة «السوشي» اليابانية، قال علماء يابانيون انهم نجحوا للمرة الأولى فى تربية أسماك التونة ذات الزعانف الزرقاء المهددة بالانقراض فى أحواض. وقال باحث يابانى ان هذه هى أول مرة تؤخذ فيها السمكة من بيضة الى بيض على يد الانسان. ويمكن أن يؤدى هذا الانجاز الى تلبية الطلب القوي على السمكة، دون تعريضها لمزيد من خطر الانقراض، وأيضا السماح بإعادة اعداد كبيرة منها الى البحار. وسعر لحم سمكة التونة عالى الجودة مرتفع جدا

من الأعضاء الجدد

اثنان من حيوانات الراكون التى تم ولادتها مؤخرا فى حديقة حيوان ونشستر فى انجلترا مع أهمهم أثناء التقاط صورة لهم. وهذه الولادة تعتبر من المؤشرات التى تدل على نجاح الجهود الرامية الى الحفاظ على هذا الحيوان النادر الذى يعود موطنه الى جزيرة مدغشقر



هدية جديّة من توشيبا

قدمت شركة «توشيبا» اليابانية أحدث أجهزة الاستماع الموسيقية الجديدة «المحمولة». وتصل القدرة التخزينية لهذا الجهاز الى حوالى ٨٣ ساعة من الموسيقى والأغاني وبالتحديد ٥ جيجا بايت. ويبلغ سعر هذا «الووكمان الجديد» حوالى ٤٢٠ دولار

مسجل بذاكرة ٦ ساعات متصلة

دائما كانت مسجلات الصوت المدمجة معروفة بإمكاناتها الصوتية العالية وسهولة الاستخدام، لكن ذاكرتها ذات سعة صغيرة ولذلك قامت إحدى الشركات العالمية العامة فى مجال تصنيع الالكترونيات بتصنيع جهاز يمكنه تلبية رغبات المستخدمين حيث يمكنه تسجيل ست ساعات ونصف ساعة متواصلة وبه ذاكرة اضافية ١٦ ميجابايت ويمكنه تسجيل ١٩٩ رسالة منفصلة ومبرمجة بحيث يمكنه تسجيل الضوضاء .





تليفون في الفك!

ولع المخترعين بالهاتف النقال لا تبدو له نهاية، فقد عرض متحف العلوم في لندن جهازا لتقويم الأسنان يسمح لصاحبه بتلقى الاتصالات الهاتفية بسرية كاملة في أى وقت، ودون لفت الأنظار في أى مكان. وتركب دوائر الجهاز المبتكر على الأسنان خلال عملية التقويم التى تبدو كمجرد عملية تجميل روتينية يقدم عليها كثيرون. ويهتز الجهاز بتأثير الأصوات التى يتلقاها، فيحول المعلومات الى القسم الداخلى من الأذن عبر عظم الفك الذى يحول الأصوات الرقمية الى أصوات مسموعة لصاحب الجهاز وحده. وذكر مخترع الجهاز أن الجانب الثورى فى ابتكاره يكمن فى أن رجال السياسة والمفاوضين خلال الصفقات التجارية سوف يتمكنون بفضلهم من تلقى الاقتراحات، أو الاطلاع على أوضاع أسواق المال فى أى وقت، واعطاء توجيهاتهم فى سرية تامة.

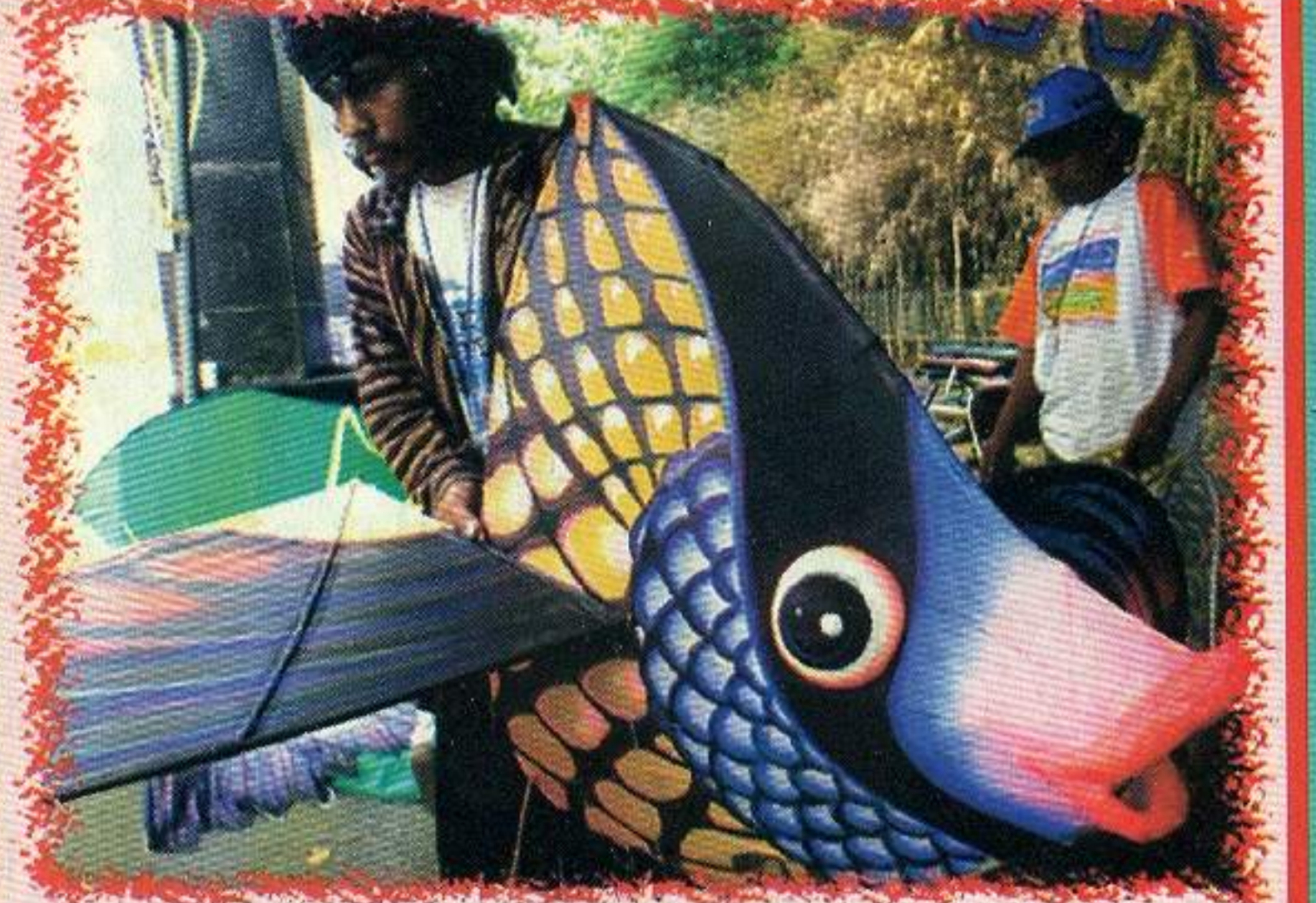
تاريخ بلدى بالكرتون فى التلفيزيون

أهدت مخرجة الرسوم المتحركة سهام عبد المنعم الى التلفيزيون المصرى أغنية وطنية بالرسوم المتحركة باسم تاريخ بلدى تحكى فى ثلاث دقائق قصة حرب أكتوبر والعبور العظيم.. وهو بداية لسلسلة من الأعمال التى تجسد تاريخنا بطريقة جميلة وجذابة ليرتبط بها كل أفراد الأسرة والأغنية كتبها أمل فرح والحنان إيمان صلاح وغناء ربهام عبد الحكيم

دفعة جديدة بالمدارس الفنية للقوات المسلحة

وافق المشير حسين طنطاوى القائد العام للقوات المسلحة ووزير الدفاع والإنتاج الحربى على قبول دفعة جديدة بالمدارس الفنية الأساسية للقوات المسلحة للعام الدراسى ٢٠٠٢-٢٠٠٣.

وذلك من الحاصلين على (الشهادة الابتدائية)، ويشترط ألا يزيد سن الطالب فى أول أكتوبر ٢٠٠٢ على ١٤ سنة ولا يقل عن ١١ سنة وأن يكون مصرى الجنسية ومن أبوين مصريين وحسن السير والسلوك وألا يكون قد سبق فصله من إحدى المدارس العسكرية، وأن يجتاز بنجاح اختبارات القبول واللياقة الصحية والبدنية، وأن يوافق ولى الأمر بعد التحاق الطالب بأحدى المدرستين على التطوع بالقوات المسلحة بعد تخرجه منها لمدة خمس سنوات على الأقل. وسوف يبدأ صرف ملفات الالتحاق يوميا حتى يوم السبت ٣ أغسطس من الثامنة صباحا وحتى الثانية ظهر



فنون الوادى الجديد.. فى البلقان

فرقة الوادى الجديد للفنون الشعبية تقدم عروضها الفنية والاستعراضية الشهر القادم على مسارح دولة مقدونيا ضمن فعاليات مهرجان البلقان السنوى للأغاني والرقص الشعبى المقام فى مدينة أورير خلال شهر يوليو.. وهى أول فرقة مصرية تشارك فى المهرجان وهى تتكون من ٤٥ راقصا وراقصة وتقدم بانوراما للبيئة الصحراوية بالواحات وعادات وتقاليد الزواج وحصاد البلح ورقصة الحجاله.

مهرجان الطائرات الورقية

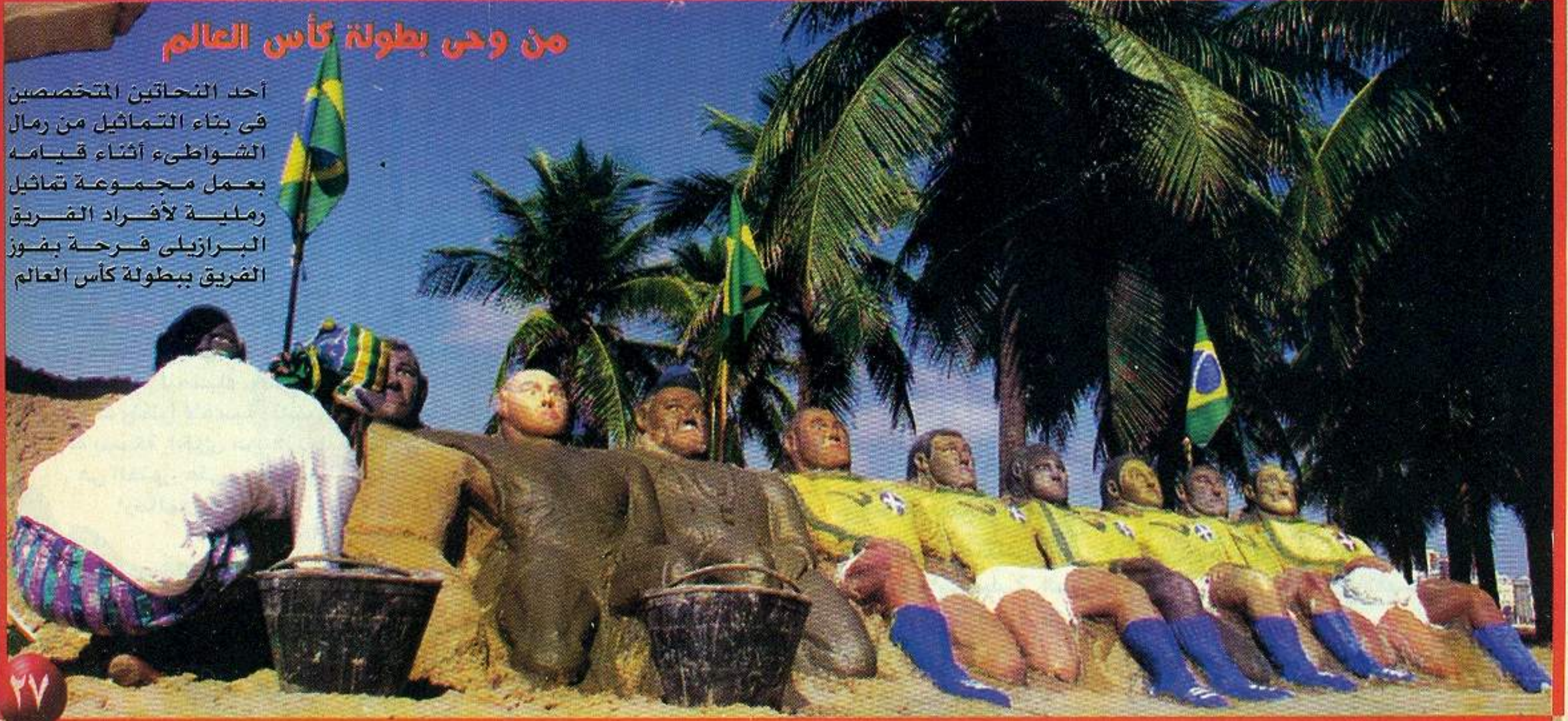
يشارك فى مهرجان اندونيسيا للطائرات الورقية هذا العام حوالى ١١ دولة. ونرى هنا أحد المشاركين وهو يقوم بتجهيز الطائرة الخاصة به التى أعدها على شكل أحد الأسماك. ويستمر هذا المهرجان ثلاث أيام.

طائرة لعبة تطير بارتفاع ١٠٠ متر

هناك سباق فى مصانع الطائرات العالمية ومحاولات مستمرة لتطوير الطيران بجميع أشكالها ليكون أكثر كفاءة ويتناسب مع العديد من الأغراض المطلوبة منه.. لكن على جانب آخر يحلم الأطفال بطائرات لعبة تطير هى الأخرى، ومن هنا تم ابتكار طائرة كهربائية لعبة لكنها مصنعة بمهارة وتطير مثل الطائرات الحقيقية، وانبهر الخبراء بسرعتها ومواصفاتها حيث تشبه الطائرة الهليكوبتر المروحية الحقيقية، لكن يتم التحكم فيها عن بعد بالريموت كنترول وتصل لارتفاع مبنى مكون من ٣٠ طابقا وتطير حول محور بقطر يتعدى نصف كيلو متر، وهذه الطائرة يمكن أن تقلع وتهبط رأسيا.

من وحي بطولة كأس العالم

أحد النحاتين المتخصصين فى بناء التماثيل من رمال الشواطئ أثناء قيامه بعمل مجموعة تماثيل رمزية لأفراد الفريق البرازيلى فرحة بفوز الفريق ببطولة كأس العالم



كل المقالات والرسومات التي ترسلونها عبر خطاباتكم إلى مجلة الأبطال متميزة وتعتبر عن مستوى أدبي وفني راق.. وباب بلبل الأسبوع يختار أكثر هذه الإسهامات تميزاً ويمنحها جائزة تشجيعية له وحافزاً لباقي الأصدقاء أن يكونوا مثله

بلبل الأسبوع



الصديق / إسلام نادر أحمد - ١٠ سنوات. عين شمس فاز بجائزة ٣ أسطوانات C.D عن رسالته الرقيقة إلى الصديق محمد وائل إرقيق من فلسطين والتي كتب فيها:

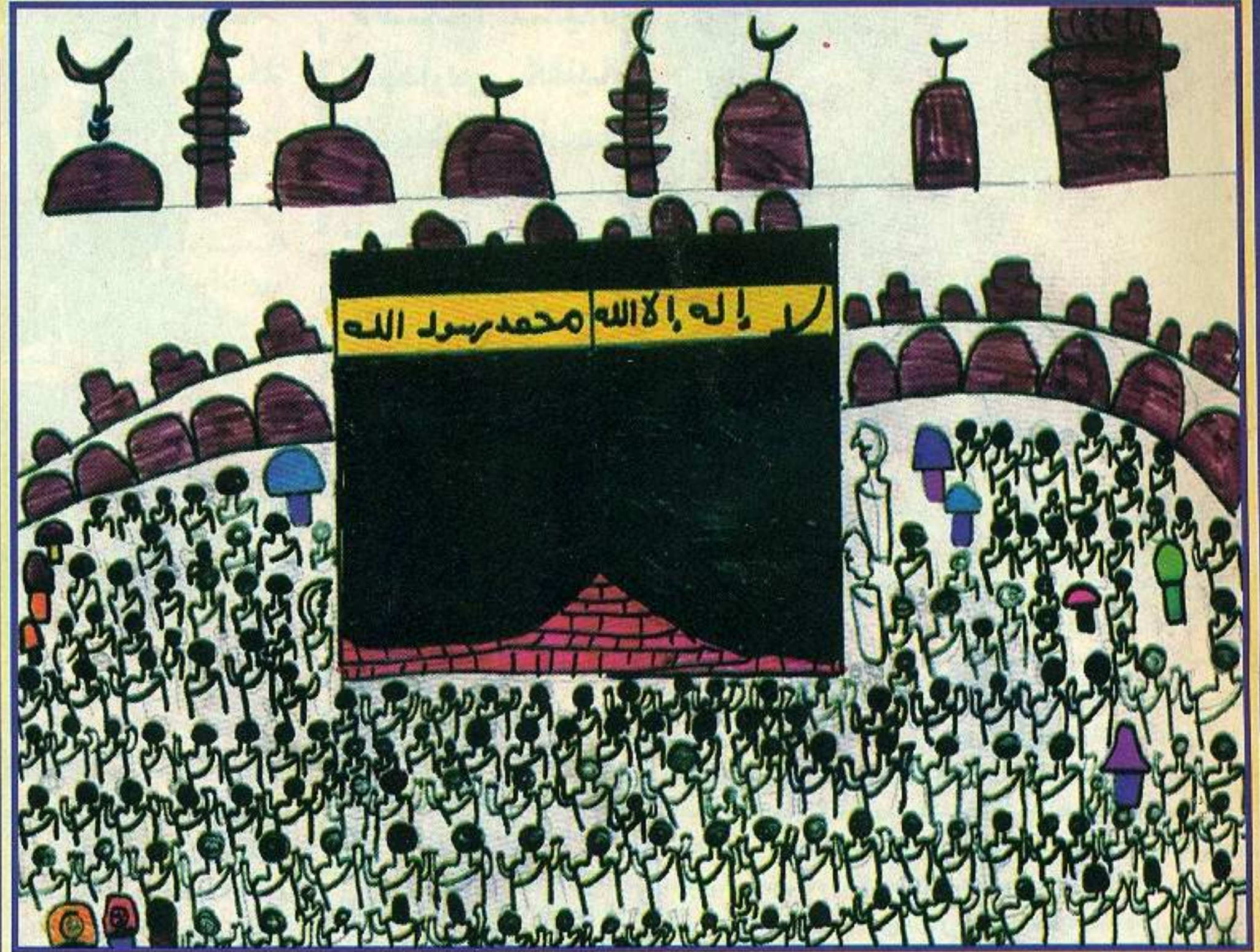
أرسل إلى أخى وصديقى محمد وائل إرقيق الفلسطينى .. أولاً أهنيكم على روح النضال العالية للدفاع عن وطنكم الغالى علينا جميعاً فلسطين، وأحب أن أقول لك يا أخى الحبيب لا تقلق فإن الله عز وجل قد وعدنا بالنصر مهما طالبت فترة الظلم أو مهما لقينا من بلاء.. النصر قادم بأمر الله تعالى وسوف ينتصر الخير على الشر ولا بد من رجوع أشجار النخيل والبرتقال والزيتون لأنه عندما دمرها اليهود رواها الشهداء الأبطال بدمائهم الطاهرة الزكية وأقول لك أيضاً إن صوت فلسطين وصل إلى العالم أجمع لأنه صوت الحق وصوت الحق هو المسموع ولو كره الطغاة.. وأحب أن أوجه كلمة أخرى لكل أم فلسطينية لكى الله يا أمى، يأم الشهيد والشهيدة فليس هناك



محمد وائل إرقيق

أعلى من الجنة فداومى على حب ابنائك على الشهادة من أجلها فهم أحياء عند ربهم يرزقون وأرواحهم الطاهرة ترفرف من حولك.

(مجلة الأبطال كانت قد نشرت رسالة الصديق إرقيق فى العدد ٢١٠)



الصديقة / زينة محمد بدوى - ١٤ سنة - البدرشين فازت بجائزة علبة ألوان فلوماستر (١٨ لونا) عن لوحتها الفنية الرائعة التي تمثل المشهد المهييب الذي يتكرر سنوياً للملايين الحجاج القادمين من كل بقاع الأرض لزيارة بيت الله الحرام راجية عفوه وغفرانه.

الصديقة / مارجريت نشأت عزيز - ١٣ سنة. قنا فازت بجائزة قاموس أخبار اليوم عن مساهمتها الانتقادية بعنوان

النملة أنبل من شارون؟

والتي قالت فيها: أثبتت الدراسات العلمية أن النملة لا تسأل من تقابله من نمل آخر سواء كان صديقاً أو عدواً عن جوعه أو شبعه حتى لا تخرج الطرف الآخر بل تتحسس بنفسها معدة تلك النملة فإذا وجدت شبعانة بدأت القتال معها فوراً أما إذا وجدت معدتها خاوية بمعنى أنها جائعة أعطت لها من طعامها حتى تأكل وتشبع ثم تحاربها وبذلك تكون النملتان متساويتان أي أن النمل يحرص دائماً على تطبيق مبدأ تكافؤ الفرص بين بعضها البعض وهذا مالا يعترف به شارون الذي يحارب أطفال الحجارة بالطائرات والدبابات وحرب التجويع! فأنا أحكمكم أيهما أفضل النملة أم شارون؟

الصديق / إلهامى عبد البديع محمد - ١٣ سنة. الشرقية فاز بجائزة طوابع البريد (٢٥ طابعا) عن مساهمته العلمية بعنوان

سمكة عمرها ٤٥٠ مليون سنة

والتي جاء فيها: منذ فترة ليست ببعيدة عثر العلماء على نموذج حي من سمكة (الكولاكانت) والتي ظن العلماء أنها إنقرضت قبل أكثر من سبعين مليون سنة حيث عثر أحد الصيادين عام ١٩٣٨ فى مياه مدغشقر على هذه السمكة فى شبابه وقد لفتت نظر الصياد إليها بسبب شكلها الغريب ونوعها الفريد، وعندما وصل الخبر لأحد العلماء المختصين بعلم الأحياء البحرية سارع بالذهاب للصياد وفرح جداً عندما تأكد بأن تلك السمكة هى سمكة الكولاكانت ونظراً لأهمية تلك السمكة العلمية رصد العالم مكافأة كبيرة لمن يأتى له بسمكة أخرى من هذا النوع الفريد.. وفى عام ١٩٥٢ نجح بحار فرنسى فى العثور على سمكة كولاكانت أخرى فى مياه جنوب إفريقيا حيث تم إرسالها إلى متحف التاريخ الطبيعى وقد بلغ وزنها ٥٠ كيلو جرام وطولها ١٦٠ سم أما الشيء الأكثر غرابة فى تلك السمكة أنها تملك آثار لجهاز تنفسى عضوى يشبه الموجود لاي إنسان وآثار أطراف كانت تستخدمها فى السير. وأخيراً بعد قراءة هذه السطور لا يسعنا سوى أن نقول سبحان الله.







الإنترنت المجانى

0707 0909

أدخل عليه وما تحملش هم

حوارات - بريد إلكترونى - كروت معايدة - رسائل قصيرة والجديد كل يوم

أدخل عليه من .. القاهرة الكبرى - ٦ أكتوبر - الاسكندرية - بورسعيد - جنوب سيناء - الغردقة - الاسماعيلية - السويس - طنطا - المنصورة - الزقازيق - الأقصر - أسوان - دمنهور - أسيوط - المنيا - وقريباً باقى المحافظات

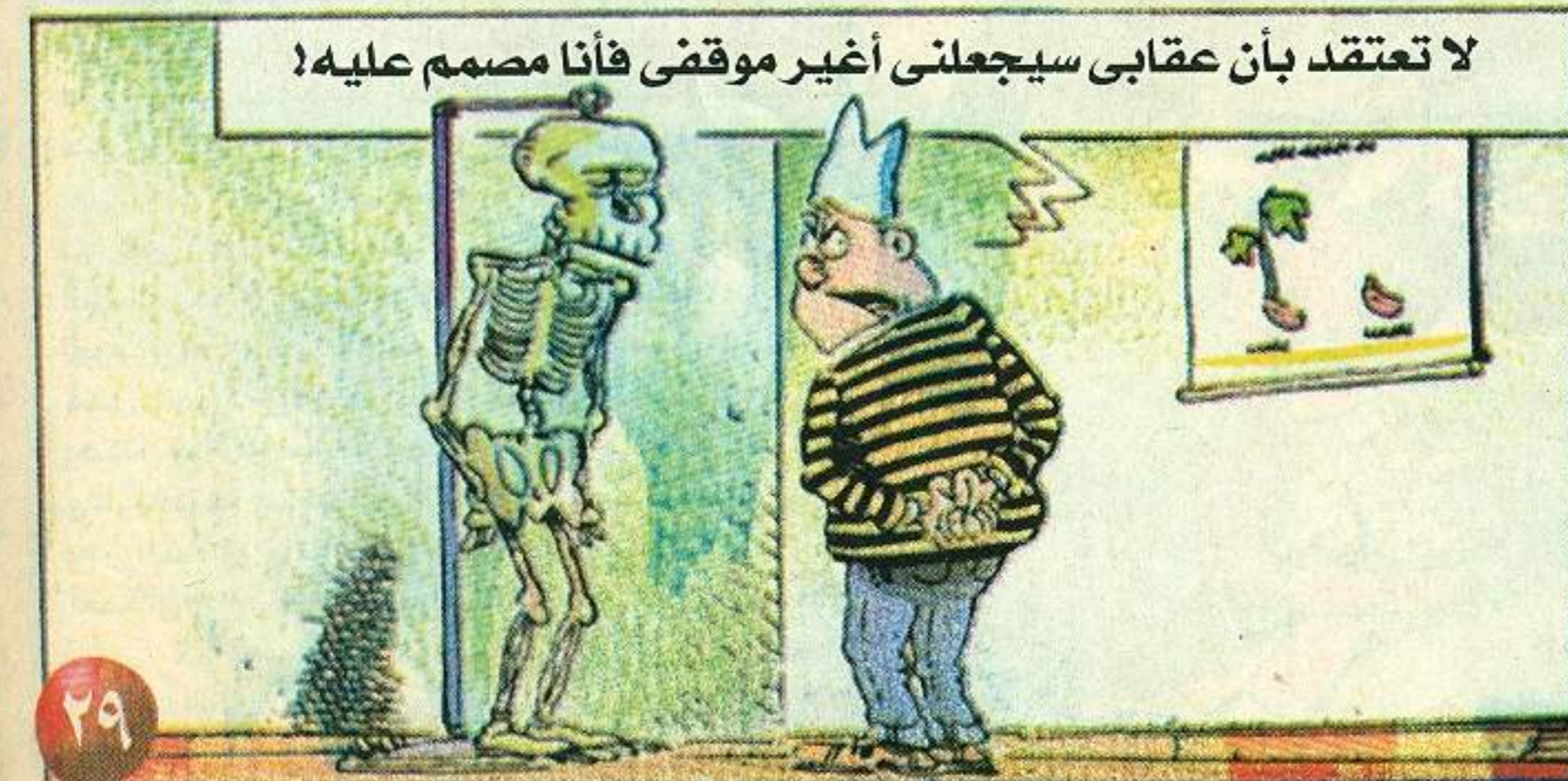
الدعم الفني 24 HOUR SUPPORT
4051414
سعر المكالمة العادية (ولاحظة لخاصية النداء الألى)

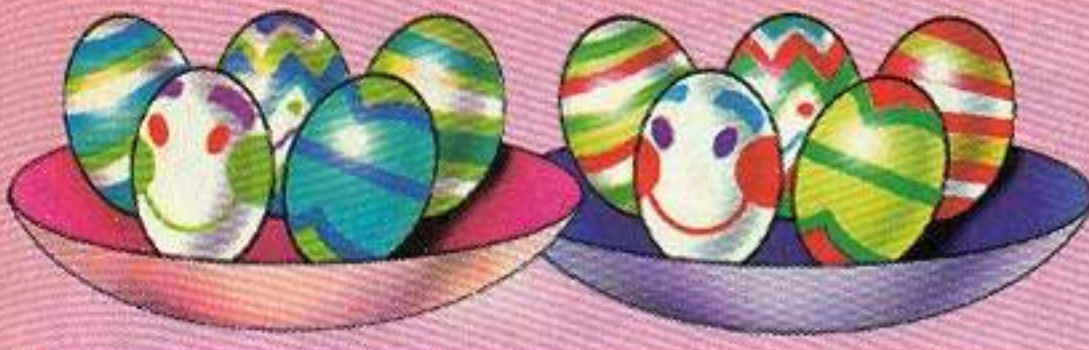


موقف شكل



تشكل ونبيهة





أخني الصغيرة



مهندسة ديكور ماهرة

نحب جدا النباتات الخضراء في البيت، فهي ديكور راقى، وهى نقاء للجو، وبهجة للأنظار تسعدنا كلما نظرنا إليها. لكن أحيانا تكون بيوتنا ليست بالاتساع الذى يكفى أن نحتفظ بأواني النباتات الخضراء فى الأماكن المعينة لها على قطع الأثاث المختلفة، أو المناضد المتناثرة. ومن المهارة ألا نحرم أنفسنا من جمال النباتات الخضراء، والديكور الطبيعى فى البيت، وعلى ذلك فعلينا أن نبتكر لها أماكن مميزة، لكى تقوم بدورها فى تجميل البيت.

واليك فكرتان جديدتان مبتكرتان...

(١) اصنعى نصف كرة من مشغولات المعادن عند المختص بحيث تكون مصنوعة من الاعواد المعدنية المتداخلة، على شكل مربعات مفرغة.

(٢) ادهنى الاعواد باللون الأخضر، من طلاء الزيت.

(٣) اصنعى لنصف الكرة المجوفة اربعة سلاسل، متوازنة لتعليق نصف الكرة، وذلك من المعدن الابيض، او الالومنيوم

(٤) ضعى بداخل نصف الكرة المعدنية، حقيبة من اللوف، او الخوص، او السعف، لكى تجعل منها بطانة مناسبة.

(٥) احضرى عدة اصص صغيرة من عدة نباتات مختلفة من النباتات الخضراء وضعيها بداخل الحقيبة الخوص، بشكل مناسب، وجميل، وفيه ذوق وتنسيق.

(٦) اختارى ركنا فى حجرة المعيشة، او جانباً من سقف حجرة المائدة، او الجلوس، واستعيني بمتخصص لكى يدق لك خطافا فى السقف ليحتمل ثقل الزهرية الجديدة.

(٧) اخيرا قومى بتعليق كرة النباتات الخضراء فى المكان المميز الذى اخترته، سواء فى الركن، او فى السقف.

ولكن تذكرى جيدا ان يكون ارتفاع كرة النباتات مناسباً حتى لا يضيق احدا يمر فى هذه المساحة، وكذلك ان يكون مناسباً لأن تصل إليه يديك لكى تقومى برى النباتات فى الوقت المناسب، أى مرة فى كل اسبوع، او مرتين فى الصيف.



لو اضطررت للاستعارة من صديقك

مهما كانت علاقاتك قوية مع صديقك الحميمة، أو مع جارتك اللطيفة، فإنه من غير المستحب، ومن غير المفضل ان تقومى باستعارة أى شئ منها.. خصوصاً الملابس، او التوابل، وانواع الطعام لكن إذا اضطررت جداً لاستعارة شئ من صديقك، مثل حقيبة صغيرة لتأخذ بها فى يدك فى فرح وزفاف أو إلى حفل خطوبة، او مثل كتاب قيم...

فلا بد لك من الآتى:

• فور أن تنتهى المناسبة السعيدة، أو فوز انتهائك من قراءة الكتاب، سارعى بإعادة ما استعرتته من صديقك.. وذلك قبل أن تضطر الى أن تطلب اشيائها منك.

• إياك، إياك، أن تقومى بإعارة اشيء صديقك، الى أى أحد.. ولا توقعى نفسك فى حرج..

• حافظى كل المحافظة على ما قمت باستعارته.. وحاذرى من البقع، ومن الخدوش، ومن أى تلفيات ولو كانت فى منتهى البساطة فإن كل شخص يعتز جداً بأشياءه، ولا يجب التفریط فيها. فاحرصى على أن تعيدى ما استعرتته فى نفس حالته الجيدة.

فى المطبخ..



التعامل مع الأواني له ترتيب

والمحال الكبرى وذلك بدون أى اضافات اخرى فى الأناء، لوضع دقائق. وبعدها اشطفى الأناء عدة مرات، حتى ينظف تماما. ثم جففى الأناء.

• إذا حدث عن سهو منك، أن احترق الطعام فى إناء مصنوع من الالمنيوم فإبدئى بإزالة الطعام المحترق، ثم صبى قليلاً من الخل فى الأناء، واتركيه لمدة لا تقل عن عشر دقائق. بعدها قومى بكحت الحواف المتلصقة بقاع الأناء، وجوانبه، بحافة ملعقة كبيرة، وأخيراً اغسلى الأناء بالطريقة العادية.

الشطارة فى شئون المطبخ، تكون بإتقان فنون بسيطة وصغيرة، لكنها مميزة، وتوضح الفرق بين الابنة الحنون التى تتعاون مع افراد اسرتها، والاخرى البعيدة كل البعد عن المشاركة فى المسئولية المنزلية. ومن ضمن هذه الفنون البسيطة، أعرض عليك ما يأتى:

• إذا تغير لون الأناء المصنوع من المادة التى لا تلصق الطعام، وذلك من اللون الرصاصى، إلى اللون البنى فيمكنك إزالة هذا اللون ببساطة، وذلك بأن تقومى بغلى قليل من ماء «جافيل» وهو متوفر بالصيدليات

إلياقة وذوق (عندما تكونين ضيفة لعدة أيام)

طوال الصيف يكون من السهل على الكثير من الأسر، ان يسافروا سواء الى المصيف، او لزيارة اقارب فى بلاد اخرى. ولكونك ضيفة، لا تلقى بكل المسئوليات، وشئون خدمتك على صاحبة البيت، او على ابنتها التى تقاربك فى السن، من الإلياقة والذوق، أن تعرضى خدماتك على كل من صاحبة البيت، وعلى ابنتها صديقتك، فتساعدى فى إعداد المائدة للأكل، وفى ترتيب سرائركما، وعلى ترتيب الحجرة التى تقيمان فيها. كذلك اعرضى على صاحبة البيت ان تساعدى فى إعداد اصناف مميزة من المأكولات، فإذا رفضت فاعرضى ان تقومى بإعداد طبق السلطة، وتنسيق طبق المخللات، او غسل الفواكه والخضروات، أو تقسيم الخبز الى شرائح.. وهكذا فإن كل معاونة تقترحينها على صاحبة البيت، وعلى ابنتها صديقك سوف تزيد من ترحيبهما بك، ومن الشعور بالراحة لوجودك معهم، الذى قد يطول لعدة أيام. أيضاً بالضرورة، لابد من ان تقومى بترتيب فراشك، وتعليق ملابسك، وإعادة تنظيم كل مكان تجلسين فيه مع المجموعة.



رسم: عبد الشافى سيد

إعداد: ليلى أمين



آخر لحظة



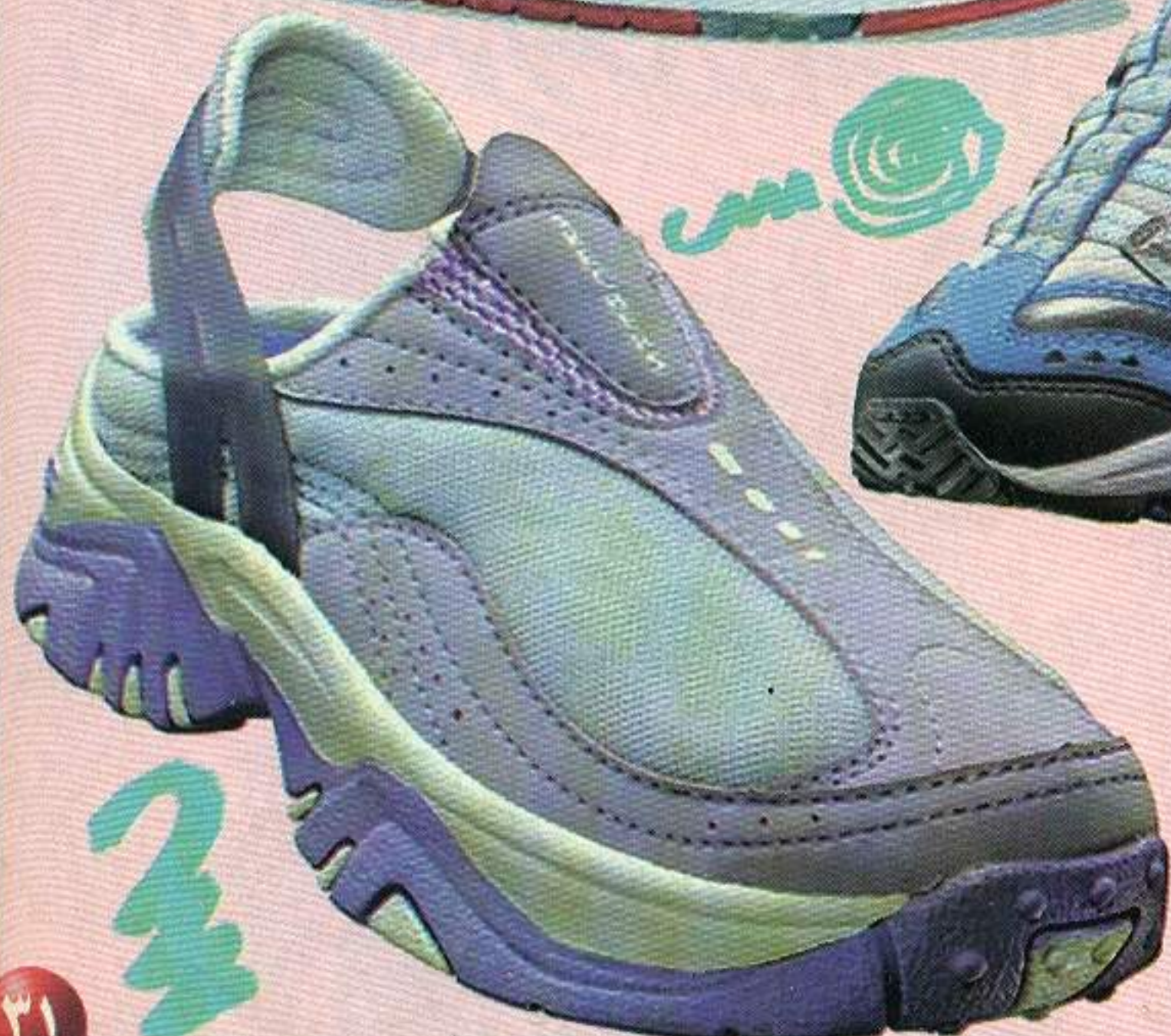
حقيبة رياضية وصحية

الذهاب للنادى أو الشاطئ يتطلب اختيار حقيبة أنيقة تتسع لكل الأدوات التى ستستخدمها وأهم شئ هو اختيار حقيبة صحية لا تؤثر على سلامة ظهرك وفى نفس الوقت تكون جذابة الشكل وتناسب ألوان ملابسك



راحة الجسم تبدأ من القدمين

للاستمتاع بأجازة سعيدة كلها جرى ولعب وانطلاق يجب الاهتمام باختيار حذاء أو صندل مريح وصحى فراحة الجسم تبدأ من القدمين وهذه مجموعة من الأحذية الرياضية والصنادل المريحة تناسب كل الأذواق وتساير أحدث خطوط الموضة





حسن بن ثابت شاعر الرسول

حسن بن ثابت هو شاعر الرسول عليه الصلاة والسلام من قبيلة الخزرج بالمدينة المنورة، اشتهر في الجاهلية بقصائده التي مدح بها أمراء الحيرة بالعراق والغساسنة في الشام. بمجرد أن أسلم حسن سخر موهبته الشعرية في الدفاع عن الإسلام وعن النبي (صلى الله عليه وسلم)، وهجاء قريش وشعراءها أثناء سنوات النضال بين قريش والمسلمين. وقد أعجب الرسول عليه الصلاة والسلام بشعره فأتخذه شاعراً له.

هشام محمد عبد المنعم سالم - ١٢ سنة / محافظة الغربية

تحية المسجد

المساجد هي أشرف الأماكن وأشرف بقاع الأرض جميعاً وأظهرها، لأنها بيوت الله عز وجل.. فضيها يعبد المسلم ربه، ويذكره، ويتلو القرآن الكريم. ولهذا علمنا رسول الله صلى الله عليه وسلم كثيراً من الآداب التي يجب أن نتحلّى بها ونحن في رحاب بيوت الله. وداخل المسجد يجب أن تكون خاضعين خاشعين لله تعالى، فلا يصح أن نرفع أصواتنا بغير الصلاة أو ذكر الله وتلاوة القرآن الكريم، ومن أول

الأمور التي أمرنا بها الرسول ﷺ، بعد دخولنا إلى المسجد، أن نصلّي ركعتين لله تعالى، هاتان الركعتان هما تحية المسجد.. عن قتادة، صاحب رسول الله ﷺ، قال: دخلت المسجد ورسول الله ﷺ جالس بين يديّ، فجلست فقال رسول الله ﷺ: «ما منعك أن تركع ركعتين قبل أن تجلس؟» فقلت يارسول الله رأيتك جالسا، والناس جلوس فقال: «فإذا دخل أحدكم المسجد فلا يجلس، حتى يركع ركعتين». من هذا الحديث وغيره تتضح لنا أهمية صلاة ركعتين تحية للمسجد، وقد بلغ من اهتمام الفقهاء بهذه الصلاة أنهم رأوها سنة وتؤدى في أى وقت يدخل فيه المسلم المسجد، فإذا لم يتمكن المسلم من أدائها لعذر منعه، فله أن يقول: سبحان الله، والحمد لله، ولا إله إلا الله، والله أكبر» أربع مرات، ويقال إنها تعادل أداء هاتين الركعتين في الفضل..

مساهمة دينية



قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) لسيدنا على ابن أبى طالب كرم الله وجهه

(يا على لا تنم قبل أن تأتى بخمس: قراءة القرآن كله والتصدق بأربعة آلاف درهم وزيارة الكعبة وحفظ مكانك في الجنة وارضاء الخصوم. فقال على: كيف ذلك يارسول الله؟ قال الرسول (صلى الله عليه وسلم) أما علمت أنك إذا قرأت «قل هو الله أحد» ثلاث مرات فقد قرأت القرآن كله، وإذا قرأت «الفاتحة» أربع مرات فقد تصدقت بأربعة آلاف درهم، وإذا قلت «لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير» عشر مرات فقد زرت الكعبة، وإذا قلت «لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم» عشر مرات فقد حفظت مكانك في الجنة وإذا قلت «استغفر الله العظيم الذي لا إله إلا هو الحي القيوم» وأتوب إليه، فقد أرضيت الخصوم.

اعداد الصديقة: سألوناز احمد موسى / ١٢ سنة / الدقهلية

الرفق

قال تعالى ولو كنت فظا غليظ القلب لانفضوا من حولك وقال (صلى الله عليه وسلم) إن الله يحب الرفق في الأمر كله قال (صلى الله عليه وسلم) كان الرفق في شيء إلا زانه ولا نزع من شيء إلا شانه وقال (صلى الله عليه وسلم) من يحرم الرفق يحرم الخير كله قال بعض الحكماء: يدرك بالرفق ما لا يدرك بالعنف، ألا ترى أن الماء على لينة يقطع الحجر على شدته.

القناعة وغنى النفس

قال (صلى الله عليه وسلم) الغنى عن كثرة العرض (أى المال) ولكن الغنى غنى النفس (أى بمعنى القناعة) وقال (صلى الله عليه وسلم) إذا نظر أحدكم إلى من فضل عليه في المال والخلق فلينظر إلى من هو أسفل منه، فذلك أجدر أن تزدروا نعمة الله عليكم. تزدروا بمعنى تحتقروا نعمة الله

الطفل الذكى المؤدب

مر أمير المؤمنين عمر بن الخطاب (رضى الله عنه) بصبيان يلعبون وفيهم عبدالله بن الزبير (أحد الصحابة الأبرار) فهرىوا منه إلا عبد الله فقال له عمر: لم تم تهرب مثل أصحابك؟ فقال عبدالله بن الزبير: يا أمير المؤمنين لم أفعل شيئا أخاف منه ولم يكن الطريق ضيقا فأوسع لك.

حسن الاستماع

قال أحد الحكماء ناصحاً ابنه الصغير: يا بنى تعلم حسن الاستماع كما تتعلم حسن الكلام فذلك من الأدب الذى يحبه الناس ومن حسن الاستماع إعطاء الفرصة للمتكلم حتى يقول ما عنده، والإقبال بالوجه والنظر إلى المتكلم والفهم لما يقول. وجعل المتكلم يشعر بالاهتمام لحديثه، وترك المتكلم يشعر بالاهتمام لحديثه، وترك المتكلم حتى ينهى حديثه من نفسه.





رشيق في
السلامة



مغامرات رتيبي



أرجوك يا بني راقب
جهاز التحكم حتى
انتهى من الحمام



بكل تأكيد
يا أمي

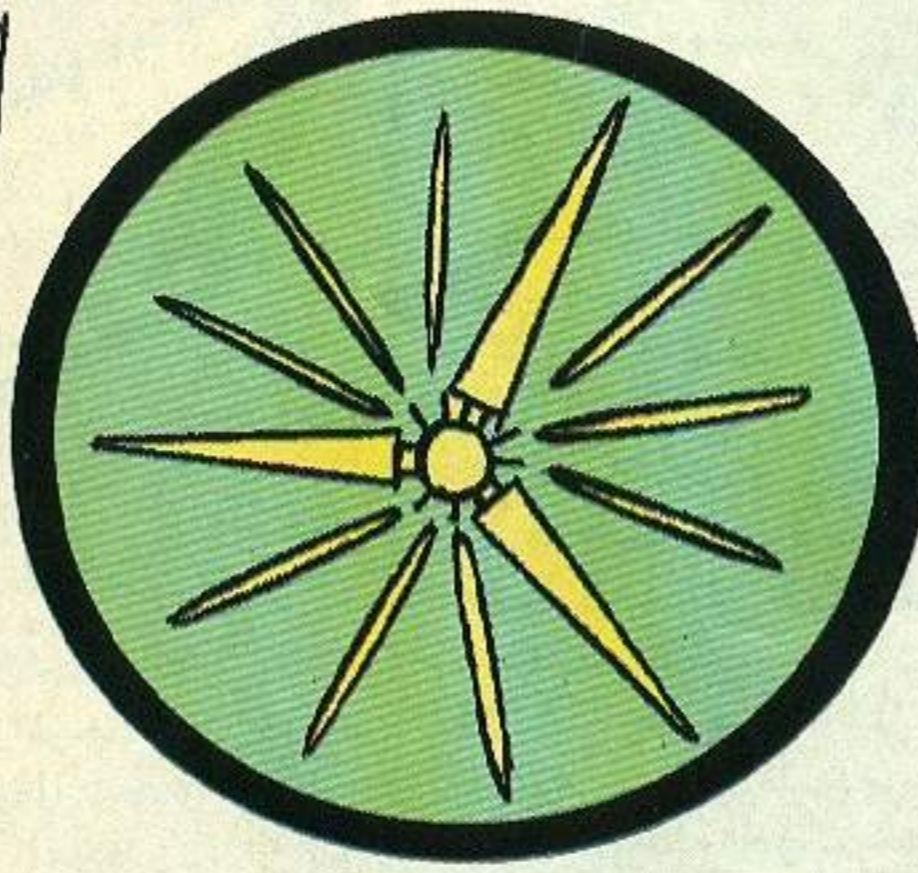
هل أنت متأكد يا رشيق إنك
لا تريد أن تجرب هذه اللعبة



اشعر بسرعتها
تزيد بشكل ملحوظ



ووه يا لها من لعبة
مدهشة



يا إلهي كل هذه
أضرار للتحكم



قليل من اللعب لن
يضر أليس كذلك



الحقوني



يا إلهي... اشعر وكأنني
كنت داخل خلاط
وأصبحت مثل العصير



أفـ... لقد سأمت من هذا
الجهاز يا ترى أين أمي



إنشرك لى طلبك



صديقى.. هل أنت حزين؟ هل تواجه مشكلة تعجز عن حلها؟ هل تجد حرجاً فى التحدث مع والديك فيها؟ إذن.. اقترّب يا صديقى ولا تحزن فلكل مشكلة حل، فقط.. افتح قلبك.. فقلوبى مفتوح لك.. فبالمشاركة تذوب المشاكل.. ومعاً يا صديقى ستجد نفسك تبتسم للأزمات..

إعداد: هويدا حافظ

أخلاقى سيئة

أنا صديقة جديدة لمجلة بلبل عمرى ١٣ عاماً وأنا أعانى من عدم احترام والدى لى وهو يسببى كثيراً بأفطع الألفاظ والشتائم الغير لائقة له، فهو مهندس ذو مكانة هامة أما أمى فهى والدّة على خلق ودين وعلمتنا كثيراً من الفضائل التى تتحلى بها مثل الصلاة وعدم إضاعة الوقت وعدم الكذب ولكن أنا أشعر أنها لا تحببى مثل أبى فهى تطلب الكثير من الطلبات وأنا على أن أنفذها وفى نفس الوقت يكون إخوتى جالسين لا يفعلون شيئاً وإذا لم أنفذها تغضب منى، وإنى أعترف أن أخلاقى سيئة لأننى كثيراً ما أرفع صوتى عليها وأضرب أخى أحياناً على سبيل التهريج، وأنا حالياً لا أصلى ولا أتقرب من الله ومجموعى فى ثانية إعدادى كان ٨٩٪ وأنا لا أعرف كيف أتصرف خصوصاً وأمى كثيراً ماتبكى منى ...

الصديقة: س.س.م

صديقتى ..

أنت بنفسك أدركتى سبب معاملة والدك والدتك لك بهذا الشكل، وهو أنك تأتين بتصرفات غير لائقة ولا تصح من فتاة مهيبة مثلك، وبالطبع يا صديقتى أنا لا أؤيد استخدام والدك للشتائم ولكن بقدر الامكان تجنبى ذلك وإثبتى له أنك فتاة متفوقة مهيبة تتحلى بالاخلاق الحميدة، وبعد أن تغيّر نظرتك لك يمكنك أن تختارى وقتاً مناسباً لتفتحن له قلبك وتوضحن له أن سبه لك يترك أثراً سيئاً فى نفسك وأنا متأكدة من أنه سيتجاوب معك، أما والدتك هذه السيدة الفاضلة التى علمتك كل هذه الصفات الجميلة، لا يصح أن تتعاملى معها بهذه الصورة السيئة مما يجعلها تبكى. فأحسنى معاملة والدتك كما أمرك الله وساعديها قبل أن تطلب منك فهذا أبسط شيء يمكن أن تقدميه إليها، وحاولى أن تتصفى بصفات جميلة تجعلك مقربة من كل من حولك واحسنى معاملة إخوتك حتى تنال رضا والديك ورضا الله.



أريد مدرسة للمتفوقين



أنا فتاة عمرى ١١ عاماً وأنتقل من المرحلة الابتدائية إلى المرحلة الإعدادية وأمى تريدنى أن أظل فى مدرستى الخاصة وأنا أريد أن أدخل إحدى المدارس الحكومية للمتفوقات، وأريد حلاً سريعاً لأننى لا أعرف ماذا أفعل؟

الصديقة: ه.ب.ع

صديقتى ..

التفوق ليس مرتبطاً بالالتحاق بمدرسة للمتفوقين، فالتفوق يثبت كفاءته ويظهر تميزه فى أى مكان يتواجد فيه، وبالتأكيد يا صديقتى أن والدتك لها وجهة نظر فى استمرارك فى نفس المدرسة لقربها من منزلك مثلاً، كذلك ليس من السهولة التى تعتقدينها أن تنتقل من مدرسة إلى أخرى لما يتطلب ذلك أحياناً من إجراءات معقدة كما أن الكثير من المدارس تكتفى بطلابها المقيدون بالفعل فيها لوجود حد أقصى لكثافة كل فصل حتى لا تؤثر زيادة العدد على سير العملية التعليمية، فإسألى أولاً والدتك عن سبب إصرارها على بقائك فى مدرستك وبالتأكيد ستجدى أن لديها أسباب مقنعة، واحرصى على التفوق والتميز فى أى مكان تكونين فيه فهذا هو التحدى الحقيقى.

وصلنى خطاب من صديقة المجلة إ.أ.ت. تشارك فيه صاحبة رسالة (وحيدة فى الحياة) المنشور فى العدد ٢٠١ فتقول:

أنا فتاة فى الصف الثانى الثانوى ولقد عشت نفس تجربتك وكنت وحيدة مثلك وتعرفت على صديقتين وجعلتهما أقرب الناس إلى قلبى ولكن لم أجد فيهما صفات الصداقة الحقيقية ولكن بالتحلى بالصبر والابتسامة الجميلة وتقديم العون لكل المحيطين بى، استطعت أن أكون صديقة مقربة لكل بنات فصلى، وكل من أعرف عليهم من أقرابى وزملائى خارج فصلى، ووجدت صديقة بها كل صفات الصداقة التى أتمناها وأصبحت لى أكثر من أخت وبالنسبة للأم أو الأخت فهمما كنت أتلقى أى معاملة سيئة منهما فهمما بالتأكيد لا يكرهانى، ولكن حاولى أنت أن تتعاملى معهما بمعاملة طيبة... سوف تفشلى فى البداية ولكن لا تيأسى وحاولى أكثر من مرة ويجب عليك أن تتحلى بالصبر لأنه مفتاح الفرح والمعاملة الطيبة والإبتسامة فهى تفتح القلوب المغلقة والله ولى التوفيق.

شاركوا أصدقاؤكم

صديقى.. صديقتى.. كل منا قد يكون قد مر بمشكلة مشابهة لأحدى مشاكل الأصدقاء المطروحة للنقاش فى باب «افتح لى قلبك» فإذا كان لديكم حلولاً مختلفة من وجهة نظركم فارسلوا لنا بها لننشرها لكم فى زاوية «شاركوا أصدقاؤكم» فبذلك تكونوا قد ساهمتم فى إعادة البسمة إلى شفاه أصدقاؤكم وتغيير نظرتهم للحياة.



وحش البحيرة



بغارات هلاكي



بينما كانت قبيلة القنادس تكمل بناء السد أخذت البجعة قندوس في جولة سياحية حتى يعود مرة أخرى لطبيعته المرحّة وأثناء جولتهما شاهد قندوس شيئاً غريباً..

ملخص ما سبق

هل ترين
ما أرى؟



يبدو أنه ثعبان
ضخم جداً!!

ياه! شيء
مثير جداً!!



وحش البحيرة



مغامرات هنادى



لم أر مثل هذا
الوحش فى حياتى!

إنه ثعبان
عملاق!

ها هو أسفلنا.. هيا
نقترب منه



هل تعتقد انه لازال حيا؟

هيا نطير فوقه لنعرف...



ياااه ! انه
طويل جدا!

يبدو لانها نهاية له





وحش البحيرة



مغامرات هنادي



مارأيك أن نقف
فوق ظهره؟

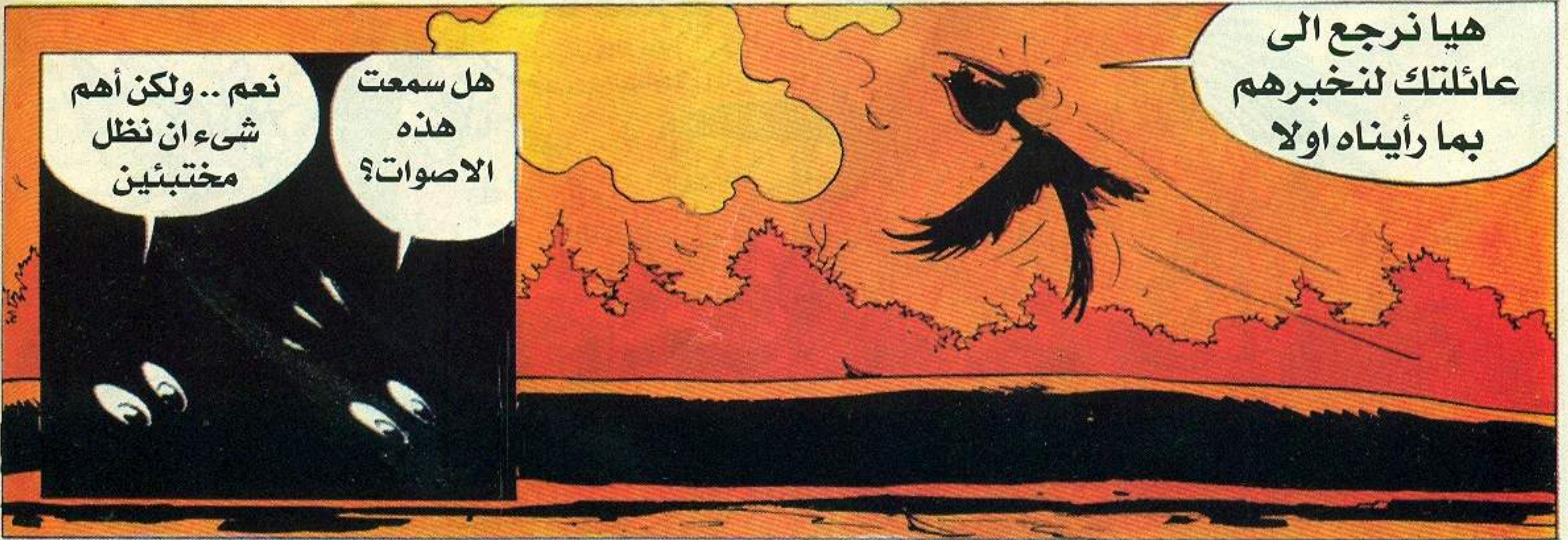


انه
لا يتحرك!

ربما يكون نائماً



لا.. هذا شيء خطر جداً.. فماذا نفعل لو استيقظ؟



هيا نرجع الى
عائلتك لنخبرهم
بما رأيناه أولاً

نعم.. ولكن أهم
شيء ان نظل
مختبئين

هل سمعت
هذه
الاصوات؟



وفي تلك الأثناء بالقرب من السد

لقد انجزنا مهمتنا
وجئنا بالاغصان التي
طلبتها

رائع يا هنادي، إنجاز
عظيم!



وحش البحيرة



مغامرات هنادي



ما هذا؟ هل
اختفى؟

ولكنه ! غير
موجود!



هندي هل رأيت
قندودو؟

لقد كان يسير خلفنا



أفحسوا الطريق!

?



لقد رأيت
وحشاً عملاقاً!



نعم ! لقد رأيته بعيني !
لقد كدت ألسه !

وحش عملاق؟!
غير معقول !!

أخيراً عدت كما كنت يا قندوس
يا حبيبي!



محافظة المنيا .. عروس الصعيد أكبر متحف طبيعي للآثار في العالم



مجلات رفعت

إدفع

جنيهاً يومياً

واستلم دراجة

شبح أو جمل

و ٥٠ قرشاً واستلم دراجة

و ٣ جنيهات يومياً واستلم تروسىكل

صناعة مصرية • متوفر دراجات للمعاقين

بمجلات رفعت

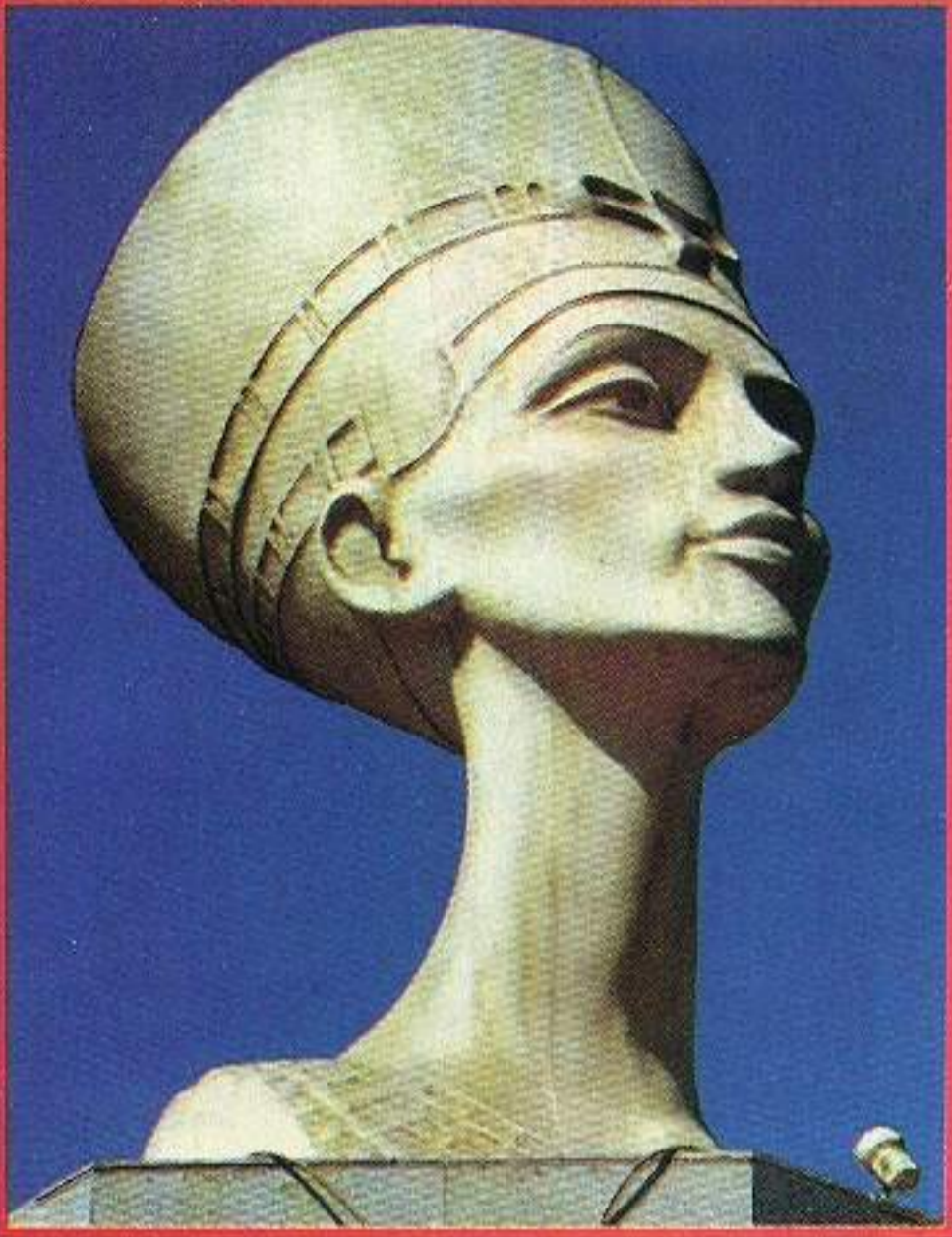
الهرم - مشعل - كوبرى عز

ت: ٠١٠-١٤١١٨٩٣ / ٣٨٤٥٥٤٧



محافظة المنيا هي محافظة
الصعيد، فيوجد بها
أكثر من ٤٠ أثر من
الآثار الفرعونية
والرومانية والقبطية،
وتقع على الضفة
الغربية لنهر النيل على
بعد ٢٢٥ كيلو مترا
جنوب القاهرة، ومؤسس
مدينة المنيا هو الملك
اخناتون وهو أول ملك
نادى بالوحدانية أى
عبادة إله واحد وهو
أتون وهذا الملك كان
يسمى أصلاً أمنحتب
وسمى نفسه اخناتون
نسبة إلى أتون وكان
يرمز له بقرص
الشمس.

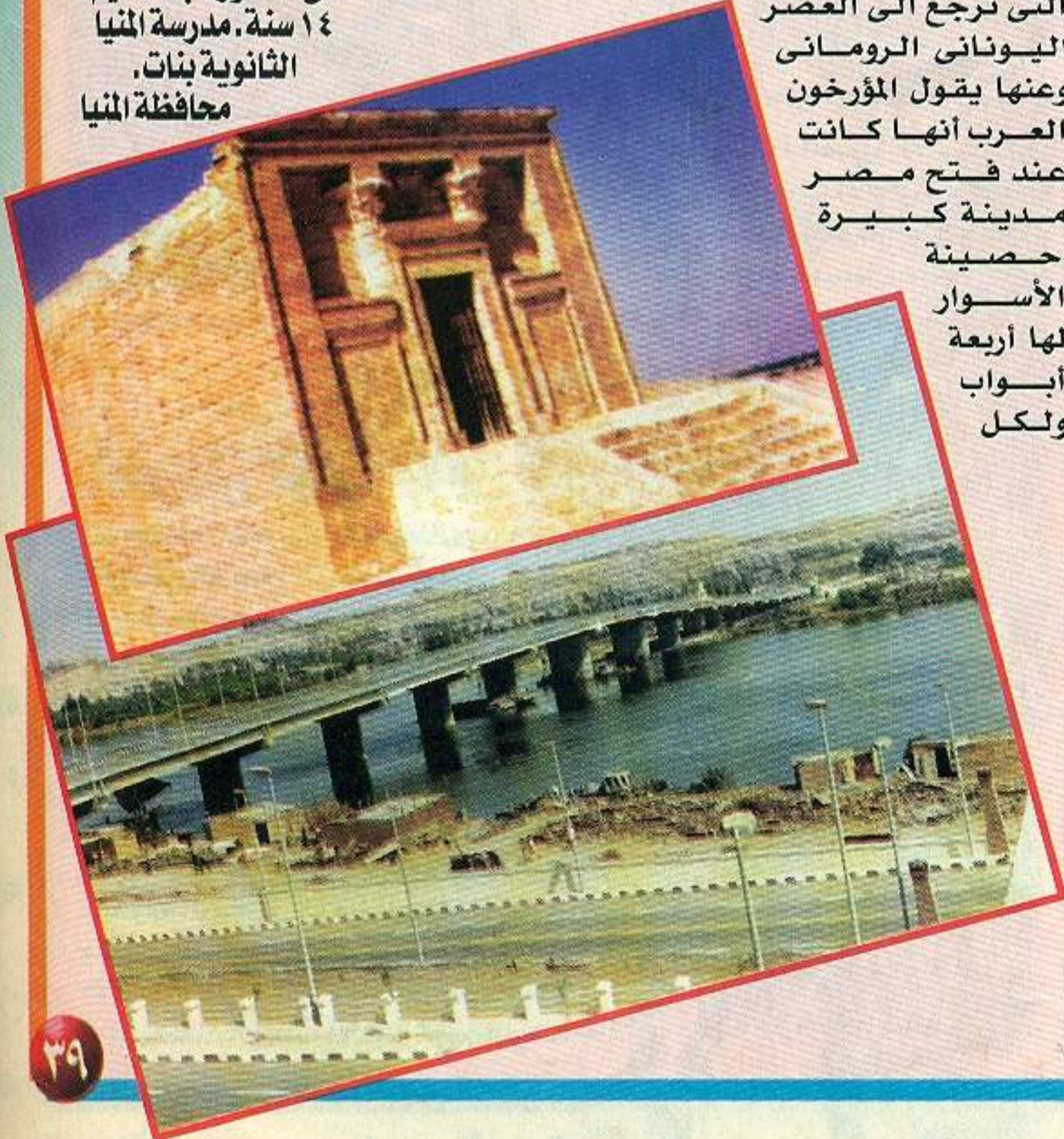
وتوجد الآثار الفرعونية
والرومانية والقبطية
والاسلامية بالضفة
الشرقية لنهر النيل
وتوجد بها مدينة بهنا
وهي مدينة أثرية
قديمة عثر فيها على
الكثير من البرديات
التي ترجع الى العصر
اليوناني الروماني
وعنها يقول المؤرخون
العرب أنها كانت
عند فتح مصر
مدينة كبيرة
حصينة
الأسوار
لها أربعة
أبواب
ولكل



انذاك وبها آثار مدينة
الاشمونيين القديمة
وتونة الجبل حيث
مقابر الطائر أبيس
المنقورة في باطن
الأرض، وبها الكورنيش
الذي يمتد من الشمال
والجنوب ومحافظ
محافظة المنيا وهو السيد
حسن حميدة وقد
ساهم في تطوير
المحافظة بشكل رائع
فنشكرك شكراً جزيلاً
ياسيادة المحافظ
العظيم.

إعداد الصديقة
مى منصور عبد النعيم
١٤ سنة. مدرسة المنيا
الثانوية بنات.
محافظة المنيا

باب ثلاثة أبراج وإنها
كانت تحوى الكثير من
الكنائس، والقصور،
وقد ازدهرت في العصر
الاسلامى وكانت تصنع
بها أنواع فاخرة من
النسيج الموشى
بالذهب، تل العمارة
عاصمة للنيل، وبها
أيضا مقابر حكام المنيا
في عصر الدولة
الوسطى المحفورة في
الصخر في منطقة
بنى حسن وجدرانها
مزينة بلوحات بديعة
تمثل الحياة في مصر





ركن الرياضة



بيبو يداعب ميدو



لقطة تجمع بين محمود الخطيب - بيبو الكرة في مصر - ومحمد على حسنين - الشهير بميدو - في حديقة النادي الأهلي بالجزيرة ويظهر الخطيب وهو يداعب ميدو ويطلب منه أن يأكل كثيرا ليزداد وزنه لأنه رفيع ونحيف وهذا يتعارض مع لياقة براعم الكرة في النادي الأهلي.. ميدو أدى خلال

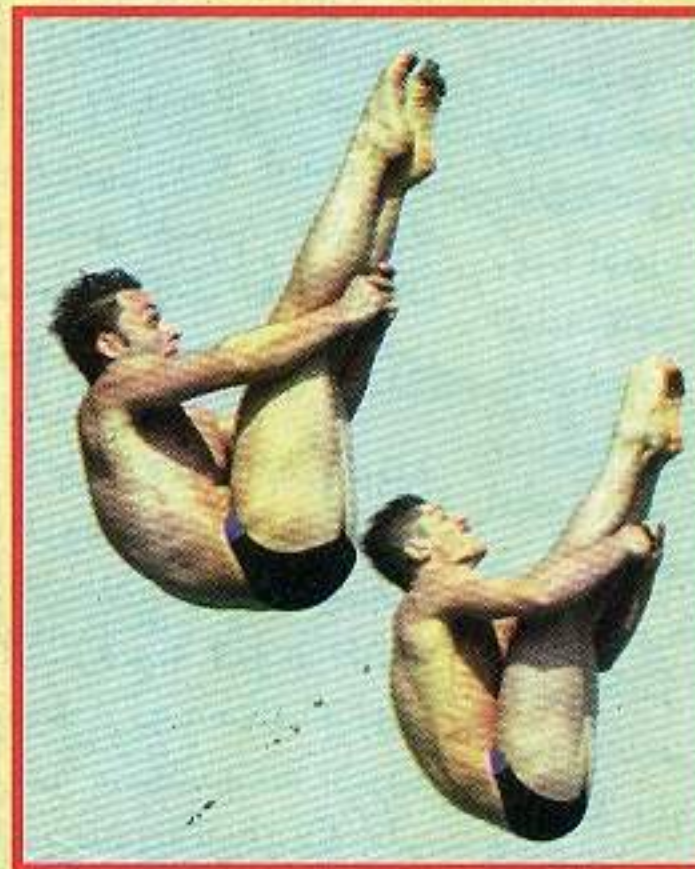
في بطولة المانيا لقفز السدود



الفارس الألماني «لودجر بيرياوم» أثناء تخطيه لأحد الحواجز ممتطيا حصانه «جالاديس» وذلك في بطولة ألمانيا للقفز المقامة في «آخن» بألمانيا.

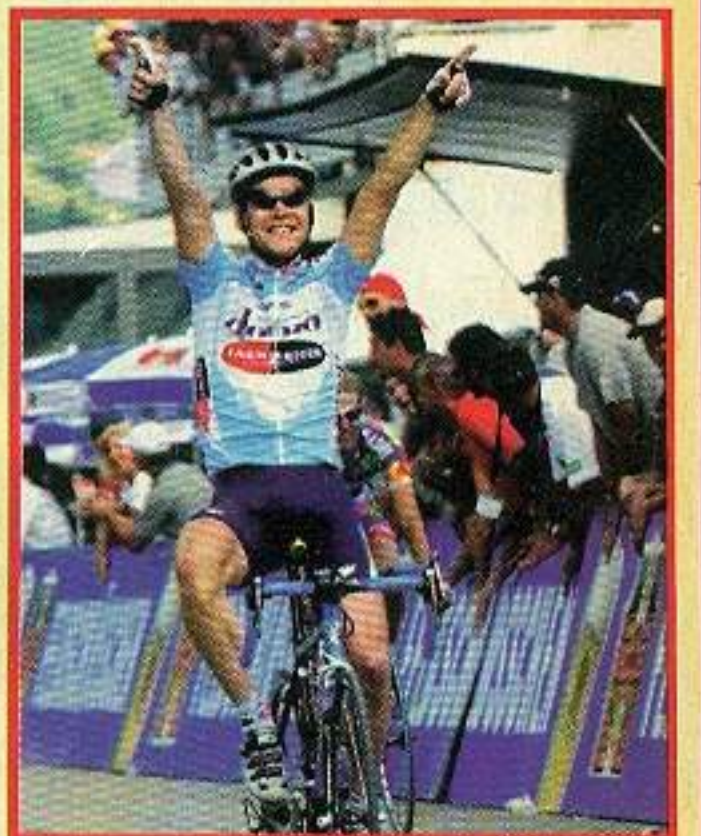
سباق سويسرا للدراجات

الدراج النمساوي «ليون فان بون» أثناء عبوره لخط النهاية للمرحلة الرابعة من سباق «تور دي سويس» الذي يقام سنويا في سويسرا وبالرغم من فوز «ليون» بهذه المرحلة إلا أن الترتيب العام كان في صالح السويسري «إليكس زويل».



الاستراليون أيضا لهم كلمتهم

اثان من أعضاء الفريق الاسترالي للغطس - رجال - أثناء تأديتهم للقفز الثنائي وذلك في بطولة العالم التي أقيمت في مدينة «سيفيل»



نجم المستقبل

الشرييني نجم بلقاس بطل الجمهورية للمدارس



أكد محمد الشرييني لاعب نادي بلقاس الرياضي أنه بطل من ذهب بعد أن تمكن من الفوز ببطولتين في الكاراتيه هذا العام هما بطولة الجمهورية للمدارس.. والميدالية الذهبية في بطولة الجمهورية للأندية.

الشرييني طالب في الصف الثالث الإعدادي بمدرسة على العطار بلقاس ومن المتفوقين دراسيا وكرمه المدرسة لتفوقه الرياضي كما أكد مدربه بنادي بلقاس أنه مشروع نجم دولي وبقليل من الاعداد سيرفع راية مصر في البطولات العالمية.. مثله الأعلى كريم شريف.

دار أخبار اليوم

بطولات حروب أفغانستان

القوة ٢٦

الآن

بمكتبات أخبار اليوم

مع تحيات قطاع الثقافة

شخصيات خالدة

شكراً لأصدقائي



أماني محمود ضبعون



محمد مجدى زكى



سمر طارق محمد

شكراً للصديقة أماني محمود ضبعون على مساهمتها بشخصية رفاعة الطهطاوى والصديق محمد مجدى زكى على مساهمته بشخصية ويليام شكسبير والصديق هانى محمد فكرى على مساهمته بشخصية الرئيس الراحل جمال عبدالناصر والصديقة سمر طارق محمد على مساهمتها بشخصية عباس محمود العقاد والصديق رانيا محمد سيد ومصطفى سعيد مصطفى على مساهمتها بشخصية د. عائشة عبدالرحمن والصديقتان إنجي جابر محمد ومى عبدالفتاح على مساهمتها بشخصية أبوبكر الصديق والصديقة سارة محمود عبدالعال على مساهمتها بشخصية الرئيس محمد حسنى مبارك.

ولد الرئيس محمد أنور السادات عام ١٩١٨م فى قرية ميت أبوالكوم بمحافظة المنوفية، تعلم فى القاهرة وتخرج فى الكلية الحربية عام ١٩٣٨م ضابطاً برتبة ملازم ثان.

كان من المعجبين بالبطل الوطنى الشهير عزيز المصرى فاشتغل بالعمل السياسى خلال الحرب العالمية الثانية، كما اشتغل بالصحافة مما أغضب عليه الحكومة التى فصلته من الجيش، وعانى من صعوبة المعيشة نتيجة لأنه لم يكن من أبناء الأسر الغنية التى يمكن أن يعتمد على ثرائها حتى عاد إلى الجيش عام ١٩٥٠م ضابطاً برتبة نقيب لم تمنعه هذه التجربة من الاستمرار فى العمل السياسى فانضم لتنظيم الضباط الأحرار بعد أن تعرف على جمال عبدالناصر واشترك فى حركة الجيش عام ١٩٥٢م وكان دوره الاستيلاء على محطة الإذاعة بحكم أنه كان ضابطاً فى سلاح الإشارة وكان هو الذى أذاع بيان قيام الثورة صباح يوم ٢٣ يوليو عام ١٩٥٢م.

وكان عضواً قيادياً فى العمل السياسى بعدئذ حيث كان أحد أعضاء مجلس قيادة الثورة وعضواً بمحكمة الثورة، ولخبرته القديمة فى الصحافة تولى إدارة دار التحرير للطباعة والنشر وانتخب رئيساً لمجلس الأمة عام ١٩٥٧م وهى التسمية التى كانت تطلق على مجلس الشعب فى ذلك الوقت.

وعين نائباً لرئيس الجمهورية مرتين الأولى من عام ١٩٦٤م حتى ١٩٦٦م والثانية عام ١٩٦٩م حتى وفاة الرئيس جمال عبدالناصر، فخلفه فى الرئاسة بعد استفتاء



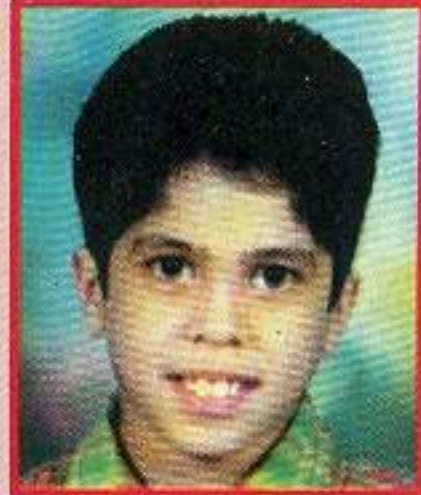
محمود محمد سمير سعد



مصطفى محمود التركى

شعبى، حصل فيه على موافقة المصريين على توليه لهذا المنصب. وفرضت قضية تحرير سيناء التى كانت إسرائيل قد احتلتها عام ١٩٦٧م نفسها على الرئيس السادات فكرس كل جهده لتحرير هذا الجزء الغالى من الوطن، فكان إعداد الجيش والتخطيط لعملية التحرير، وفى ٦ أكتوبر عام ١٩٧٣م تحمل السادات مسئولية قرار الحرب بعد أن كانت مصر قد أعدت لها إعداداً حسناً، كما نجح فى أن يكون فضل الحرب للمصريين وحدهم بعد أن أصدر قراراً باستبعاد كل المستشارين الأجانب خاصة الروس من الجيش قبل الحرب.

وينظر إليه العالم باعتباره أحد أبطال السلام حتى أنه حصل على جائزة نوبل للسلام وذلك بفضل العمل غير المتوقع الذى قام به بزيارة إسرائيل عام ١٩٧٧م والذى أوقع الإسرائيليين فى مأزق لم يجدوا سبيلاً معه سوى الاتفاق على معاهدة السلام التى وقعت بعدها بعامين ودخل السادات بذلك من بوابة التاريخ باعتباره بطل الحرب والسلام.



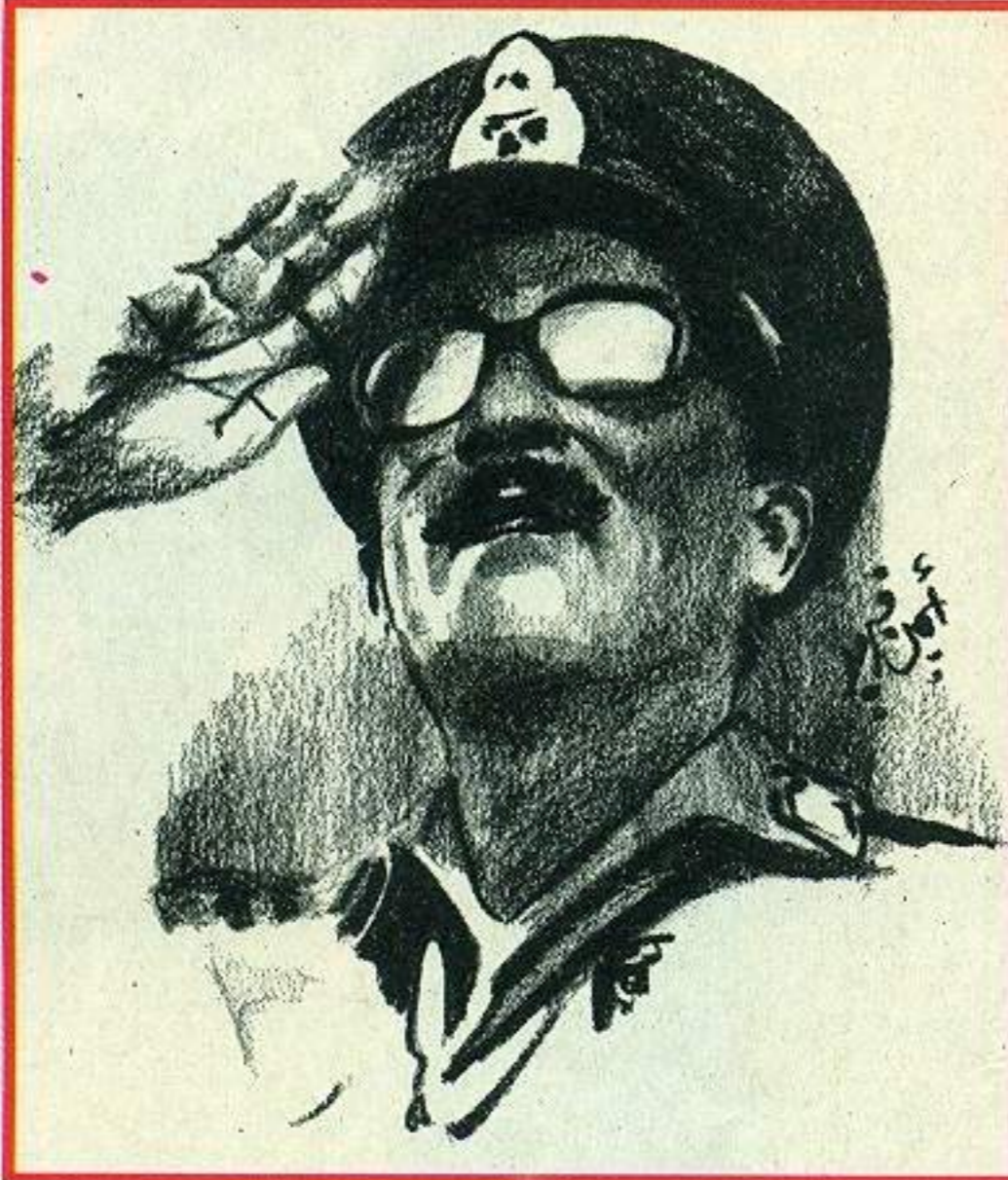
أحمد علاء صالح محمد



رامي صبرى عبد السميع



محمد عاطف صابر أحمد



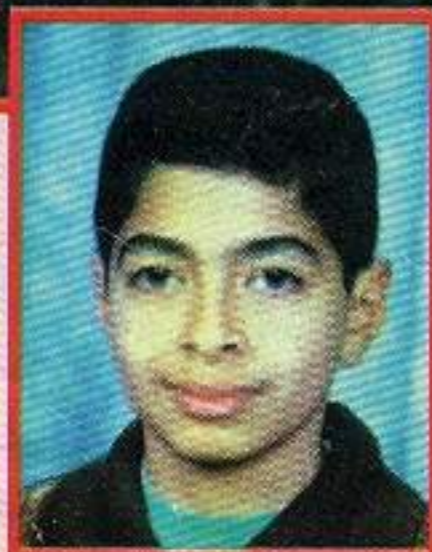
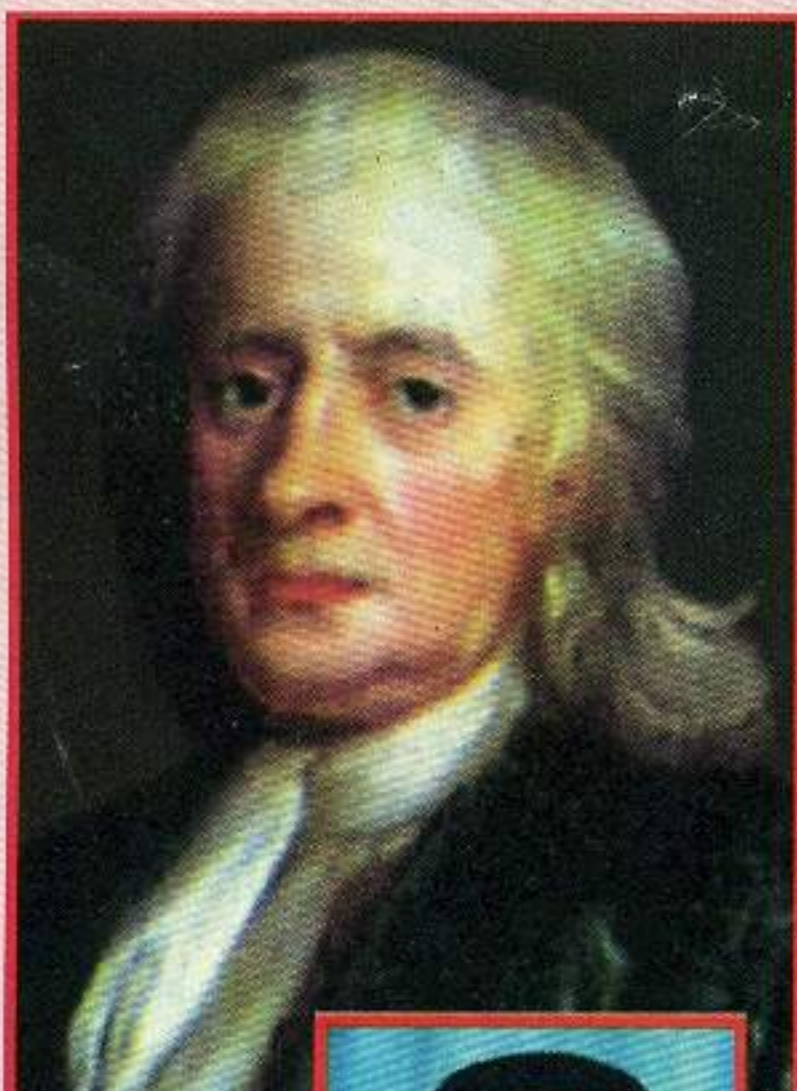
إعداد الأصدقاء:
«نيرة صلاح الدين محمد بسيونى - ١٣ سنة - العمرانية الغربية»
«محمود محمد سمير سعد - ١٣ سنة - عين شمس»
«عبد الهادى محمود أحمد»
«مصطفى محمود محمد التركى - ١٣ سنة - الإسكندرية»
«محمد عاطف صابر أحمد - ١٥ سنة - بورسعيد»
«أحمد علاء صالح محمد - ١٢ سنة - شبرا»
«رامي صبرى عبد السميع - ١١ سنة - بلقاس - دقهلية»

سير إسحق نيوتن

أحد أعظم العلماء فى جميع الأزمنة، ولد عام ١٦٤٢م، وقد اشتهر فى صغره بعقله الراجح وحبه لعمل طواحين الهواء ونماذج الآلات ثم درس الرياضيات والعلوم فى كليات كامبردج حيث أبدع اكتشافاته فى الجبر وانكسار الضوء الأبيض إلى ألوان. وأسس فرعاً جديداً فى الرياضيات يسمى الإحصاء - وتعتبر قوانين الحركة أحد إسهاماته فى العلم - وأصبح أستاذاً للرياضيات فى عمر السادسة والعشرين، وقد انتهى نيوتن من بحوثه الأولى حول الجاذبية والحركة سنة ١٦٦٥م وسنة ١٦٦٦م ولم يعرف العالم عنها شيئاً إلى أن أقنعه الفلكى الإنجليزى «إدموند هالى» بنشر

نتائجه سنة ١٦٨٧م فى مؤلف يعرف باسم أسس الرياضيات، ودفعت دراسة الضوء نيوتن إلى صنع تلسكوب من نوع جديد تستخدم فيه مرآة عاكسة بدلاً من العدسات.. وقد أعطى لقب فارس عام ١٧٠٥م وتوفى عام ١٧٢٧م.

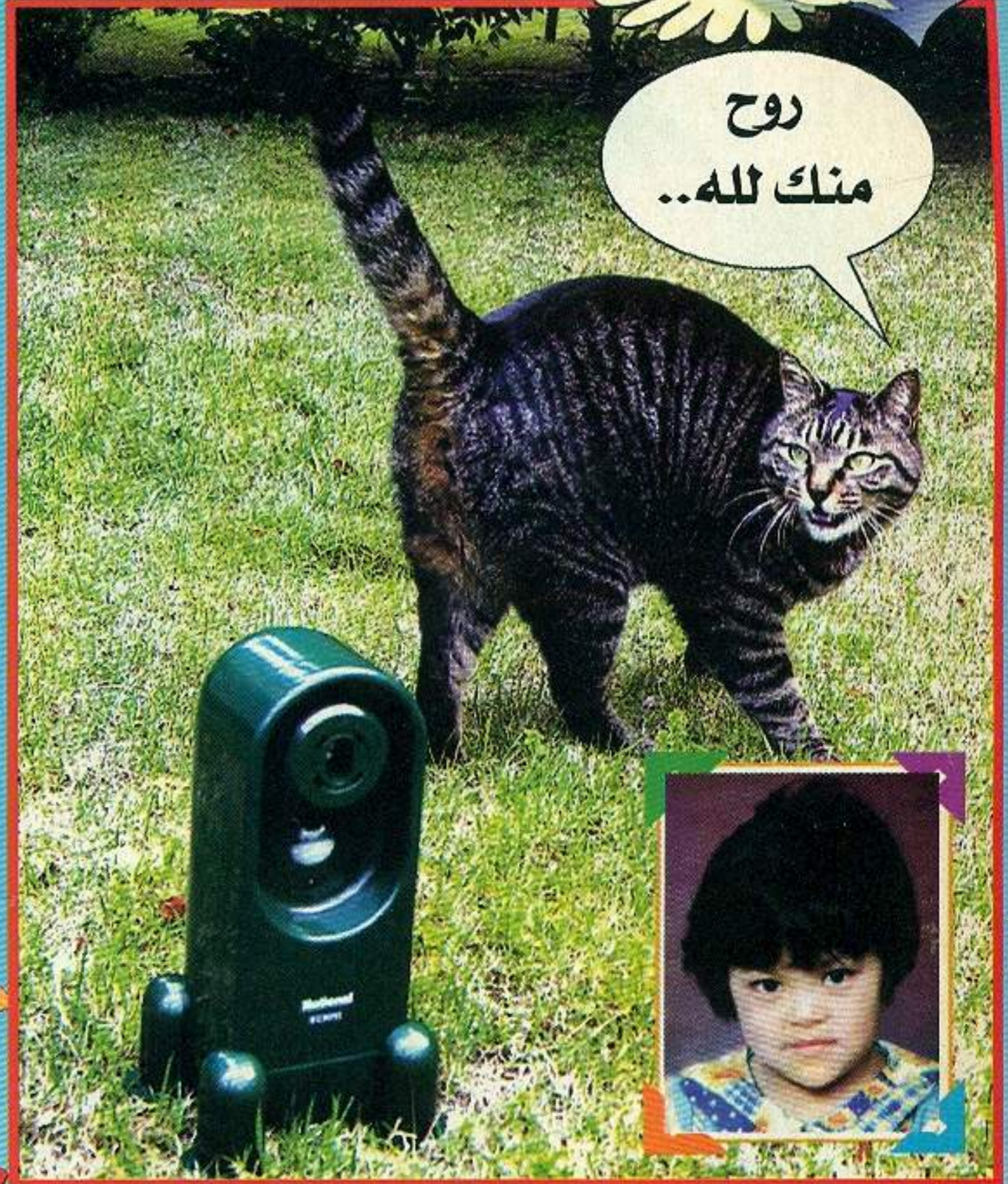
إعداد الصديق: أحمد فتحى محمد السعيد
١٣ سنة - مدرسة الملك الصالح الإعدادية - المنصورة



جائزة مسابقة بطل الأسبوع مسابقة
العدد رقم (٢٠١) فازت بها الصديقة:
أمينة محمود فريد / ٨ سنوات / القاهرة



روح
منك لله..



رحاب عبد الفتاح / ٩ سنوات / القاهرة



هو اليابانيين
مش لاقين حاجة
يعملوها غير
تخويف القطط

محمد أحمد حسن / ١٤ سنة / القاهرة



إيه اللي
جابتك هنا ..
عدو ولا
حبيب

محمود عاطف سليم / ١٢ سنة / العريش



هعملك
محضر إزعاج

أسماء حمدي صاوي / ١٥ سنة / القاهرة



هو أنا كل
ما أروح حتة
ألاقيك ورايا

يسرا سعيد زكي / ١٠ سنوات / القاهرة



فين زمان أيام
ما كنت أسد
باخوف

عمر عبد الحكيم / ١١ سنة / البحر الأحمر



إجري اللعب
بعيد يا شاطر

لبنى محمد سيد / ١٣ سنة / القاهرة



مهما اخترعوا
إحنا قطط
بسبعة أرواح

إنجي جابر عبد العزيز / ١٥ سنة / الإسكندرية



بطل زينة ..
اليابان طلعت
من كأس العالم

نيفين عاطف حامد / ١٣ سنة / القاهرة



لورا رجل
تطلع لي بره

نهاد جاد عبد الجواد / ١٤ سنة / الغربية



إيه ده !!
حتى الكلاب
بقي لونها أخضر

محمد أحمد عبد الفتاح / ١٢ سنة / القاهرة



برضه راح
أعمل اللي
في مزاجي

رانا شكرى أحمد / ٨ سنوات / الإسكندرية



أخاف وأكش
من ده الوش

مسابقة بطل الأسبوع

العدد رقم (٢٠٣)



كمبيوتر هدية من شركة
إيجاز إنترناشيونال

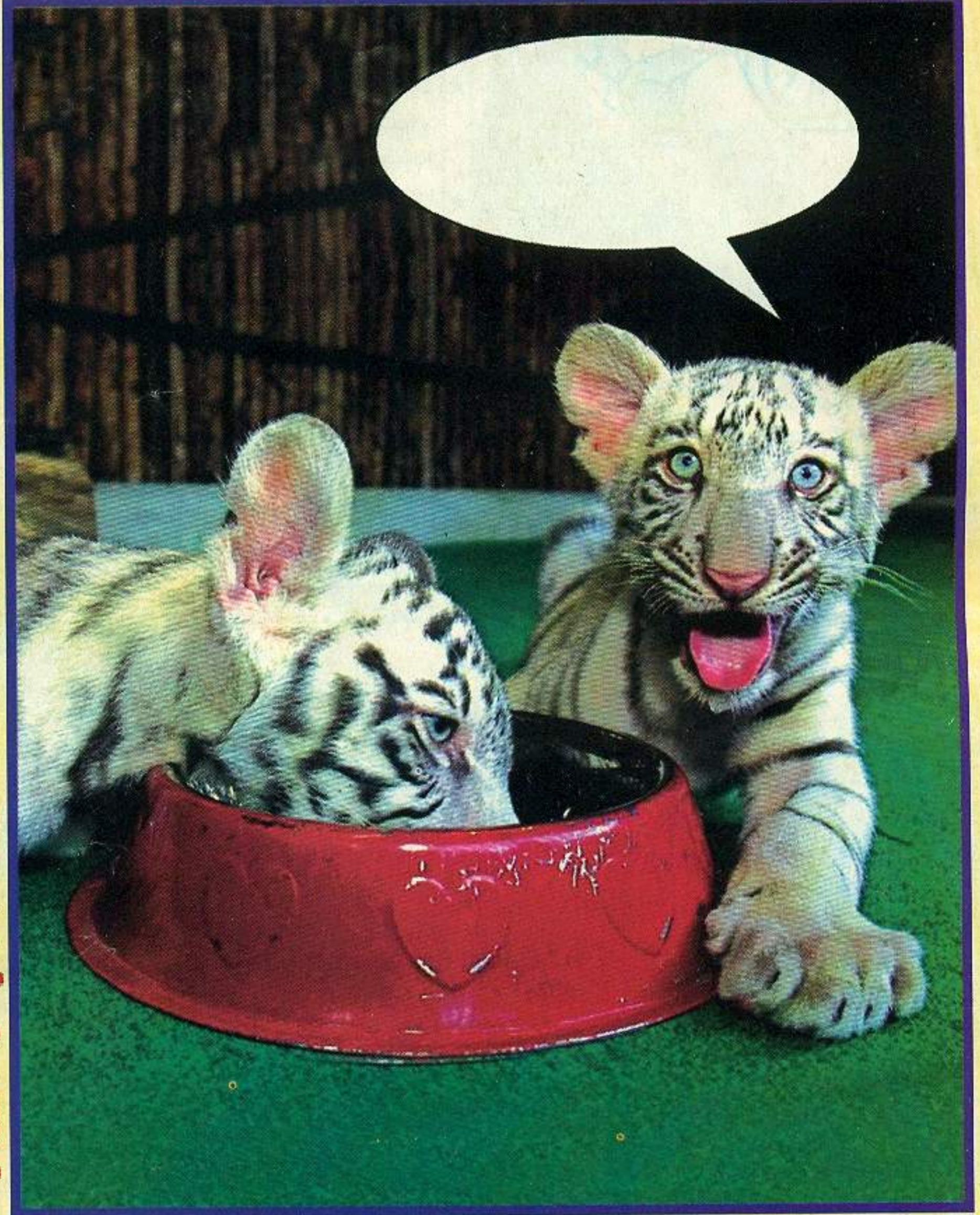
جائزة مسابقة هذا الأسبوع:

موضوع مسابقة: اثنان من النمور البنغالية البيضاء المهددة بالانقراض في إحدى حدائق الحيوان بماليزيا.. واحد منهما منكم في تناول الطعام بينما الآخر يحاول أن يأكل أى شيء.. ترى ماذا يقول؟ ... أكتب أحسن تعليق هذا العدد:

مسابقة بطل الأسبوع

للعدد رقم (٢٠٣)

- مسابقة هذا الأسبوع خاصة بالعدد ٢٠٣ فقط.. وكل أسبوع ستكون هناك مسابقة خاصة بالعدد الذى يحمل رقما جديدا
- آخر موعد لتلقى قسائم الأصدقاء فى هذه المسابقة هو الخميس ٧/٢٥
- أكتب على الظروف الخارجى عبارة..
- مسابقة بطل الأسبوع للعدد رقم (٢٠٣)
- نتيجة المسابقة تعلن فى العدد رقم (٢٠٥)
- الصادرت بتاريخ ٢٠٠٢/٨/٣
- لن يلتفت إلى قسيمة المسابقة الغير موجود عليها كوبون المسابقة الخاص بالعدد فقط وهو موجود على الغلاف



من فضلك

إقطع كوبون

العدد من الغلاف

ثم الصقه هنا

ضع
صورتك هنا
من فضلك

الاسم:

تليفون:

السن:

العنوان (بخط واضح):



فيلم سينمائي

قرر مخرج سينمائي أن يعرض فيلمه في طائرة ركاب كبيرة..
تقلع من نيويورك إلى لندن.. ولما سئل عن السبب في ذلك.. قال انها الوسيلة الوحيدة.. لمنع المشاهدين من الخروج قبل نهاية الفيلم..!!

الطقس

ركب جحا طائرة مروحية.. وعندما طار وأوقف المروحة.. فسقط.. فسألوه.. لماذا أوقفت المروحة.. قال لأن الطقس بارد..!!

سرقة

الأول : لماذا تذهب اليوم الى المدرسة ؟
الثاني : لأنني .. حلمت في المنام أن عصابة سيسرقونني .. عند ذهابي الى المدرسة ..!!

حاصل الضرب

سأل المعلم الطالب :
ما حاصل ضرب (٥×٥) أجاب الطالب :
(٥٠) :
فضربه المعلم ورجع الطالب إلى البيت يبكي
فسأله أمه : لماذا تبكي ؟

أجاب الطالب :
سألني المعلم ما حاصل ضرب (٥×٥) فقلت له (٥٠) فقالت الام : لماذا لن تقل (٢٥)

فقال الطالب : يا أمي لم تكفيه (٥٠) فكيف تكفيه (٢٥)

اتعاب

قال الطبيب للمريض بعد شفائه :
أنت شفيت بمعجزة

قال المريض : الحمد لله .. كنت فاكراً .. اني مضطراً لأن ادفع لك اتعابك ..!!

رقيق جداً

كتبت احدي الامهات الى معلم ولدها تقول : عزيزي الاستاذ ارجوك الا تضرب ولدي .. فرنه رقيق .. ومرهف الاحساس .. ونحن لا نضربه الا دفاعاً عن النفس ..!!

الاسنان

الأول : كم عدد الاسنان المتبقية في فمك الثاني : ما يكفى لعضك ..!!

تقرير

الطبيب : هل تحب ان اكتب لك تقريراً بأن الرجل قد مات المحقق : كلا ..
يكفيني ان اتذكر .. انك الذي عاجته ..!!

المستقبل

المدرس : ضع هذه الجملة في صيغة المستقبل : يذهب أخوك إلى المدرسة التلميذ : يذهب ابن أخى إلى المدرسة!

مقبرة

المحامى للمتهم : أوضح للمحكمة كيف أخذت السيارة المتهم : وجدتها أمام المقبرة .. فظننت أن صاحبها قد مات ..!!



السبب

سأل معلم التلاميذ : من يريد الصعود الى سطح القمر ؟
فرفع كل التلاميذ ايديهم الا تلميذاً واحداً .. فسزله المعلم عن السبب .. قال لأن أمي طلبت مني العودة فوراً الى المنزل .. عقيب أنتهاده الدروس ..!!

نجاح

رجع الطالب من المدرسة وهو في الصف الرابع وقال لوالده :
بارك لي يا أبى .. لقد نجحت في الرياضيات فسأله الاب : اذن ما حاصل ضرب (٢×٢) .. فأجاب الابن : لم نأخذها بعد ..!!

الراديو

سرق اللص راديو من أحد البيوت .. بينما كان صاحب البيت نائماً .. ولما اكتشف السرقة .. أبلغ الشرطة .. وقال للضابط : هذا راديو عجيب حقاً يقول هنا امريكا .. هنا لندن .. هنا القاهرة ولا يقول هنا لص ١٩٩



هذه أول مرة نتفق جميعاً على القيام بشيء واحد ومفيد على العموم لا بد من أن نكافئهما على ما سيفعلانه!



لقد قالت لي لوزة انها وديتو عليهما بإزاحة الثلج من مكان بالمنزل يريدان أن يجعلاه مقراً للعب



لماذا لم تطلب مساعدة لوزة وديتو؟

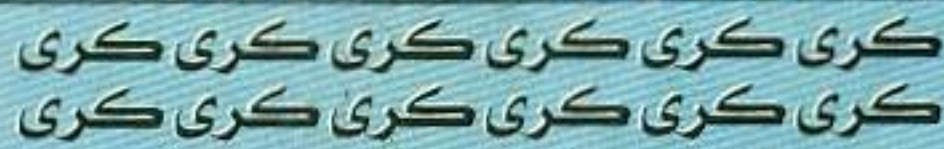
أخيراً انتهيت

مواقف ديتو الطريفة

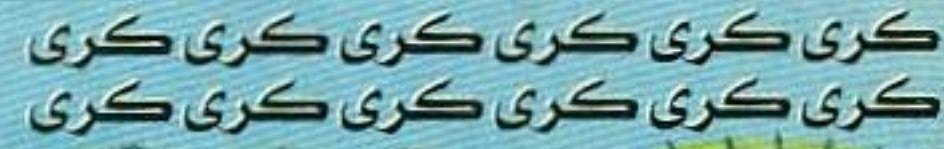


!o11191

یونج

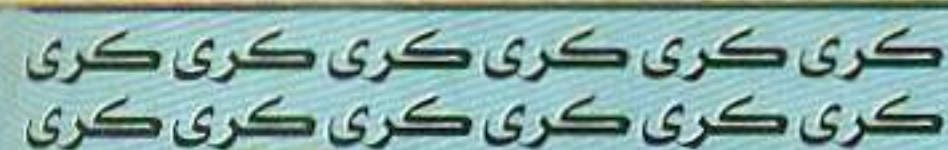


sssssa



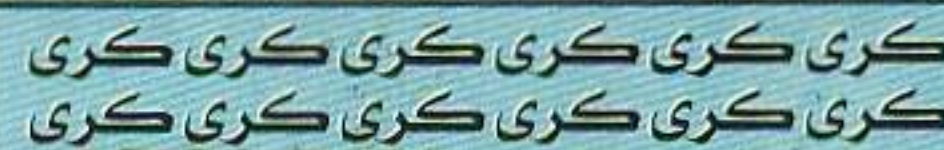
!o111o1

یونج



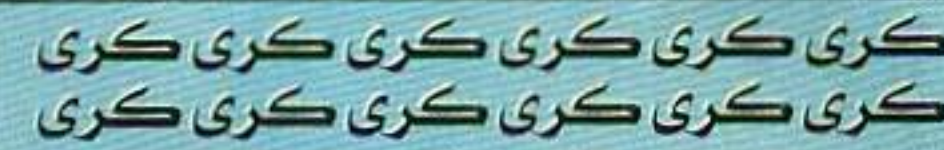
!ooooooooo!

١١١٥

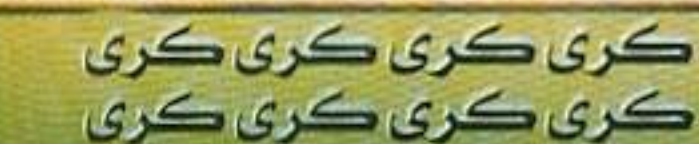


!!o((((((((((

جنگ



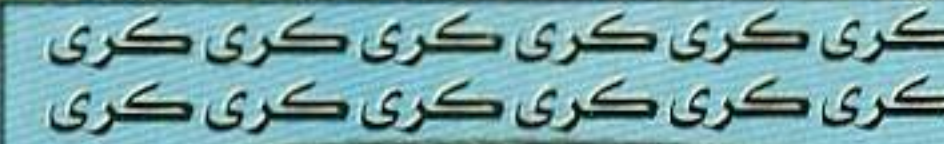
آی یی! آی یی! آووووو ف!



هـىء! وضجكت
عليك!

بوفج

لأنهم يتوافدون إلينا كل عام في هذا الوقت ليستمتعوا بالهدوء وجو غابتنا المنعش والمعتدل وبمجرد وصولهم إلى هنا يكتشفوا بأنهم لا يستطيعون تحمل صوت ذباب غابتنا المتوحش!



راح الهدوء وبدأ الازعاج.. لقد
بدأت أفواج السياح تتوافد
علينا!...

هاه؟.. ومن أين عرفت بأن هؤلاء سياح؟



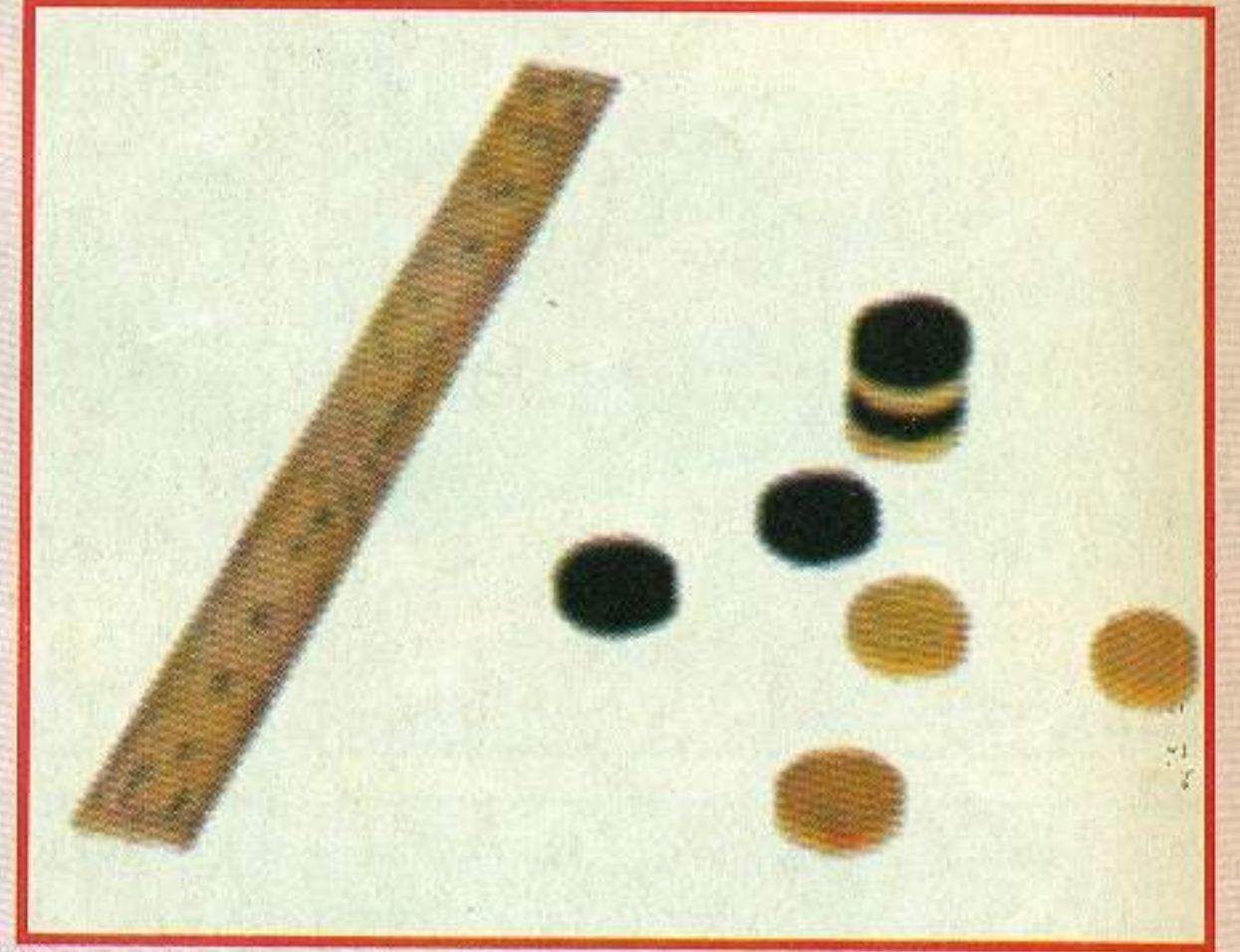


إصنعها بنفسك

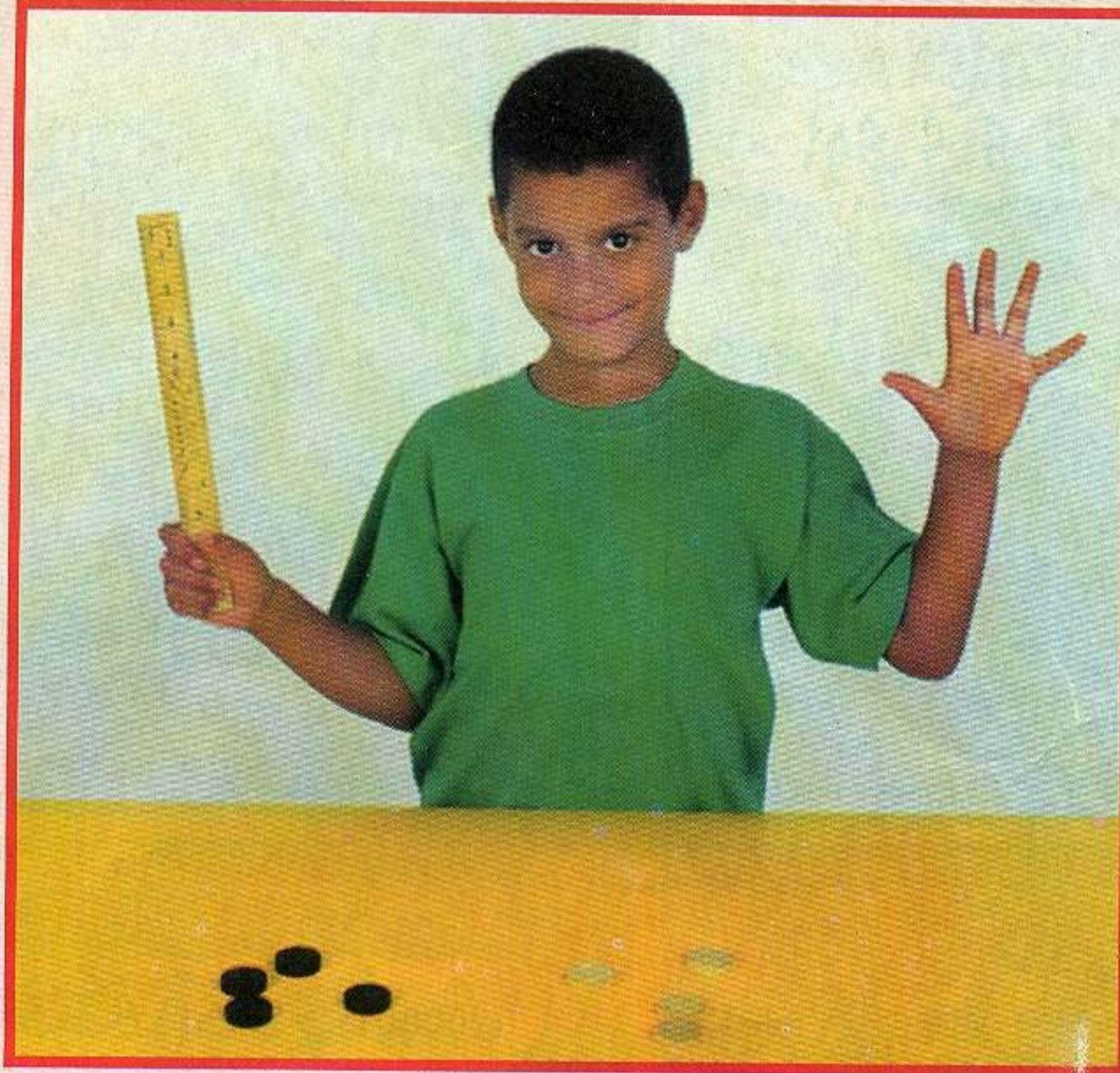


الساحر الصغير

اسرع طريقة للفصل بين الفيشات



سنحتاج إلى: • بعض فيشات الطاولة
• بيضات و ٤ سوداء. • مسطرة.



بسرعة وحرص قم بـ «بقلب»
المسطرة بزاوية ٩٠ درجة تقريبا
ستجد ان القطع السوداء قد
تجمعت معا والبيضاء تجمعت معا
هي الاخرى.



بحرص شديد قم بوضع المسطرة
تحت الفيشات وحاول الا تهتز
منك.



قم بوضع الفيشات فوق بعضها
بالتبادل «واحدة سوداء ثم واحدة
بيضاء وهكذا»

تدرب كثيرا على قلب المسطرة لأن هذه الحركة هي السر، وبعد ان تتدرب حتى تتقن الحيلة من الممكن الآن ان تتحدى الاصدقاء
في اقصر وقت من الممكن ان يتم ترتيب القطع ذات اللون الواحد معا وستظل انت الفائز دائما والسرفى التدريب المستمر.



امشى دغرى يحنار عدوك فيك

هذه دعوة لكى يستقيم فى جميع أموره وكل أفعاله وهذه الاستقامة ستحير أعداءه وتسد فى وجههم أى طريق للنيل منه

أنت تريد وأنا أريد والله يفعل مايريد

بمعنى أن الأمر ليس بإرادتى ولا إرادتك بل بإرادة الله تعالى فهو الفعال لما يريد



من أجل
قرص أسبرين



مركوك العبقري



...بدأته باختراع غطاء الأنابيب الزجاجية
المزود بمدخنة البخار الموسيقية..



بفففف.. يا له من يوم!..



والخف المنزلي المزود بالعجلات والذي يعمل بالموتور



..ثم الغواصة ذات الشراع..



ولكن كل هذه الاختراعات فعلتها
خصيصا من أجل اختراع شيء مهم
جدا..



وسوستة الملابس المحكمة الغلق..



أقرصا الأسبرين!.. فكل هذه الاختراعات أصابتنى بصدا،
والصدا هو الذي دفعني لاختراع أقراص الأسبرين!



هاه؟.. وما هذا الشيء المهم؟



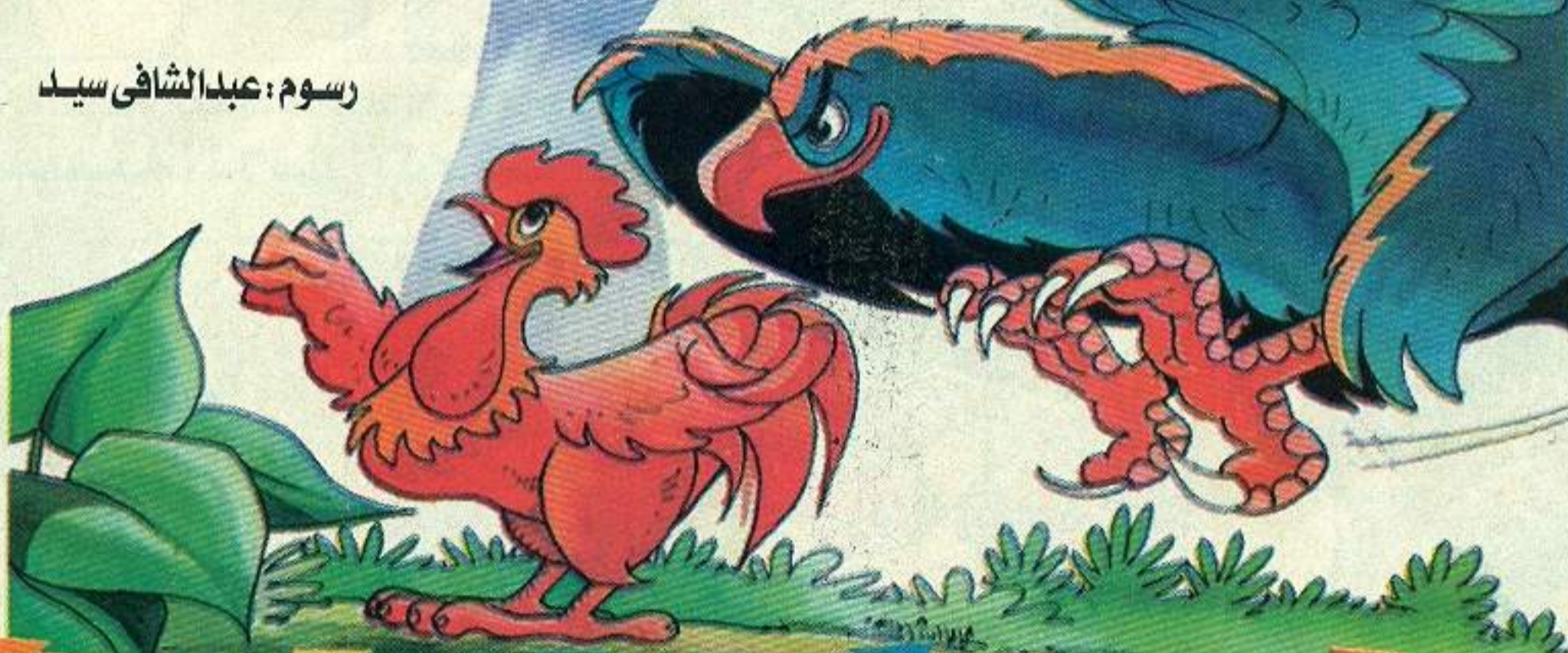


اقرأ لطفلك هي الدعوة الكريمة التي وجهتها ماما سوزان مبارك لكل كبير في العائلة لكي يقرأ للصغير فيها قصة أو حكاية يتعلم منها شيئا مفيدا.. وبما أنك كبير في عائلتك فعليك المساهمة في تلبية هذه الدعوة النافعة اقرأ هذه القصة وهو معك

الديك الأحمر

دب خلاف حاد بين ديكين كبيرين على زعامة المزرعة المليئة بالدجاج والكتاكيت.. ووصل الامر بينهما الى صراع عنيف رغم الصداقة الحميمة التي كانت تربط بينهما.. وظلا يتصارعان بشراسة طوال يوم كامل.. إلى أن استسلم احدهما بعد أن هزمه الآخر ونزع بعض ريشه وامتلا بالجراح.. وسرعان ما رقد المهزوم واختبأ في مكان بعيد ليبدأوى جراحه ويستعيد قوته وشجاعته. أما الديك المنتصر فقد ملأه الغرور والكبر ودبت فيه نشوة النصر فراح يصيح بأعلى صوته صياح المنتصر المغرور.. وظل لأيام عديدة يعلن بأعلى صوته طوال النهار أنه قوى «لا يقهر» وذات يوم وصل صياح ذلك الديك إلى نسر جائع كان يطير بالقرب من المزرعة.. فانقض على الديك المغرور الذي لم يكف عن الصياح حتى بعد أن حمله النسر وطار به ٥ ليكون طعاما لعشائه.. أما الديك الآخر فقد خرج من مخبئه سعيدا معافى وأسرع يحل محل الديك الأحمر في تصريف أمور جماعته والعناية بدجاجاته وهو يضع في حسبانته ما لقيه الديك الذي قبله جزاء حماقته وغروره.

رسوم: عبدالشافى سيد



آية محمد أحمد



علاء إبراهيم زايد



محمد عماد حسن



شمس الدين سيد



رضوى رضا



ياسمين عصام الدين



ياسمين أحمد فؤاد



أحمد ياسر شحاته



نوران أحمد



محمد منولى عطية



ياسمين سامى عبد الستار



أحمد محمد عبد الرحيم



نقى عصام الدين



محمد إيهاب محمد



نورهان شوقي



محمد على



سها نبيل محمد



محمد أسامة



دنيا أشرف رمضان



سلمى سامى عبد الستار

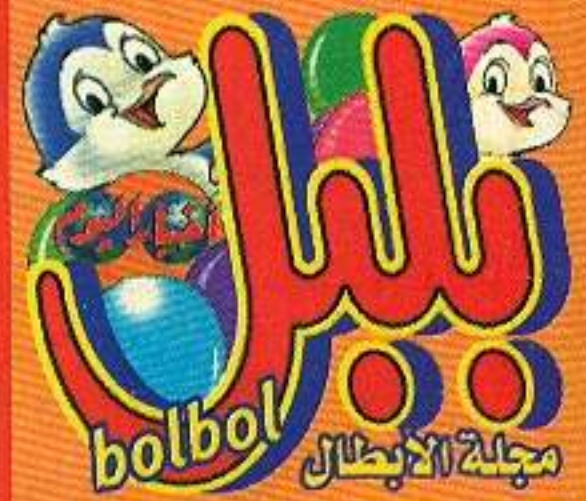


ضحى أبو بكر



محمد أشرف سبع

نفسية المساهمات في مجلة الأبطال



العدد رقم
٢٠٣

منح
صورتك
هنا

إملاً
بيانات القسيمة
لتنضم إلى أصدقاء
مجلة الأبطال



الاسم :

السن :

العنوان (بخط واضح) :

المدرسة :

الصف الدراسي :

عنوان البريد الإلكتروني (إن وجد) :

e-mail:

شارك معنا بالكتابة في أحد هذه الأبواب

إذا أوقعتك الظروف في خطأ ما في أحد الأيام واستطعت تصحيحه.. فلا تخجل أن تكتبه لنا ليعرف كل أصدقائك في بلبل كيف نجحت في ذلك ويستفيد الجميع من تجربتك ويتذكروك فلا يقعوا في مثل هذا الخطأ مرة أخرى.

اعتراف

أسرتك هي والدك ووالدتك وأخوتك.. الكبار والصغار وأنت تفخر أنك أحد أفراد هذه الأسرة.. ما رأيك لو سجلت اعتزازك بهذه الأسرة؟ أرسل لنا صور أفراد أسرتك ونبذة بسيطة عن كل منهم لننشرها على صفحات مجلة بلبل وتكون هدية جميلة للجميع.

أسرتي

المذكرات هي تسجيل لأحداث يومية حدثت في حياة كل منا، فإذا كان لديك موقف حدث لك وسجلته في دفتر مذكراتك أرسله لنا لنشره لك ليتبادل الأصدقاء خبراتهم في الحياة

مذكراتي

إذا واجهت مشكلة عجزت عن إيجاد حل لها وتجد حرجاً في التحدث عنها مع أحد المقربين منك.. فاقترب يا صديقي ولا تحزن فكل مشكلة حل.. افتح قلبك وشاركنا معك في مشكلتك.. فالمشاركة تحل أكبر المشاكل.. أكتب ما تريد أن تبوح به.. وكل أسرارك معنا في أمان.

افتح لي
قلبك

إذا قرأت في الصحف أو المجلات أو شاهدت في التلفزيون خبراً أو ظاهرة لفتت انتباهك اكتبها لنا واكتب رأيك فيها ليعرفها كل أصدقائك في مجلة بلبل.

حدث
وتعليق

ساهم معنا بالمعلومات الشيقة وكل ما هو نافع ومفيد من الموضوعات المختلفة في شتى مجالات الحياة لتشارك في زيادة معارف أصدقائك.. أكتب ما تريد نشره في باب مساهمات.

مساهماتي

من خلال صفحات مجلة بلبل أرسل بتهنئتك إلى شخص عزيز لديك يحتفل بمناسبة سعيدة، أرسل لنا بصورة المناسبة والمعلومات الكافية عنها ليشاركك كل القراء في هذه المناسبة.

رسالة إلى

هدفنا فتاة ناضجة الشخصية تأخذ بأحداث العلوم والمعارف، وفي نفس الوقت تهتم بشؤونها الخاصة، وبأسرتها وبيتها وأملنا أن تكتب لنا مساهماتك وترسلها مع صورتك وصور صديقاتك.. لنفرح كلنا بفتيات اليوم الماهرات، وبشباب المستقبل الناضجات

أختي
الصغيرة

إذا أعجبتك شخصية إنسان ما.. عاش في الماضي أو يعيش معنا في الحاضر وتأثرت بأعماله وإنجازاته.. عرفنا بهذه الشخصية واكتب ما تريد أن تقدمه عنها ليعرفها أيضاً كل أصدقائك في بلبل.

شخصيات

لهواة الصحافة وكل من يتمنى أن يكون صحفياً في المستقبل، ابدأ من الآن في إجراء حوارات ومقابلات صحفية مع كل مسئول تريد أن يعرف أصدقائك في مجلة بلبل أعماله وإنجازاته.

حديث
صحفي

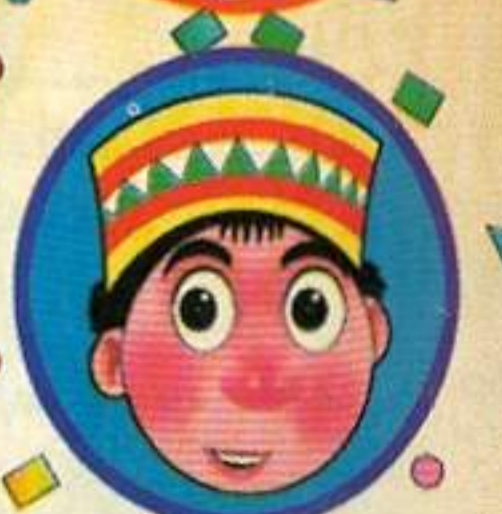
أنت جزء من المجتمع الكبير الذي تعيش فيه وعليك المشاركة بالقول والفعل في أن يصبح هذا المجتمع نموذجياً في كل شيء.. إذا وجدت سلوكاً أو تصرفاً غير لائق بالمجتمع النموذجي.. اكتبه لنا واكتب رأيك فيه ليستفيد منه كل أبناء الوطن.

عيب

من خلال صفحات مجلة بلبل أرسل بتهنئتك إلى شخص عزيز لديك يحتفل بمناسبة سعيدة، أرسل لنا بصورة المناسبة والمعلومات الكافية عنها ليشاركك كل القراء في هذه المناسبة.

مبروك

أكتب هنا ما تود أن ترسله لمجلة بلبل وأكتب اسم الباب الذي تود النشر فيه مع رجاء ألا تختار أكثر من باب واحد فقط.. حاول الاختصار في الموضوع حتى نتمكن من نشره و.. «خير الكلام ما قل ودل»



المراسل الصحفية

هل تحب أن تكون مراسلا صحفيا لمجلة بلبل تقدمها بالأخبار والموضوعات الهامة عن كل ما هو حولك من أحداث؟

إذا كانت الإجابة بنعم من فضلك أرسل صورة أخرى مع هذه القسيمة لنتمكن من عمل بطاقة صحفية لك.. إذا كانت الإجابة بنعم فعليك أن تقابل كل من تشعر بأهمية عمل حديث صحفي معه وارسله لنا لنشره لك مع صورة اللقاء (لو أمكن) ويجب أن تراعى ضرورة توجيه الأسئلة اللازمة لصاحب الحديث والتي تغطي المعلومات الكاملة عن الموضوع حتى يستفيد كل قراء المجلة من أحاديثك الصحفية.. بطاقتك الصحفية صالحة للاستعمال في كل وقت ولا يستدعي الأمر تجديدها كل فترة

أكتب هنا الموضوعات أو القصص التي أعجبتك في هذا العدد

أعجبتني
في هذا
العدد

أكتب هنا اقتراحاتك التي تود أن تراها في مجلة بلبل

اقتراحات

إشتري ٤ أكياس



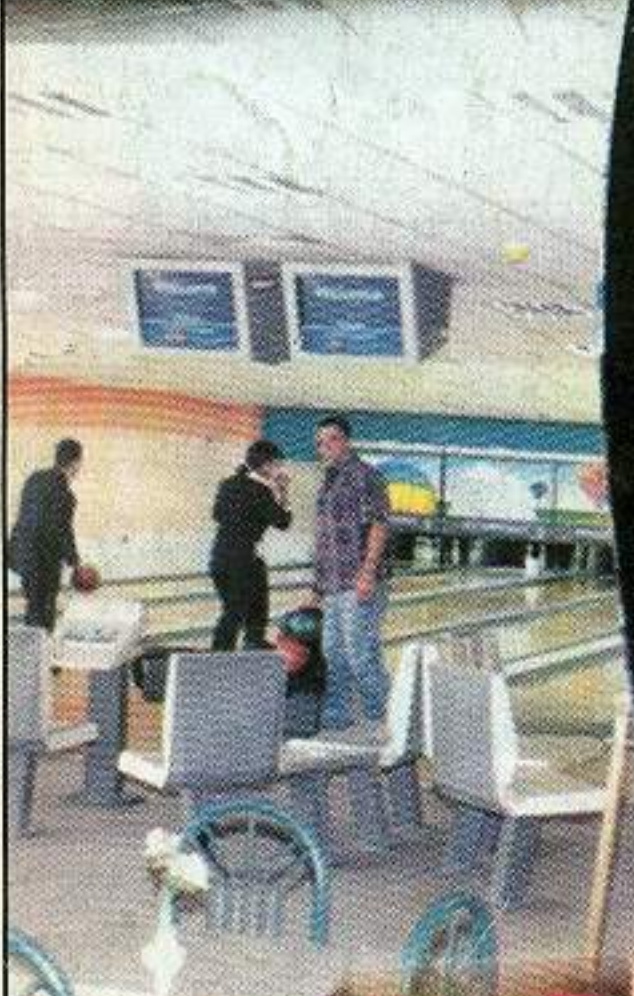
واكسب فوراً

دعوة مجانية لدخول مدينة ملاهى وندرلاند
لشخصين

+ خصم ٥٠%

للبولينج و للبياردو

تذكر: قص ٤ شعارات من اكياس مكرونة ريجيننا واحضرهم معك





هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير الطبعة الأدبية لك من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا اطلب بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها